

<<悲惨世界（上下）>>

图书基本信息

书名：<<悲惨世界（上下）>>

13位ISBN编号：9787800948169

10位ISBN编号：7800948161

出版时间：1999-9

出版时间：大众文艺出版社

作者：雨果

页数：632

译者：冰泉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<悲惨世界（上下）>>

### 内容概要

《悲惨世界（套装上下册）》描写了失业工人冉阿让因偷面包，被捕入狱，出狱后受感化，努力从善。

偶然的时机使他成了资本家，进而成为市长。

他乐善好施，竭力帮助受苦之人，但却始终未能摆脱警官沙威的追踪。

<<悲惨世界（上下）>>

作者简介

作者：（法国）雨果 译者：宋漠北雨果，（1802-1885），19世纪法国著名的人，小说家、文学评论家和政府家，也是诗歌的革新者、浪漫派戏剧的创建者，法国人民最喜爱的作家之一。  
雨果一生著作甚多，遍及文学的各种体裁，包括诗歌、戏剧、小说、文艺理论、政府等。

<<悲惨世界(上下)>>

书籍目录

《悲惨世界(上)》目录：第一部 芳汀卷一 正直的人卷二 沉沦卷三 一八一七年中卷四 寄放，有时便是  
断送卷五 下坡路卷六 沙威卷七 尚马蒂厄案件卷八 祸及第二部 珂赛特卷一 滑铁卢卷二 洛里翁战舰第  
三部 马吕斯卷一 从巴黎的原子看巴黎卷二 大绅士卷三 外祖和外孙卷四 ABC的友人卷五 苦难的妙用卷  
六 星辰辉映《悲惨世界(下)》目录：卷七 猫老板卷八 作恶的穷人第四部 卜吕梅街的儿女情和圣德尼  
街的英雄血卷一 几页历史卷二 爱潘妮卷三 卜吕梅街的一所房屋卷四 或许下面的援助就是上面的援助  
卷五 结尾和开头不同卷六 小伽弗洛什卷七 黑话卷八 欢乐和失望卷九 他们去哪儿卷十一 八三二年六月  
五日卷十一 原子和风暴结拜兄弟卷十二 科林斯卷十三 马吕斯进入黑暗卷十四 失望的伟大卷十五 武人  
街第五部 冉阿让卷一 圣安东尼郊区的险礁与大庙郊区的漩涡卷二 如果在深渊中不谈话，又会干什么  
呢卷三 明朗与忧郁卷四 少了五个，多了一个卷五 街垒顶上所见卷六 马吕斯惊恐难安，沙威言简意赅  
卷七 情形恶化卷八 炮兵们动真格了卷九 偷猎者的技巧和弹无虚发的枪法卷十 曙光卷十一 弹无虚发，  
也没伤着人卷十二 混乱对秩序的支持卷十三 一线希望掠过卷十四 在这里看见了安灼拉情人的名字卷  
十五 伽弗洛什外出卷十六 长兄怎样成了父亲卷十七 死去的父亲等待将死的孩子卷十八 秃鹫成了猎物  
卷十九 冉阿让的报复卷二十 死者有理，活人无情卷二十一 英雄们卷二十二 一步一步卷二十三 饿鬼俄  
端斯忒斯和酒鬼皮拉得斯卷二十四 俘虏

## &lt;&lt;悲惨世界（上下）&gt;&gt;

## 章节摘录

1815年，沙尔·弗朗索瓦·福来·米里埃先生担任迪涅主教。他年事已高，看上去已然年过七旬，自从1806年以来，他就担任这个职务。这些都是小事，尽管和故事的主题无丝毫关系，但是，为了全面精确起见，在这儿说一说他刚到这一教区就任的时候，针对他有些什么流言蜚语，也许并非是毫无用处的。对于一个人的评价无论是真是假，在他的世界里和他的生命当中，都经常与他的一举一动一样受人关注。

米里埃先生的父亲是艾克斯城法院的一个推事，也就是所谓法人的法袍贵族。听说父亲打算让他接替自己的职位，在十八九岁，还不到20岁的时候就过早地让他成了家，法袍贵族家庭往往都是如此。

虽然查理·米里埃已经结婚，可人们对他的议论并没有停止。虽然他身材不是很高大，但是却长得漂亮，气质非凡，谈吐高雅有趣；他生命中的最初阶段，完全是在交际场所以及情场中度过的。

后来革命爆发了，世事情形急剧变化，法袍贵族家庭受到摧毁、驱赶与追捕，全都东躲西藏。查理·米里埃先生在革命刚刚开始的时候，就逃到意大利避难。他的妻子一直患有肺病，死在别的国家，没生一个孩子。

此后，米里埃先生的一生又是怎样的呢？法国旧社会瓦解了，他的家破落了，九三年发生的种种悲剧，在一般的逃亡者眼中，兴许是更加地恐惧和骇人，像这样的事情，是否使他在思想上变得消沉，有过孤独的想法呢？某个人在世界动荡时，遭受大劫，家破人亡，也许还会不为所动，但是在欢乐与温情的生活当中，突如其来地遭受不可思议而又恐怖的打击，经常会绝望而萎靡不振吧？没有人知道，只知道他从意大利返回时，已经是一名教士了。

1804年，米里埃先生做上了百里鸟乐的本堂神甫。此刻他已经年迈体衰，过着深居简出的生活。皇帝将要登基加冕时，他也不清楚为了本区的一件什么毫不起喇的事情。去过巴黎一趟，替他的教徒向上级陈述，看见许多显贵人物，其中就有斐茨红衣主教。有一天，拿破仑皇帝在他的舅父家里，见到这位尊贵的本堂神甫在前厅等着会见，二人邂逅。拿破仑看到这位老人十分好奇地看着他，就回过头来，忽然问左右：“这位老者是谁呀，竟然这样看着我？”

“陛下，”米里埃先生回答说，“您看到一个老者，但我却看到一位伟人。我们两个人都不吃亏啊。”

当晚，皇帝从红衣主教那儿知道了这位本堂神甫的名字。此后没多久，米里埃先生就得到了派他做迪涅主教的消息，不禁非常高兴。此外，有关米里埃先生初期生活的传说，到底有多少具有真实性呢？这可没人知晓。

米里埃这家人，在大革命以前，都没有人听说过。小城市中喜欢议论的人颇多，爱动脑子的人太少，每个刚刚到这儿的人都必须忍受这种折磨，米里埃先生也不例外。

尽管他身为主教，也正因为身为主教，便更要忍受。事实上，将他的姓名牵涉进去的那诸多谈论，也许仅是谈论而已，内容不外乎是街谈巷议、流言蜚语、道听途说，几乎连捕风捉影也称不上，据南方人的说法，不过是“胡说八道”罢了。无论如何，他来迪涅任教并且住了9年以后，起初小城以及小市民淡论的主题，一切风言风语，完全被抛诸脑后了。

没有人敢再提起，甚至没有谁敢再回想了。米里埃先生来迪涅的时候，带着一位老姑娘，名字叫巴蒂丝汀，是小他10岁的妹妹。他们有的只是一名女佣，名叫玛格鲁太太，跟巴蒂丝汀小姐同岁大；她开始做“本堂神甫先生的女佣”

## &lt;&lt;悲惨世界（上下）&gt;&gt;

”，如今则取得了两个头衔：小姐的贴身女仆、主教的管家。巴蒂丝汀小姐个子很高，非常瘦弱，皮肤白皙，性格温柔，她这个人完美地诠释“可敬”两个字的意义，因为按照世俗的观念，一个妇道人家必须要先成为母亲才会达到“可敬”的程度。她生来就不漂亮，一辈子行善，岁数大了，整个形象现出一种白色的光彩，越老越拥有人们所讲的仁慈之美。

年轻时候消瘦的身体，到了中老年的时候就越发变得清虚疏朗：这样的清虚疏朗，使人联想到天使。与其说巴蒂丝汀是一个贞女，不如说她是一个灵魂。她的整个身躯仿佛是由阴影构成的，只有一点儿肉体来表明性别，只有一点儿实体来包含微光；秀长的双眼总是低垂，这就是一个灵魂寄存于世间所造成的。玛格鲁太太是一位身材矮小的老太婆，皮肤很白，胖乎乎的，身体有点儿臃肿，整日操劳不定，整天喘着粗气。

其一是因为整天劳动，其二是因为得了哮喘的毛病。米里埃先生刚上任时，被安排住在主教府里，人们就将主教列在仅次于元帅地位的律令所规定的礼节。

市长和议长首先前来拜访，他也初次前去拜访了将军和省长。安顿下来以后，小城等待着它的主教开始工作。二米里埃先生变成福来主教大人迪涅主教府和医院是毗连的。主教院是座广阔壮丽、石料建成的大厦，是巴黎大学神学博士，西摩尔修院院长，一七一二年的迪涅主教亨利·彼惹在前世纪初兴建的。

这是一所豪华的住宅，到处都体现出华贵气派：主教的卧室、各个客厅、各个房间，一应俱全；正院非常宽敞，有穹隆的回廊，具有古代的佛罗伦萨风格，庭园里种着碧绿的树木。

楼下对着庭园那一面有一道长廊，布置得非常华丽，彼惹主教大人于1714年7月29日，曾经在那道长廊里设宴招待过这些要人：昂布伦亲王——大主教查理·布吕拉尔·德·让利斯；嘉布遣会修士——格拉斯主教安东尼·德·梅吉尼；法兰西祈祷大师——雷兰群岛圣奥诺雷修院院长菲利浦·德·旺多姆；梵斯男爵——主教佛朗沙·德·白东·德·格里永；格朗代夫贵人——主教恺撒·德·沙白朗·德·福高尔吉尔；经堂神甫——御前常侍宣道师——塞内贵人——主教让·沙阿兰这七个德高望重的人物的画像一直点缀着那间长厅。

而“1714年7月29日”这个具有纪念性的一天，也用金字雕刻在厅里一个白色的大理石石碑上。所谓的医院，仅仅是一所又窄小又低矮的房子，庭园也是太过狭小了。

主教上任3天以后，就到医院参观了一下。

之后，他派人去请医院院长给个面子到主教府里来一趟。

“院长先生，”主教对他说，“您现在有多少病人？”

“有26个，主教大人。”

“正和我数过的一样。”

主教说。

“那些病床，”院长继续说，“彼此靠得太近了，一张挤着一张的。”

“这刚好是我注意到的。”

“那些病房都只是一些小间，那么空气就很难流通。”

“这也是我感受到的。”

“这里庭园很少，即使有一丝阳光，但是哪里容纳得了这些刚刚起床的病人呢。”

“这也是我心中所想的。”

“说不定还有传染病，今年就曾有过伤寒，两年以前有过粟粒热，有的时候病人多达百人，我们几乎不知该怎么办才好。”

“这也是我想到的。”

“这有什么办法呢，主教大人？”

院长说，“我们总得将就些。”

那次谈话正是在楼下那间长廊餐厅里进行的。

<<悲惨世界（上下）>>

主教沉默了一会儿，突然回头。

对院长说：“先生，就拿这个厅来说，可以容纳多少床位？”

” “主教大人的餐厅！”

”院长惊慌失措，大声叫道。

主教看了一遍大厅的周围，仿佛在用眼睛进行测量计算。

<<悲惨世界（上下）>>

编辑推荐

《悲惨世界(图文双色版)(套装上下册)》是世界文学名著。



<<悲惨世界（上下）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>