

<<资治通鉴>>

图书基本信息

书名：<<资治通鉴>>

13位ISBN编号：9787800940255

10位ISBN编号：780094025X

出版时间：2010-1

出版时间：大众文艺出版社

作者：刘永升 编

页数：133

字数：980000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

豪放词与婉约词是宋词中的两大派别，而谈起豪放词，就不能不说它的奠基者——大文豪苏轼。

苏轼（1037～1101年），字子瞻，号东坡居士，中国词坛举足轻重的人物，也是北宋著名文学家，唐宋八大家之一。

他一生仕途坎坷，有《东坡全集》、《东坡乐府》传世。

苏轼虽仕途失意，却心胸阔大。

林语堂说他是一个不可救药的乐天派，一个巨儒政治家，一个皇帝的秘书，一个厚道的法官，一个月夜徘徊者，一个大文豪，一个创意画家，一个酒仙，一个小丑，但这不足以道出他的全部。

文如其人，苏轼的词也是不拘一格，在题材上涉及男女恋情、离愁别绪、述志咏怀、感叹时政、自然风光，以至谈论哲理，包罗万象，“无意不可入，无事不可言”。

他一扫花间词派以来的传统词风，开创了豪放词派。

南宋刘辰翁曾言：“词至东坡，倾荡磊落，如诗，如文，如天地奇观。

”苏轼的文学成就对当时及后世都产生了深远的影响。

苏轼之后，辛弃疾将豪放词创作推向了高潮，因此很多词论家将二人合称为“苏辛”。

辛弃疾（1140～1207年），字幼安，号稼轩，南宋历城（今山东济南）人，有《稼轩长短句》传世，现存词629首，数量为宋人诸家之冠。

辛弃疾生长于北方，曾参加过抗金义军，南归后，在官场上又受到排挤，然其力图恢复中原、雪耻报国之志至死不渝。

他“以气节自负，以功业自许”。

他的词以爱国题材为主要内容，词风多激越豪迈、慷慨悲壮，善用典，喜议论，丰富和发展了词的艺术手法。

此外，辛词中还有不少表现江南田园风光的清丽柔婉之作。

辛弃疾在苏轼词的基础上，大大开拓了豪放词的思想意境与表现力，提高了词在文学史上的地位。

词评家有言：“稼轩者，人中之杰，词中之龙。

”诚哉斯言。

<<资治通鉴>>

内容概要

《资治通鉴》是中国历史上规模最大、成就最高的编年体通史，由北宋政治家、史学家司马光等历时19年编纂而成。

全书上起周威烈王二十三年（前403），下至五代后周显德六年（959），共跨越1362年的历史。书名“资治”目的在于供封建统治者从历史兴亡中取得鉴戒。

<<资治通鉴>>

书籍目录

战国争雄

三国分晋(卷一·周纪一)

鸡鸣狗盗(卷三·周纪三)

澠池之会(卷四·周纪四)

奇货可居(卷五·周纪五)

天下一统

韩非使秦(卷六·秦纪一)

荆轲刺秦(卷六·秦纪一)

初并天下(卷七·秦纪二)

斩蛇起义(卷七·秦纪二)

楚汉相争

约法三章(卷九·汉纪一)

项庄舞剑(卷九·汉纪一)

西楚霸王(卷九·汉纪一)

半壁江山(卷十·汉纪二)

垓下悲歌(卷十一·汉纪三)

大汉天下

吕后弄权(卷十二·汉纪四)

匈汉和亲(卷十二·汉纪四)

文帝之治(卷十五·汉纪七)

武帝崇仙(卷十八·汉纪十)

四海臣服(卷二十七·汉纪十九)

王莽篡权(卷三十五—三十七·汉纪二十七—二十九)

张角起义(卷五十八·汉纪五十)

三国鼎立

官渡之战(卷六十三·汉纪五十五)

孙刘结盟(卷六十五·汉纪五十七)

赤壁鏖战(卷六十五·汉纪五十七)

刘备入蜀(卷六十七·汉纪五十九)

败走麦城(卷六十八·汉纪六十)

平定南中(卷七十·魏纪二)

智星陨落(卷七十二·魏纪四)

假刀杀帝(卷七十七·魏纪九)

南北对峙

闻鸡起舞(卷八十八·晋纪十)

东山再起(一百零一卷·晋纪二十三)

淝水之战(卷一百零五·晋纪二十七)

孝文改革(卷一百三十六·齐纪二)

一统归隋(卷一百七十七·隋纪一)

隋唐盛世

杨广夺宠(卷一百七十九·隋纪三)

李渊兴兵(卷一百八十三·隋纪七)

深宫暗斗(卷一百八十三·隋纪七)

玄武之变(卷一百九十一·唐纪七)

魏征进谏(卷一百九十二·唐纪八)

<<资治通鉴>>

房谋杜断(卷一百九十三·唐纪九)

文成人蕃(卷一百九十六·唐纪十二)

武氏专权(卷二百零四·唐纪二十)

二相治国(卷二百一十一·唐纪二十七)

贵妃宠侍(卷二百一十五·唐纪三十一)

黄巢兵败(卷二百五十六·唐纪七十二)

五代十国

梁晋之争(卷二百七十一·后梁纪六)

后唐当立(卷二百七十二·后唐纪一)

石郎造反(卷二百八十·后晋纪一)

北抗契丹(卷二百九十二·后周纪三)

章节摘录

杨花像花又像不是花，没人怜惜，任它飘落满地。
抛家离舍倚路旁，仔细思量却是，貌似无情却有愁。
好似萦绕离恨，柔肠频频受折磨；又好似娇眼困倦，似睁又闭。
梦里随风千万里，追寻情郎远去处，却又被黄莺的啼声惊起。

杨花飞尽并不遗憾，遗憾的是西园百花凋残，难以相继。
拂晓时分一阵风雨，哪能再见杨花的踪迹？
早化成一池细碎浮萍。
若把杨花美好的光景分成三分，二分已为尘土，一分落入池中。
细细看，那不是杨花，一点一点都好似离别人的眼泪。

苏轼的豪放词几乎无人可及，婉约词亦不让他人。
这首词约作于元丰四年（1081），当时作者正谪居黄州。
这是一首唱和之作，作者明写杨花，暗抒离别的愁绪。

编辑推荐

阅读使人充实；会谈使人敏捷；写作与笔记使人精确；史鉴使人明智；诗歌使人巧慧；数学使人精细；博物使人深沉；伦理使人庄重；逻辑与修辞使人善辩。

当书本给我们讲到闻所未闻，见所未见的人物、感情、思想和态度时，似乎是每一本都在我们面前打开了一扇窗户，让我们看到一个不可思议的新世界。

本丛书从古代名著、诗词、中国历史、地理、世界历史、地理，世界文明、现代文学名篇，科学领域等多个角度出发，精心编辑了这些优秀的作品，呈献给广大青少年读者，使之在丰满羽翼之时，早日实现自己的人生价值，创造出卓越和精彩的人生。

智慧的钥匙、精神的食粮、知识的储存库、青年的心读书。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>