

<<红楼梦（上下）>>

图书基本信息

书名：<<红楼梦（上下）>>

13位ISBN编号：9787800945403

10位ISBN编号：7800945405

出版时间：2008-10

出版时间：大众文艺出版社

作者：曹雪芹

页数：408

字数：800000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红楼梦 (上下)>>

内容概要

《红楼梦》是一部中国封建社会末期的百科全书。

小说以上层贵族社会为中心，真实而生动地勾画了十八世纪上半叶中国封建社会末期的全部生活，是这段历史生活的一面镜子和缩影。

是中国古老封建社会已经无可挽回地走向崩溃的淋漓尽致的写照。

《红楼梦》之所以成为“中国小说文学难以征服的顶峰”，不单是因为它具有很高的思想价值，还在于它非凡的艺术成就。

全书规模宏伟，结构严谨，人物生动，语言优美，此外还有一些明显的艺术特点值得后人鉴赏和回味。

女媧炼石补天时，所炼之石剩一块未用，弃在青埂峰下。

此石已通灵性，大小随心，来去任意，因未被选补天常悲伤自怨。

和尚茫茫大士、道士渺渺真人见其可爱，送到“昌明隆盛之邦、诗礼簪缨之旅、花柳繁华地、富贵温柔乡走了一道”。

不知多长时间以后，空空道人经过这里，见石上刻着它那番经历，便从头到尾抄下，交曹雪芹披阅增删、分出章回。

《红楼梦》以贾宝玉和林黛玉的爱情故事为主要线索，刻画了众多鲜明的人物形象，如薛宝钗、贾雨村等。

通过贾、宁、薛、荣四大家族由盛入衰的过程，揭示了封建王朝必定走向灭亡的现实。

<<红楼梦（上下）>>

作者简介

作者：(清代)高鄂(清代)曹雪芹曹雪芹（约1715～1764年）名霁，字梦阮，号雪芹、芹圃、芹溪。清代小说家。

其先世原是汉族，满洲正白旗包衣人，原籍河北丰润县。

自曾祖起，三代任江宁（今江苏南京）织造，其祖父曹寅，擅长书法诗词，家里藏书丰厚，并主持流传后世的《全唐诗》的刊印工作。

曹寅深受康熙帝所器重、信任，曾在康熙帝的六次南巡中，四次接驾。

由于曹寅和皇帝的这种特殊关系，曹家曾经显赫一时，过尽了繁华奢侈的贵族生活，从小，曹雪芹就是在这种环境中长大的。

雍正初年，曹家产业被抄，当时，才十三岁的曹雪芹随家人迁居北京。

晚年，生活在北京香山附近的他贫困潦倒，甚至“举家食粥”，卖画维生。

但是，这些并没有磨灭作家的创作激情，虽然世态炎凉，但是他傲岸不屈、饮酒当歌，《红楼梦》就是在这种艰苦生涯中创作的。

“披阅十载，增删五次”。

五十岁那年，即《红楼梦》的创作后期，他的爱子不幸早夭，这对贫病交集的作家造成了深刻的打击，不久，带着无限的遗憾与感伤，以及未完成的《红楼梦》手稿，他永远的离开了这个世界。

<<红楼梦 (上下)>>

书籍目录

第一回 甄士隐梦幻识通灵 贾雨村风尘怀闺秀 第二回 贾夫人仙逝扬州城 冷子兴演说荣国府 第三回 托内兄如海酬训教 接外孙贾母惜孤女 第四回 薄命女偏逢薄命郎 葫芦僧乱判葫芦案 第五回 游幻境指迷十二钗 饮仙醪曲演红楼梦 第六回 贾宝玉初试云雨情 刘姥姥一进荣国府 第七回 送宫花贾琏戏熙凤 宴宁府宝玉会秦钟 第八回 比通灵金莺微露意 探宝钗黛玉半含酸 第九回 恋风流情友入家塾 起嫌疑顽童闹学堂 第十回 金寡妇贪利权受辱 张太医论病细穷源 第十一回 庆寿辰宁府排家宴 见熙凤贾瑞起淫心 第十二回 王熙凤毒设相思局 贾天祥正照风月鉴 第十三回 秦可卿死封龙禁尉 王熙凤协理宁国府 第十四回 林如海捐馆扬州城 贾宝玉路谒北静王 第十五回 王凤姐弄权铁槛寺 秦鲸卿得趣馒头庵 第十六回 贾元春才选凤藻宫 秦鲸卿夭逝黄泉路 第十七回 大观园试才题封额 荣国府归省庆元宵 第十八回 皇恩重元妃省父母 天伦乐宝玉呈才藻 第十九回 情切切良宵花解语 意绵绵静日玉生香 第二十回 王熙凤正言弹妒意 林黛玉俏语谑娇音 第二十一回 贤袭人娇嗔箴宝玉 俏平儿软语救贾琏 第二十二回 听曲文宝玉悟禅机 制灯谜贾政悲谶语 第二十三回 西厢记妙词通戏语 牡丹亭艳曲警芳心 第二十四回 醉金刚轻财尚义侠 痴女儿遗帕惹相思 第二十五回 魇魔法叔嫂逢五鬼 红楼梦通灵遇双真 第二十六回 蜂腰桥设言传密意 潇湘馆春困发幽情 第二十七回 滴翠亭杨妃戏彩蝶 埋香冢飞燕泣残红 第二十八回 蒋玉菡情赠茜香罗 薛宝钗羞笼红麝串 第二十九回 享福人福深还祷福 痴情女情重愈斟情 第三十回 宝钗借扇机带双敲 龄官划蔷痴及局外 第三十一回 撕扇子作千金一笑 因麒麟伏白首双星 第三十二回 诉肺腑心迷活宝玉 含耻辱情烈死金钏 第三十三回 手足耽耽小动唇舌 不肖种种大承笞撻 第三十四回 情中情因情感妹妹 错里错以错劝哥哥 第三十五回 白玉钏亲尝莲叶羹 黄金莺巧结梅花络 第三十六回 绣鸳鸯梦兆绛芸轩 识分定情悟梨香院 第三十七回 秋爽斋偶结海棠社 蘅芜苑夜拟菊花题 第三十八回 林潇湘魁夺菊花诗 薛蘅芜讽和螃蟹咏 第三十九回 村姥姥是信口开河 情哥哥偏寻根究底 第四十回 史太君两宴大观园 金鸳鸯三宣牙牌令 第四十一回 贾宝玉品茶栊翠庵 刘姥姥醉卧怡红院 第四十二回 蘅芜君兰言解疑癖 潇湘子雅谑补馀香 第四十三回 闲取乐偶攒金庆寿 不了情暂撮土为香 第四十四回 变生不测凤姐泼醋 喜出望外平儿理妆 第四十五回 金兰契互剖金兰语 风雨夕闷制风雨词 第四十六回 尴尬人难免尴尬事 鸳鸯女誓绝鸳鸯偶 第四十七回 呆霸王调情遭苦打 冷郎君惧祸走他乡 第四十八回 滥情人情误思游艺 慕雅女雅集苦吟诗 第四十九回 琉璃世界白雪红梅 脂粉香娃割腥啖膻 第五十回 芦雪庵争联即景诗 暖香坞雅制春灯谜 第五十一回 薛小妹新编怀古诗 胡庸医乱用虎狼药 第五十二回 俏平儿情掩虾须镯 勇晴雯病补雀金裘 第五十三回 宁国府除夕祭宗祠 荣国府元宵开夜宴 第五十四回 史太君破陈腐旧套 王熙凤效戏彩班衣 第五十五回 辱亲女愚妾争闲气 欺幼主刁奴蓄险心 第五十六回 敏探春兴利除宿弊 识宝钗小惠全大体 第五十七回 慧紫鹃情辞试忙玉 慈姨妈爱语慰痴颦 第五十八回 杏子阴假凤泣虚凰 茜纱窗真情揆痴理 第五十九回 柳叶渚边嗔莺咤燕 绛芸轩里召将飞符 第六十回 茉莉粉替去蔷薇硝 玫瑰露引来茯苓霜 第六十一回 投鼠忌器宝玉瞒赃 判冤决狱平儿行权 第六十二回 憨湘云醉眠芍药茵 呆香菱情解石榴裙 第六十三回 寿怡红群芳开夜宴 死金丹独艳理亲丧 第六十四回 幽淑女悲题五美吟 浪荡子情遗九龙佩 第六十五回 贾二舍偷娶尤二姨 尤三姐思嫁柳二郎 第六十六回 情小妹耻情归地府 冷二郎一冷入空门 第六十七回 见土仪顰卿思故里 闻秘事凤姐讯家童 第六十八回 苦尤娘赚入大观园 酸凤姐大闹宁国府 第六十九回 弄小巧用借剑杀人 觉大限吞生金自逝 第七十回 林黛玉重建桃花社 史湘云偶填柳絮词 第七十一回 嫌隙人有心生嫌隙 鸳鸯女无意遇鸳鸯 第七十二回 王熙凤恃强羞说病 来旺妇倚势霸成亲 第七十三回 痴丫头误拾绣春囊 懦小姐不问累金凤 第七十四回 惑奸谗抄检大观园 矢孤介社绝宁国府 第七十五回 开夜宴异兆发悲音 赏中秋新词得佳谶 第七十六回 凸碧堂品笛感凄清 凹晶馆联诗悲寂寞 第七十七回 俏丫鬟抱屈夭风流 美优伶斩情归水月 第七十八回 老学士闲征危画词 痴公子杜撰芙蓉诔 第七十九回 薛文龙悔娶河东狮 贾迎春误嫁中山狼 第八十回 美香菱屈受贪夫棒 王道士胡诌妒妇方 第八十一回 占旺相四美钓游鱼 奉严词两番入家塾 第八十二回 老学究讲义警顽心 病潇湘痴魂惊恶梦 第八十三回 省宫闱贾元妃染恙 闹闺阃薛宝钗吞声 第八十四回 试文字宝玉始提亲 探惊风贾环重结怨 第八十五回 贾存周报升郎中任 薛文起复惹放流刑 第八十六回 受私贿老官翻案牍 寄闲情淑女解琴书 第八十七回 感秋声抚琴悲往事 坐禅寂走火入邪魔 第八十八回 博庭欢宝玉赞孤儿 正家法贾珍鞭悍仆 第八十九回 人亡物在公子填词 蛇影杯弓颦卿绝粒 第九十回 失绵衣贫女耐嗷嘈 送果品小郎惊叵测 第九十一回 纵淫心宝蟾工设计

<<红楼梦 (上下)>>

布疑阵宝玉妄谈禅 第九十二回 评女传巧姐慕贤良 玩母珠贾政参聚散 第九十三回 甄家仆投靠贾家门
 水月庵掀翻风月案 第九十四回 宴海棠贾母赏花妖 失宝玉通灵知奇祸 第九十五回 因讹成实元妃薨逝
 以假混真宝玉疯颠 第九十六回 瞒消息凤姐设奇谋 泄机关颦儿迷本性 第九十七回 林黛玉焚稿断痴情
 薛宝钗出闺成大礼 第九十八回 苦绛珠魂归离恨天 病神瑛泪洒相思地 第九十九回 守官箴恶奴同破例
 阅邸报老舅自担惊 第一百回 破好事香菱结深恨 悲远嫁宝玉感离情 第一百一回 大观园月夜警幽魂
 散花寺神签占异兆 第一百二回 宁国府骨肉病灾浸 大观园符水驱妖孽 第一百三回 施毒计金桂自焚身
 昧真禅雨村空遇旧 第一百四回 醉金刚小鳊生大浪 痴公子馀痛触前情 第一百五回 锦衣军查抄宁国府
 驄马使弹劾平安州 第一百六回 王熙凤致祸抱羞惭 贾太君禱天消灾患 第一百七回 散馀资贾母明大义
 复世职政老沐天恩 第一百八回 强欢笑蘅芜庆生辰 死缠绵潇湘闻鬼哭 第一百九回 候芳魂五儿承错爱
 还孽债迎女返真元 第一百十回 史太君寿终归地府 王凤姐力诘失人心 第一百十一回 鸳鸯女殉主登太
 虚 狗彘奴欺天招伙盗 第一百十二回 活冤孽妙姑遭大劫 死雠仇赵妾赴冥曹 第一百十三回 忏宿冤凤
 姐托村妪 释旧憾情婢感痴郎 第一百十四回 王熙凤历幻返金陵 甄应嘉蒙恩还玉阙 第一百十五回 惑
 偏私惜春矢素志 证同类宝玉失相知 第一百十六回 得通灵幻镜悟仙缘 送慈柩故乡全孝道 第一百十七
 回 阻超凡佳人双护玉 欣聚党恶子独承家 第一百十八回 记微嫌舅兄欺弱女 惊谜语妻妾谏痴人 第
 一百十九回 中乡魁宝玉却尘缘 沐皇恩贾家延世泽 第一百二十回 甄士隐详说太虚情 贾雨村归结红楼梦

<<红楼梦（上下）>>

章节摘录

后来，又不知过了几世几劫，因有个空空道人访道求仙，忽从这大荒山无稽崖青埂峰下经过，忽见一大块石上字迹分明，编述历历。

空空道人乃从头一看，原来就是无材补天，幻形人世，蒙茫茫大士、渺渺真人携入红尘，历尽离合悲欢炎凉世态的一段故事。

后面又有一首偈云：无材可去补苍天，枉入红尘若许年。

此系身前身后事，倩谁记去作奇传？

诗后便是此石坠落之乡。

投胎之处，亲自经历的一段陈迹故事。

其中家庭闺阁琐事，以及闲情诗词倒还全备，或可适趣解闷；然朝代年纪、地、舆、邦国却反失落无考。

空空道人遂向石头说道：“石兄，你这一段故事，据你自己说有些趣味，故编写在此，意欲问世传奇。

据我看来，第一件，无朝代年纪可考；第二件，并无大贤大忠理朝廷治风俗的善政，其中只不过几个异样女子，或情或痴，或小才微善，亦无班姑、蔡女之德能。

我纵抄去，恐世人不爱看呢。

”石头笑答道：“我师何太痴耶！

若云无朝代可考，今我师竟假借汉、唐等年纪添缀，又有何难？

但我想，历来野史，皆蹈一辙，莫如我这不借此套者，反倒新奇别致，不过只取其事体情理罢了，又何必拘于朝代年纪哉！

再者，市井俗人喜看理治之书者甚少，爱适趣闲文者特多。

历来野史，或讪谤君相，或贬人妻女，奸淫凶恶，不可胜数；更有一种风月笔墨，坏人子弟，又不可胜数。

至若佳人才子等书，则又千部共出一套，且其中终不能不涉于淫滥，以致满纸潘安、子建、西子、文君，不过作者要写出自己的那两首情诗艳赋来，故假拟出男女二人名姓，又必旁出一小人其间拨乱，亦如剧中之小丑然。

且鬟婢开口即‘者也之乎’，非文即理。

故逐一看去，悉皆自相矛盾、大不近情理之话，竟不如我半世亲睹亲闻的这几个女子，虽不敢说强似前代书中所有之人，但事迹原委，亦可以消愁破闷；也有几首歪诗熟话，可以喷饭供酒。

至若离合悲欢，兴衰际遇，则又追踪躐迹，不敢稍加穿凿，徒为供人目之而反失其真传者。

今之人，贫者日为衣食所累，富者又怀不足之心，纵然一时稍闲，又有贪淫恋色、好货寻愁之事，那里去有工夫看那理治之书？

所以我这一段故事，也不愿世人称奇道妙，也不定要世人喜悦检读，只愿他们当那醉淫饱卧之时，或避世去愁之际，把此一玩，岂不省了些寿命筋力？

就比那谋虚逐妄，却也省了口舌是非之害、腿脚奔忙之苦。

再者，亦令世人换新眼目，不比那些胡牵乱扯，忽离忽遇，满纸才子淑女、子建文君、红娘小玉等通共熟套之旧稿。

我师意为何如？

”空空道人听如此说，思忖半晌，将《石头记》再检阅一遍，因见上面虽有些指奸责佞、贬恶诛邪之语，亦非伤时骂世之旨；及至君仁臣良、父慈子孝，凡伦常所关之处，皆是称功颂德，眷眷无穷，实非别书之可比。

虽其中大旨谈情，亦不过实录其事，又非假拟妄称，一味淫邀艳约、私订偷盟之可比。

因毫不干涉时世，方从头至尾抄录回来，问世传奇。

因空见色，由色生情，传情人色，白色悟空，空空道人遂易名为情僧，改《石头记》为《情僧录》。

东鲁孔梅溪则题曰《风月宝鉴》。

后因曹雪芹于悼红轩中披阅十载，增删五次，纂成目录，分出章回，则题目《金陵十二钗》，并题一

<<红楼梦（上下）>>

绝云：满纸荒唐言，一把辛酸泪。

都云作者痴，谁解其中味。

缘起既明，且看石上是何故事。

按那石上书云：当日地陷东南，这东南一隅有处日姑苏，有城曰阊门者，最是红尘中一二等富贵风流之地。

这阊门外有个十里街，街内有个仁清巷，巷内有个古庙，因地方狭窄，人皆呼作葫芦庙。

庙旁住着一家乡宦，姓甄，名费，字士隐。

嫡妻封氏，情性贤淑，深明礼义。

家中虽不甚富贵，然本地便也推他为望族了。

因这甄士隐禀性恬淡，不以功名为念，每日只以观花修竹、酌酒吟诗为乐，倒是神仙一流人品。

只是一件不足，如今年已半百，膝下无儿，只有一女，乳名唤作英莲，年方三岁。

一日，炎夏永昼，士隐于书房闲坐，至手倦抛书，伏几少憩，不觉朦胧睡去。

梦至一处，不辨是何地方。

忽见那厢来了一僧一道，且行且谈。

只听道人问道：“你携了这蠢物，意欲何往？”

那僧笑道：“你放心，如今现有一段风流公案正该了结。

这一干风流冤家，尚未投胎人世。

趁此机会，就将此蠢物夹带于中，使他去经历经历。

那道人道：“原来近日风流冤孽又将造劫历世去不成？”

但不知落于何方何处？”

那僧笑道：“此事说来好笑，竟是千古未闻的罕事。

只因西方灵河岸上三生石畔，有绛珠草一株，时有赤霞宫神瑛侍者，日以甘露灌溉，这绛珠草始得久延岁月。

后来既受天地精华，复得雨露滋养，遂得脱却草胎木质，得换人形，仅修成个女体，终日游于离恨天外，饥则食蜜青果为膳，渴则饮灌愁海水为汤。

只因尚未酬报灌溉之德，故其五内便郁结着一段缠绵不尽之意。

恰近日这神瑛侍者凡心偶炽，乘此昌明太平朝世，意欲下凡造历幻缘，已在警幻仙子案前挂了号。

警幻亦曾问及，灌溉之情未偿，趁此倒可了结的。

那绛珠仙子道：“他是甘露之惠，我并无此水可还。

他既下世为人，我也去下世为人，但把我一生所有的眼泪还他，也偿还得过他了。

’因此一事，就勾出多少风流冤家来，陪他们去了结此案。

那道人道：“果是罕闻，实未闻有还泪之说。

想来这一段故事，比历来风月故事更加琐碎细腻了。

那僧道：“历来几个风流人物，不过传其大概以及诗词篇章而已；至家庭闺阁中一饮一食，总未述记。

再者，大半风月故事，不过偷香窃玉、暗约私奔而已，并不曾将儿女之真情发泄一二。

想这一干人人世，其情痴色鬼、贤愚不肖者，悉与前人传述不同矣。

那道人道：“趁此何不你我也去下世度脱几个，岂不是一场功德？”

那僧道：“正合吾意。

你且同我到警幻仙子宫中，将蠢物交割清楚，待这一干风流孽鬼下世已完，你我再去。

如今虽已有一半落尘，然犹未全集。

道人道：“既如此，便随你去来。”

”

<<红楼梦（上下）>>

媒体关注与评论

《红楼梦》所蕴含的中国传统文化博大精深，需要读五遍才能算读懂。

——毛泽东莎翁的戏剧之所以引人入胜，是因为他能满足各个阶层的观众的需要，《红楼梦》也是这样。

——艾略特《红楼梦》是我们中华民族的一部古往今来绝无仅有的“文化小说”。是我们中华民族文化的代表性最强的作品，是我们中华文化史上的一部最伟大的著作。

——著名红学专家周汝昌红楼一世界，世界一红楼。

——著名红学专家吴世昌《红楼梦》令你觉得汉语汉字真是无与伦比。

《红楼梦》是经验的结晶。

人生经验，社会经验，感情经验，政治经验，艺术经验，无所不备。

《红楼梦》就是人生。

——王蒙

<<红楼梦(上下)>>

编辑推荐

《红楼梦(上下)》：开辟鸿蒙，谁为情种？

都只为风月情浓，趁着这奈何天，伤怀日，寂寥时，试遣愚衷，因此上，演出这怀金悼玉的《红楼梦》。

一个是阆苑仙葩，一个是美玉无瑕，若说没奇缘，今生偏又遇着他……《红楼梦》以贾宝玉和林黛玉的爱情悲剧为线索，描写了一个贵族大家庭从繁荣走向衰败的过程，王蒙赞它：人生经验，社会经验，感情经验，政治经验，艺术经验无所不备。

满纸荒唐言，一把辛酸泪！

都云作者痴，谁解其中味？

疑难字词详解，无障碍读名著

<<红楼梦 (上下)>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>