

<<吉他自学入门与提高>>

图书基本信息

书名：<<吉他自学入门与提高>>

13位ISBN编号：9787800816888

10位ISBN编号：7800816885

出版时间：2006-11

出版时间：蓝天出版社

作者：刘传 编

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他自学入门与提高>>

内容概要

任何一个具备正常肢体、普通智力、反应敏捷并喜爱音乐的人，在正确指导和不断练习的条件下，都能成为一个相当出色的吉他演奏者。

这不是天方夜谭式的神话，关键是能够通过系统、全面、规范的音乐训练，使学习者不断突破音乐理论和演奏技术上的重重障碍，由浅入深、循序渐进，在学习中得到快乐和信心。

本书就是按照系统、全面、规范、活泼的教学要求，由浅入深、循序渐进地讲授吉他演奏的各种技巧及方法。

本书还全方位地讲解了音乐理论常识、基础和声知识及其实际应用等，使读者在学习中从不同侧面加深对音乐的理解，丰富演奏知识、提高演奏水平，以摆脱枯燥乏味进而获得高度的愉快和艺术享受。

本书除有详细的文字讲解外，还附有大量照片及图示，使所述内容通俗易懂，一目了然，便于自学。

此外，我们对书中的歌曲及练习做了CD示范，有了它，你的学习将更有效率。

<<吉他自学入门与提高>>

书籍目录

第一部分 图文讲解 入门篇 第一章 为练习吉他做好准备 第1节 简单了解一下吉他 第2节 音乐中的音和简谱记谱法 第3节 演奏姿势 第二章 开始演奏 第1节 C大调第一把位的音 第2节 旋律练习 第三章 基本乐理知识 第1节 调式 第2节 调与调号 第3节 和弦理论基础 第四章 边练和弦边学习弹唱 一、弹唱的初级知识 二、C大调基本和弦的按法要领及转换方法 三、边练和弦边学习弹唱 四、初学弹唱必须了解的两个问题 第五章 六线谱记谱法 一、六线谱记录音高的方法 二、六线谱记录音符时值的方法 三、六线谱记录休止符的方法 四、六线谱记录附点音符与附点休止符的方法 五、六线谱记录旋律的方法 六、用六线谱记录分解和弦节奏型的方法 七、用六线谱记录扫弦节奏型的方法 八、用六线谱记录独奏曲曲谱的方法 九、六线谱中各种演奏技巧的符号 第六章 右手同时弹奏几根弦和扫弦的方法 提高篇 第一章 常用演奏技巧 第二章 其他调音阶的推算及弹法 第三章 移调和选调 第四章 变调夹 第五章 高把位和弦的推算 第六章 前奏、间奏和尾奏 第七章 配和弦的基础知识 第八章 双吉他伴奏 第九章 学习拨片的使用 第十章 Solo及练习方法 第十一章 怎样做即兴练习 第二部分 实际演练 30首渐进弹唱曲

<<吉他自学入门与提高>>

章节摘录

插图：

<<吉他自学入门与提高>>

编辑推荐

《吉他自学入门与提高》除有详细的文字讲解外，还附有大量照片及图示，使所述内容通俗易懂，一目了然，便于自学。

此外，我们对书中的歌曲及练习做了CD示范，有了它，你的学习将更有效率。

<<吉他自学入门与提高>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>