

<<美术专业强化训练>>

图书基本信息

书名：<<美术专业强化训练>>

13位ISBN编号：9787800696749

10位ISBN编号：780069674X

出版时间：2005-5

出版时间：民族摄影

作者：范治斌

页数：39

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术专业强化训练>>

内容概要

长期以来，图案教学在设计专业一直是一门重要的基础课。

它包括基础图案和专业图案两部分。

传统基础图案课教学是依照写生变化的过程来进行的，在设计环节中往往缺少系统的理论做指导，容易呆板而盲目，同时对传统纹样的借鉴缺少明确的方法。

《美术专业强化训练：图案设计训练》的主要目的是在沿用以往图案设计方法的基础上，做一个全新的探讨。

我们将传统图案的基本元素符号打散，再重新构筑，把图案的形态、构图和层次关系以新思路、新方法融入到设计中。

我们知道图案设计是解决有关图形的形式特征、基础理论和描绘技法的组合关系。

在研究过程中借鉴素材为设计所用，根据对物象的审视和判断加以概括、取舍、变形和夸张。

通常每个图案的描绘具有一定的寓意，每一个小的转折都符合形式美法则。

图案元素符号的打散不是简单的块面分割，而是抓住物象的特征，使这些特征更加符号化，构成新的设计，抽象中又具有形象特征。

<<美术专业强化训练>>

作者简介

王柳春，1972年出生于辽宁省沈阳市。

1995年毕业于鲁迅美术学院染织设计系，2003年毕业于鲁迅美术学院染织艺术设计系硕士研究生班。现为辽宁省职业技术学院工艺美术分院讲师，辽宁省服装设计师协会会员，中国工艺美术协会会员。作品《地毯设计》入选2001年春季室内织物图案设计大赛，作品《四季交响》获“北京2002年国际纤维艺术双年展”特别奖，作品《风·荷》获“昌利杯”时装画大赛优秀奖，纤维作品《聚·离》获辽宁省青年美展优秀奖。

出版的专著有《商业插画》《少儿素描画室》《少儿色彩画室》。

肖瑞欣，1978出生于辽宁省沈阳市。

1997年考入鲁迅美术学院染织艺术设计系，2001年获文学学士学位，同年就读于本系研究生班，2003年毕业后留校任教至今。

作品面料图案两幅获2001年全国纺织品设计大赛暨理论研讨会二、三等奖，2001年作品获春季室内织物图案大赛三等奖，毕业创作获2001年全国高等美术学院毕业生优秀作品展优秀奖。

图案设计作品及论文发表于诸多专业书刊。

<<美术专业强化训练>>

章节摘录

版权页：插图：

<<美术专业强化训练>>

编辑推荐

《美术专业强化训练:图案设计训练》是高等艺术院校美术专业考生强化训练必备丛书之一。

<<美术专业强化训练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>