

<<一生三忌>>

图书基本信息

书名：<<一生三忌>>

13位ISBN编号：9787801209740

10位ISBN编号：7801209745

出版时间：2005-10

出版时间：中国华侨出版社

作者：东篱子

页数：305

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一生三忌>>

内容概要

一部指点迷津、躲避禁忌陷阱的不败兵法！
踏着三忌步点起舞，走进人生凯旋之门！

在这里我们把人生当中应时时忌讳的东西做一个总结，归纳为以下三大类情况： 第一忌是死要面子。

在有的人的脑子里，面子是天大的事情，不知不觉中便把面子扩大化，把很多不该要的面子也贴在自己的脸上，这就成了死要面子。

一个人一旦死要面子，便会不顾一切，甚至以亲情、友情以及个人的前途为代价保住那一点可怜的面子。

因此，死要面子实在为人生之忌。

第二忌是做事单打独斗。

这是人的本性使然，但多数人并没有认识到自己的这一本性。

实际上，单打独斗的做事方法在我们的工作中、人际交往中常能见到。

单打独斗的表现或者为个人英雄主义，出风头、吃独食，或者是做事机械，不知道团结他人、借用他人的力量。

单打独斗的做法是很多事情的最大败因。

第三忌是心不设防。

社会上好人多不假，但必须承认坏人还是存在的。

如果你对坏人的害人行为不加防范，可能会深受其害，成为它的牺牲品。

心存一点防范之心，于人无害，于己有利。

我们见过太多的失败者，这些人中有很多不是没有能力，不是没在努力，也不是没有遇到好的机会，而是对这人生三忌不了解、不记取、不引以为戒。

其实即使成功者也应不断告诫自己：人之一生有三忌，火犯忌了没有？

书籍目录

一忌 死要面子：别让面子挡了自己的路 第一章 从结果而不是过程中找面子 先给别人面子自己才有面子 用面子引导别人的思路 给别人露脸的机会 用黑白脸合作的方式挣面子 尽量争取共同赢面子的结果 给人留面子一要主动二要谨慎 第二章 勇于舍弃自己的面子 死要面子活受罪 千万不要揭人短 不要逼别人认错 责怪是捅破别人“面子”的尖刺 得饶人处且饶人 戳人脸面惹人祸 死敌也要留面子 学会替领导挣面子 愈是大事面子问题愈重要 赞美是最大的尊重 第三章 换一种心气儿换一种脸面 换一种吃亏的心气儿 换一种心气儿换一层面皮 有“气”不必露在脸上 以不怕丢面子的心气挣面子 该勃发时就勃发 一时之气要不得 切忌借污辱小人表现清高 炖硬骨头用软火 第四章 做事有主见，做人有面子 独特的思路带来独特的成果 赶潮流是一件最丢面子的事 解决棘手问题的“逆向思路” 方向相反路更顺 思路指引道路 化腐朽为神奇 第五章 不能放弃“嘴边”的面子 会套近乎赢得好感 没话找话冷场 拉近距离好说话 说话不怕驳面子 顺便提起免遭拒绝 话不在多全在点上 说话要讲究拒绝的技巧 人前人后会说人情话 事到临头说话要能快速应变 说话能以正压邪才能有面子 说谎上事情更圆满 二忌 单打独斗：善于借用他人的力量才是智者 第六章 找到并借用“贵人”的力量 第七章 依靠“朋友”这笔宝贵的财富 第八章 工作中应与同事保持良好合作 第九章 借力也要掌握一定的技巧 第十章 别总把自己当成中心 三忌 心不设防：存一点防范之心以保护自己 第十一章 防范喜欢传播流言蜚语的人 第十二章 防范为达目的不择手段的人 第十三章 用心防范爱挑毛病的人 第十四章 防范自吹和拍马逢迎的人

章节摘录

书摘给别人露脸的机会。有时候事情到了一定的关口，必须有人出面“迎风而立”，这时候聪明的主事者往往会隐居幕后，让别人心甘情愿地支撑台面、承担风险。

而他自己却毫发无伤地稳坐钓鱼台。

这不能不说是一种高明的“要面子”的手段。

三国枭雄曹操在发迹称霸的过程中也玩了几手漂亮的幕后策划戏。

他在群雄并起，危险四伏中，把别人捧上前台，自己在幕后操纵，成为最大的收益者。

曹操刺董卓失败，马上逃离洛阳，回去整合兵马，会同袁术、袁绍、孔融、马腾、孙坚等十七路诸侯联合讨伐董卓。

在这些力量中，曹操拥有较强的实力，且作为发起人，理应以他为盟主，但他却主动谦让，把盟主位置让给袁绍。

并说什么“袁本初四世三公，门多故吏，汉朝名相之裔，可为盟主。”

其实他正是看穿了袁绍的虚荣和软弱的缺点，既让他做出头鸟，又可以使自己把握实权。

果然袁绍心中大喜，心甘情愿地当了冤大头，结果在群雄逐鹿中四面受敌，力量慢慢削弱，最后终于被曹操吃掉了。

曹操杀人洛阳、消灭董卓力量后，便把汉献帝挟持到自己地盘许昌“供”起来。

这一招更高明，他把汉献帝当成皮影，而自己则是耍皮影的。

由于汉献帝的名头，诸侯都不敢对曹操轻举妄动，而曹操更是拉大旗作虎皮，挟天子以令诸侯，自立为大丞相，实则以太子名义对诸侯们指手画脚。

曹操的这一招，可谓把幕后操纵演绎到了极致。

曹操后来的不断壮大，四方贤士猛将皆来投靠，不能不说与此有很大关系。

隋朝末年，李渊从太原起兵后不久，便选中关中作为长远发展的基地。

因此，他就借“前往长安，拥立代王”为名，率军西行。

李渊西行人关，面临的困难和危险主要有三个。

第一，长安的代王并不相信李渊会真心“尊隋”，于是派精兵予以坚决的阻击。

第二，当时势力最大的瓦岗军半路杀出，纠缠不清。

第三，瓦岗军还用一部分主力部队袭奔晋阳重镇，威胁着李渊的后方根据地。

这三大危险中，隋军的阻击虽已成为现实，但军队数量有限，且根据种种迹象判断，隋廷没有继续派遣大量迎击部队的征兆。

但后两个危险却是不可掉以轻心的。

瓦岗军的人数在李渊的十倍以上，第二种或者第三种危险中，任何一个危险的进一步演化，都将使李渊进军关中的行动夭折，甚至有可能由此一蹶不振，再无东山再起的机会。

李渊急忙写信给瓦岗军首领李密详细通报了自己的起兵情况，并表示了希望与瓦岗军友好相处的强烈愿望。

不久，使臣带着李密的回信又来到了唐营。

李渊看了回信后，口里说了声“狂妄之极”，心里却踏实多了。

原来，李密自恃兵强，欲为各路反隋大军的盟主，大有称孤道寡的野心。

他信中实际上是在劝说李渊应同意并听从他的领导，并要求他速作表态。

李密拥有洛口要隘，附近的仓廩中粮帛丰盈，控制着河南大部。

向东可以阻击或奔袭在江苏的隋炀帝，向西则可以轻而易举地进取已被李渊视之为发家基地的关中。

因此，李渊虽知李密过于狂妄，但人家有狂妄的资本。

为了解除西进途中的后两种危险，同时化敌为友，借李密的大军把隋炀帝企图夺回长安的精兵主力截杀在河南境内，李渊对次子李世民说：“李密妄自尊大，决非一纸书信便能招来为我效力的。

我现在急于夺取关中，也不能立即与他断交，增加一个劲敌。

”于是，李渊回信道：“当今能称皇为帝的只能是你李密，而我则年纪大了，无此愿望，只求到时能再封为唐公便心满意足了，希望你能早登大位。”

<<一生三忌>>

因为附近尚须平定，所以暂时无法脱身前米会盟。

” 李世民看了信说：“此书一去，李密必专意图隋，我无东顾之忧了。”

”果然，李密得书之后，十分高兴，对将佐们说：“唐公见推，天下足定矣！”李渊投李密之好，把他当成台面人物，使得他不再对自己防范，不仅避免了李密争夺关中的危险，而且还为李渊西进牵制住了洛阳城中可能增援长安的隋军，从而达到了“乘虚入关”的目的。

李密中了李渊之计，十分信任李渊，常给李渊通信息，更无攻伐行为，专力与隋朝主力决斗。

之后几年中，李密消灭了隋王朝最精锐的主力部队，而自己也被打得只剩2万人马。

而李渊则利用有利时机发展成为最有实力的人，不费吹灰之力便收降了李密余部。

李渊的手段虽不如曹操精细，但也深得其精髓。

他利用李密的弱点，吹捧一番，便把李密送上了热闹却危险的舞台，而自己则不露行迹，等到前台的戏一结束，他便出来收拾摊子，凭空落下大大的好处。

李密的失误，在于他把指挥棒轻易地交给了李渊，自己粉墨登场做起了悲剧角色的演员——“出头鸟”。

无论是曹操对于袁绍、汉献帝，还是李渊对于李密，用的都是让对方当出头鸟，而自己在幕后策划的手段。

这种看似“风光”、“有面子”的“出头鸟”，处于风口浪尖上得到的不外是明枪暗箭、嫉恨攻击，成为众矢之的。

而幕后的操纵者不但安全无恙，而且坐收渔利，成为最大的也是最后的赢家。

这也正是从结果与从过程中要面子的不同结局。

P9-11

<<一生三忌>>

编辑推荐

《一生三忌》：那些应该禁忌的东西隐藏于我们的性格、习惯和为人处世的方式当中，它无影无形，让你钻进了它的套子而不自知；它又如此强大即使你了解犯忌的巨大危害也难以摆脱它的束缚。而天下路千万条，你切忌不要走上禁忌的独木桥。无数个明规矩、潜规则所伏设的种种禁忌，曾令多少人无功而返，让多少人蒙羞受辱。千年警训如三堵铁墙，无论谁撞上去都注定会头破血流。那怎么办呢？一部指点迷津、躲避禁忌陷阱的不败兵法，为你开启了心灵的防线。你如踏着三忌步点起舞，必会走进人生凯旋之门。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>