

<< 《龙藏寺碑》技法精讲 >>

图书基本信息

书名：<< 《龙藏寺碑》技法精讲 >>

13位ISBN编号：9787800479854

10位ISBN编号：7800479854

出版时间：2010-4

出版地：紫禁城

作者：任正雷|主编:姚建杭

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<< 《龙藏寺碑》 技法精讲 >>

内容概要

故宫博物院紫禁城出版社将以多种形式陆续推出面向社会大众，全面介绍故宫珍藏历代重要书法作品的高品质出版物。

本套技法精讲系列丛书第三辑，是本社针对故宫珍藏的历代名碑法帖而特别策划的深度学习与研究历代书法的技法类图书。

精选故宫数以万计的碑帖藏品中最具代表性的作品，针对性地聘请对相关碑帖有专门研究的书法家根据自己多年的临写经验，分别从多种角度剖析讲解临写技巧。

内容涉及基本点画、用笔特征（点法、横法、撇法、捺法、折法、钩法）、偏旁部首（偏旁组合法）、结体特征（包括难辨字、形近字、同字异形）等方临习与研究名碑法帖而编写的参考书。

<< 《龙藏寺碑》 技法精讲 >>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>