

<<2009-考研英语写作范文100篇>>

图书基本信息

书名：<<2009-考研英语写作范文100篇>>

13位ISBN编号：9787800807497

10位ISBN编号：7800807495

出版时间：2007-8

出版单位：群言出版社

作者：印建坤

页数：197

字数：268000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<2009-考研英语写作范文100篇>>

内容概要

本书为你提供的100篇经典英语范文均有明确和详细的分类，并且每一篇范文都提供了相应的译文，同时标出了文章中出彩的词汇和句型，方便考生更加透彻地掌握所背诵的文章，并且灵活地把这些词汇和句型运用到自己的文章中。

此外，本书还为考生们准备了针对各种类型文章的万能写作模板、高分句型。

另外，本书还附上了100句英文经典谚语，一方面帮助考生积累更丰富的素材，加强对于英语文化的了解；另一方面也可供考生在临场考试中信手拈来，为文章添彩。

#### 作者简介

何钢：北京新东方学校校长教学助理兼国外考试部英联邦项目主任，新东方享有盛誉的考研名师、雅思写作首席教师。

北京大学英语系硕士研究生。

1998年11月加盟新东方，主讲考研写作、雅思写作。

书籍目录

第一章 应用文写作 第一节 应用文写作总论 一、大纲透析 二、命题分析 三、题型解析  
第二节 经典信件背诵 一、辞职信(Letter of Resignation) 二、请求信(Letter of Request) 三、建议信(Letter of Advice) 四、求职信(Cover Letter of Job Apphcation) 五、道歉信(Letter of Apology)  
六、感谢信(Letter of Thanks) 七、申请信Application Letter) 八、投诉信(Letter of Complaint)  
九、询问信(Letter of Inquiry) 十、邀请信(Invitation Letter) 十一、祝贺信(Congratulation Letter)  
第三节 经典备忘录背诵 第四节 经典便笺背诵 第五节 经典告示背诵第二章 短文写作 第一节 短文写作总论 一、大纲透析 二、命题分析 三、真题分析 四、对策阐释 第二节 经典短文背诵 一、身体健康类 二、职业道德类 三、人口增长类 四、环境保护类 五、情感类 六、文化交流类 七、教育类 八、人生价值类 九、家庭关系类 十、社会热点类  
第三章 万能作文模板 一、应用文万能模板 二、短文万能模板第四章 写作常用高分句型 一、应用文高分句型 二、短文高分句型第五章 高分写作常用谚语100句

## 章节摘录

(3) 图画作文和图表作文的写作策略 我们认为, 接下来几年的研究生考试中, 图画作文出现的概率远远大于图表作文。

考生要重视图画作文的能力训练, 但是也不能完全忽略图表作文。

下文将具体阐述应对这两种作文形式的要点和攻略。

**图画+提纲作文** 图画作文往往给出的是一幅简洁明了的照片、图片或者漫画, 要求考生将图画转变成为文字形式。

尽管中国学生从小学开始就接受了看图作文的系统训练, 但是我们不能因此掉以轻心。

首先, 英文看图作文和中文看图作文的模式和思维体系是不同的。

其次, 考研作文的图画选择都是含有丰富寓意的, 对考生提出了“把握寓意、联系现实、深刻思考、丰富表达”等一系列较高的要求。

我们认为攻克图画作文的关键在于仔细分析、观察细节。

虽然考研写作时间非常紧张, 但是花2~3分钟细心观察图画是具有决定性意义的。

观察图画的同时可以在草稿纸上作相应的笔记: 1. 写出你认为图画中反映的是一个什么样的社会现象和问题; 2. 简单写下图画中的一些细节, 如2001年作文中的蜡烛烛光是以一个笑脸的形式体现出来的。

迅速分析这些细节, 标明哪些是重点、哪些是次重点、哪些无关紧要, 在写作的时候便能够自如把握需要详细描述的信息。

### 3. 查漏补缺。

检查是否有遗漏的信息, 因为越是简单的图画就越容易使人忽略一些细节。

例如在2005年的图画中, 如果仔细观察可以发现, 是大儿子把父亲踢了出来, 而其他几个儿女是做防守动作, 防止老父被踢到自己的球门。

当然在发现遗漏的信息之后也需要进一步判断是否需要将这一信息加入自己的作文中。

在完成观察作文的步骤以后, 考生需要做的是在草稿纸上列一个简单的提纲。

许多考生认为在考场上列提纲是一件浪费时间的事情, 但是实践证明列提纲是作文制胜的又一法宝。

首先, 我们在上文的分析中指出, 考研作文的判卷过程中, 考官更加注重文章的整体架构和形式, 其次才是内容。

在列提纲的同时, 考生不得不在开始写作之前构思好文章的组织脉络, 因此可以做到胸有成竹。

此外, 考生在写作过程中会时不时地回过头来看一看自己的提纲, 可以使作文紧紧围绕中心和提纲进行, 有效地防止离题。

需要注意的是, 由于提纲是给自己看的, 所以没必要写得很正式, 随便写几个英文单词甚至中文词语也可以, 只要自己明白即可。

在平时的练习中, 考生最好也能够养成列提纲的好习惯, 这种宏观把握文章的能力不仅对于考研作文、对于以后其他各个领域的写作也都大有裨益。

需要说明的是, 我们这里指的提纲不是考题中已经给出的提纲, 而是根据考题的提纲写出自己的行文思路、大意和要点等。

接下来就是正式的写作步骤。

我们来详细分析一下三段的具体写作要点(我们在本书的“高分句型”和“万能模版”部分将分别提供对每一个段落行之有效的句型和模版): 1. 第一段主要是描述图画中的信息和表达的含义。

考生在第一句话中应该开门见山地说明图画中谈论的是什么事情; 第二句话进一步描述细节, 但不要用于第一句话相同的表达方式; 第三句话点明图画的象征意义。

注意点: 如果图中有中文说明的话, 要尽量将中文句子译出或者以其他方式表达出来。

编辑推荐

100篇经典范文，全面涵盖常考话题，详尽评析历年真题，收录最新热点信息，精选闪光词汇，万能写作模板，写作基础薄弱考生的背诵经典。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>