

<<阿拉伯文书法简明教程>>

图书基本信息

书名：<<阿拉伯文书法简明教程>>

13位ISBN编号：9787801239389

10位ISBN编号：7801239385

出版时间：2007-11

出版时间：宗教文化出版社

作者：中国伊斯兰教协会全国经学院统编教材编审委员会编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阿拉伯文书法简明教程>>

内容概要

中国的伊斯兰教教育经历了传统的家庭教育、经堂教育、新式学校教育等历史阶段。而教材不统一、不规范，以及所选用的教材内容的深浅程度不同，直接影响到中国伊斯兰教教育的教学目标与教学规范标准的确立，从而使中国伊斯兰教的现代教育至今没有新的、突破性的进展。本书旨在填补这一空白，本书可以说是一部有中国特点的、较高水平的，与当代国际伊斯兰教发展水平接轨的培养伊斯兰教人才的教材。

<<阿拉伯文书法简明教程>>

书籍目录

第一章 怎样学习阿拉伯文书法 第一节 学习目的和意义 第二节 学习内容和重点 第三节 学习方法和要求 第四节 书写工具及备用品第二章 阿拉伯书法的形成与发展 第一节 阿拉伯书法形成的历史背景 第二节 伊斯兰教传播初期的阿拉伯书法 第三节 历代王朝帝国时期的阿拉伯书法 第四节 近现代的阿拉伯书法 第五节 阿拉伯书法的种类与流派 第六节 历代著名阿拉伯文书法家一瞥第三章 纳斯赫体 第一节 纳斯赫体的形成与应用 第二节 纳斯赫体的书写标准及其范例第四章 库法体 第一节 库法体的形成与应用 第二节 库法体的书写标准及其范例 第三节 库法体的花卉装饰与造型艺术第五章 苏鲁斯体 第一节 苏鲁斯体的形成与应用 第二节 苏鲁斯体的书写标准 第三节 苏鲁斯体的种类、规则及其范例 第四节 苏鲁斯体象形字及其范例第六章 波斯体 第一节 波斯体的形成与应用 第二节 波斯体的种类、书写标准及其范例第七章 迪瓦尼体 第一节 迪瓦尼体的形成与应用 第二节 迪瓦尼体的书写标准及其范例第八章 迪瓦尼加利体 第一节 迪瓦尼加利体的形成与应用 第二节 迪瓦尼加利体的书写标准及其范例第九章 卢格阿体 第一节 卢格阿体的形成与应用 第二节 卢格阿体的书写标准及其范例第十章 中国传统阿拉伯文书写体 第一节 阿拉伯书法在中国的传播与发展 第二节 中国传统阿拉伯文书写体的类别 第三节 中国传统阿拉伯文书法艺术的风格、流派与特点 第四节 中国古传手抄本《古兰经》及其书体概况 第五节 中国阿拉伯文缮写家与书法家 第六节 中国传统阿拉伯文书写体形成的意义与影响后记

<<阿拉伯文书法简明教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>