

<<最新FreeHand8标准版培训教程>>

图书基本信息

书名：<<最新FreeHand8标准版培训教程>>

13位ISBN编号：9787801103567

10位ISBN编号：7801103564

出版时间：1999-11

出版时间：中国民航出版社

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<最新FreeHand8标准版培训教程>>

内容概要

在当前市面上有许多排版软件，也有许多图文设计软件，但结合排版功能和图文设计功能的软件却很少。

FreeHand8正好填补了这一缺

憾。

本书根据FreeHand8的特点，讲述了其基本概念和操作方法。

在

概念讲述中，本书力求简洁、准确，但又不过多地作深层次讨论，主要想教会读者怎么用。

操作过程讲述明了，并佐以大量的实例，以便

读者能很快掌握。

本书讲述的所有功能、概念、实例，都是编者亲自实验过的。

本书适合于任何对FreeHand8有兴趣的读者。

书籍目录

第一章 概述

1.1 FreeHand的主要功能

1.2 FreeHand8的安装

1.2.1 系统要求

1.2.2 安装

1.2.3 第一次运行FreeHand8

1.2.4 设计一个简单图形

第二章 FreeHand8基本工作环境

2.1 FreeHand8环境概述

2.2 菜单

2.2.1 Window菜单

2.2.2 Help菜单

2.2.3 标尺 栅格 基准线 信息栏

2.3 工具箱

2.4 查看器

2.4.1 对象 (Object) 查看器

2.4.2 笔划 (stroke) 查看器

2.4.3 填充 (Fill) 查看器

2.4.4 文本 (TeXt) 查看器

2.4.5 文档 (Document) 查看器

2.5 面板

2.6 Xtra面板

2.7 定制FreeHand8的环境

2.7.1 常规 (General) 设置

2.7.2 对象 (Object) 设置

2.7.3 文本 (Text) 设置

2.7.4 文档 (Document) 设置

2.7.5 输入/输出 (Imp0rt/Exp0rt) 设置

2.7.6 拼写 (Spell) 设置

2.7.7 颜色 (Color) 设置

2.7.8 面板 (Panels) 设置

2.7.9 重画 (Redraw) 设置

第三章 基本路径绘制

3.1 矩形

3.2 多边形 (星形)

3.3 椭圆

3.4 直线

3.5 徒手画 (FreeHand)

3.5.1 徒手画 (FreeHand)

3.5.2 可变笔划 (Variablestroke)

3.5.3 书法笔 (Calligraphicpen)

3.6 贝塞尔钢笔 (pen)

3.7 贝塞尔曲线 (Bezigon)

3.8 螺旋线

3.9 圆弧.

<<最新FreeHand8标准版培训教程>>

3.10 描摹

第四章 编辑路径

4.1 选择编辑对象

4.2 组合及解组合

4.2.1 点

4.2.2 椭圆和矩形

4.2.3 路径

4.2.4 组合和解组合

4.3 基本编辑

4.4 编辑点

4.5 编辑椭圆、矩形和组合对象

4.6 自由形式 Freeform

4.6.1 推拉工具

4.6.2 重画工具

4.7 连接或分开路径

4.7.1 连接路径

4.7.2 切开路径

4.8 闭合路径的相互作用

4.8.1 交

4.8.2 合

4.8.3 穿孔

4.8.4 修剪

4.8.5 透明

4.9 查找和替换

4.9.1 替换

4.9.2 查找

4.10 取消 重作

第五章 文本

5.1 标准文本

5.1.1 创建文本框

5.1.2 使用文本编辑器输入

5.1.3 倒入文本

5.1.4 特殊字符

5.2 于对象内部的文本

5.3 文本与路径

5.4 文本编辑

5.4.1 选择文本

5.4.2 调整文本框的大小

5.4.3 查找、替换文本

5.4.4 拼写检查

5.5 连接文本块

5.6 图文混排

5.7 转化文字为路径

5.8 文本格式设置

5.8.1 字符格式设置

5.8.2 段落格式设置

5.8.3 间隔设置

5.8.4 行列设置

5.8.5 栏目调整

第六章 颜色 填充 笔划和布局

6.1 颜色

6.1.1 配色

6.1.2 使用颜色

6.1.3 拖放颜色

6.1.4 点色

6.1.5 色彩 (Tint) 面板

6.1.6 颜色库

6.1.7 Xtras中的其他颜色命令

6.1.8 半色调

6.2 填充

6.2.1 无填充 (透明填充)

6.2.2 基本填充

6.2.3 渐变填充

6.2.4 透镜填充

6.2.5 式样填充

6.2.6 Postscript脚本填充

6.2.7 平铺填充

6.2.8 织纹填充

6.2.9 用户填充

6.3 划

6.3.1 透明笔划

6.3.2 基本笔划

6.3.3 其它笔划类型

6.3.4 文本填充和笔划

6.4 分层概念

6.5 布局

6.6 基本变换

6.6.1 移动

6.6.2 旋转

6.6.3 缩放

6.6.4 倾斜

6.6.5 反射

第七章 Xtras详解

7.1 Xtras管理

7.2 涂抹 (Smudge)

7.3 鱼眼透镜 (FisheyeLens)

7.4 三维旋转 (sDRotation)

7.5 镜像 (Mirror)

7.6 图形喷管 (GraphicH0Se)

7.7 拾色器 (Eyedropper)

7.8 弯曲 (Bend)

7.9 粗糙化 (Roughen)

7.10 图表 (Chart)

7.11 阴影 (Shad0W)

<<最新FreeHand8标准版培训教程>>

- 7.12 陷印 (Trap)
- 7.13 分裂 (FractaliZe)
- 7.14 插入路径 (Insetpath)
- 7.15 扩展笔划
- 7.16 混合 (Blend)
- 7.17 简化 (simplify)
- 7.18 浮雕 (Emboss)
- 7.19 包装 (Envelope)
- 7.20 释放到层 (Re1easetoLayers)
- 7.21 增加点 (Addpoints)
- 7.22 删除重叠 (Removeoverlap)
- 7.23 设置注释 (SetNote)
- 7.24 校正方向 (CorrectDirection)
- 7.25 反转方向 (ReverseDirection)
- 7.26 编辑图表色条 (Pict0graph和RemovePict0graph)
- 7.27 删除空文本框

第八章 文件及打印管理

- 8.1 输入图形
 - 8.1.1 FreeHand8支持的图形 (图像) 格式
 - 8.1.2 输入图形
 - 8.1.3 编辑输入的图形 (图像)
- 8.2 输出图形
- 8.3 文档报告
- 8.4 打印
 - 8.4.1 打印设置
 - 8.4.2 打印

第九章 在实践中提高

- 9.1 盛开的仙人掌
- 9.2 大雁晚归图
- 9.3 挂着的毛巾
- 9.4 祖国您好

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>