

<<世界战争电影奇观>>

图书基本信息

书名：<<世界战争电影奇观>>

13位ISBN编号：9787800544958

10位ISBN编号：7800544958

出版时间：1993-6

出版时间：海潮出版社

作者：左孝本

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<世界战争电影奇观>>

内容概要

本书评介了美、苏、日、法、英、意6国以战争题材的电影发展史。

<<世界战争电影奇观>>

书籍目录

第一章 美国篇

- 一、美国战争电影概述
- 二、电影艺术的伟大奠基人——格里菲斯
- 三、《翼》及其导演威廉·惠尔曼
- 四、《西线无战事》和刘易斯·迈尔斯东
- 五、从战前到战后的杰出导演——威廉·惠勒
- 六、从西部片杀来的好莱坞元老——约翰·福特
- 七、《卡萨布兰卡》和它的表、导演
- 八、功力不凡的大导演——斯坦利·库布里克
- 九、树立好莱坞风格的大导演——茂文·勒洛埃
- 十、新好莱坞的核心人物——罗伯特·阿尔特曼
- 十一、享誉世界影坛的大导演——弗雷德·齐纳曼
- 十二、倾国倾城的《乱世佳人》及其创作群体
- 十三、走有天上的人——乔治·卢卡斯
- 十四、美国影坛新秀——迈克尔·西米诺
- 十五、学院派巨匠——弗朗西斯·福特·科波拉
- 十六、才华横溢的影坛怪才——斯蒂文·斯皮尔伯格
- 十七、影坛奇才——奥立弗·斯通
- 十八、首开“黑色幽默”片的新秀——迈克·尼科尔斯

第二章 前苏联篇

- 一、前苏联战争电影概述
- 二、前苏联电影的开拓者——爱森斯坦
- 三、现实主义电影的奠基人——费谢沃洛德·普
- 四、功勋卓著的电影艺术家——米哈依尔·罗姆
- 五、一炮而红的瓦西里耶夫兄弟
- 六、前苏联“新浪潮”的代表人物
- 七、“诗电影”理论的倡导者——米哈依尔·卡拉卓托夫
- 八、现实主义伟大传统继承人——谢尔盖·格拉西莫夫
- 九、天才的“银幕诗人”——安德烈·塔尔可夫斯基
- 十、一代大师——谢尔盖·邦达尔丘克
- 十一、全景电影巨匠——尤·奥泽洛夫
- 十二、大器晚成的影坛奇才——罗斯托茨基

.....

<<世界战争电影奇观>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>