

<<中国传统文化概论>>

图书基本信息

书名：<<中国传统文化概论>>

13位ISBN编号：9787800600432

10位ISBN编号：7800600432

出版时间：2004-10

出版时间：学苑出版社

作者：石云涛 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<中国传统文化概论>>

### 内容概要

跟世界上有的民族自称是“优等民族”或“上帝的选民”相似，中国人一向认为自己的“华夏文明”是世界上最优质的文化。

他们视野所及，除华夏文明区之外，其余就是夷狄之类，夷狄便意味着野蛮与落后。

随着时间的推移，“夷狄”的范围逐渐扩大，由自己境内的苗蛮、东夷以至后来的“师夷长技以制夷”之“夷”，包括了当时已处于世界先进地位的欧洲人亦未能免。

我们不能把这种观念简单地归结为夜郎自大，中国人的骄傲自有其精神文明和物质文明的基础。

在漫长的历史时期内，中国人在社会发展、科学技术和精神文明各个领域曾处于世界领先水平。

由历史悠久、博大精深和辉煌灿烂的古代文化引起的炎黄子孙的骄傲和自豪，是中国文化能够绵延不断持久发展的心理基础。

我们为祖先的发明创造以及中国文化的辉煌历史而深感荣耀，但我们也认识到，领先并不意味着完美无缺。

当我们返观中国文化历史长河，不仅看到它的绵远壮阔，感受到它的强大生命力，甚至预见其更加辉煌的未来，同时也看到它的曲折回环，它的浩瀚汪洋中的浊流，它的暗礁和危机。

在那处于领先水平的文化中已经暗藏了或已经孕育着后来落伍的种子。

一位伟人曾告诫我们，要批判地继承中国古代的文化遗产，就是因为他看到在中国传统文化中有精华，也有糟粕，这种态度是非常理性而可取的。

那种认为中国事事不如人，月亮也是外国的圆的观念，贬低了我们的成就和贡献，只能造成民族心理的自卑，最终连自己珍贵的家当也弃如敝屣；那种认为我中华千百年之伦理纲常万不可破，甚至连中国女人的“三寸金莲”也堪称“国粹”不忍心放弃的心态，只能加重我们因袭的负担，迟滞我们前进的步伐。

<<中国传统文化概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>