

<<图解圆觉经>>

图书基本信息

书名：<<图解圆觉经>>

13位ISBN编号：9787800479175

10位ISBN编号：780047917X

出版时间：1970-1

出版时间：紫禁城出版社

作者：释心田

页数：320

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<图解圆觉经>>

前言

一部《圆觉经》，不知引多少人入佛门、开悟圆证。

一代禅宗祖师、华严宗的五祖宗密大师在第一次见到此经时，就无比震撼，感动涕零，顿时心地开通，如日光明朗照耀，此后给本经作注、疏不断。

在他的大力弘扬之下，《圆觉经》从此成为公认的“佛经中的佛经”，是融摄了大小乘、顿悟渐修一切禅法的佛教重头宝典，其地位与慧能的《坛经》不相上下。

学佛的人几乎没有不喜欢《圆觉经》的。

因为这部经典说，人人本来成佛，只是由于先天无明的习气，才障蔽了人的智慧聪明，犯下种种愚痴之病。

而且，一切众生都和佛平等，只是关乎自性的悟与迷的问题，悟透了就是佛，悟不透就是普通众生。

这种彻底的平等观，对于任何在学佛征途上的人士，都充满了激励作用。

而自性就是“圆觉妙心”，就是每个人都有的清净圆满觉悟的本心——这是《圆觉经》的纲目，也是打开悟解佛教一切真理的通道。

在各具慧光的百余佛典中，将《圆觉经》比喻为明心的圆镜、开悟的利剑毫不为过。

这部经典以令人心旌摇动、字字珠玑的文辞及妙趣横生的比喻，让我们看到自己的本心是如何从悟到迷、又从迷到悟的过程。

经中说，一切众生都有的清净自心就像矿石中的黄金，本来早就存在于里面，只是没有发现而已，这便是迷，是受种种幻化的事相所迷惑的众生之心；当发现了黄金，就犹如发现了我们心灵的宝藏，这是具有永恒智慧的佛性所在，所以努力开掘，如同渐修的过程；而一旦真心自明，便如同矿石中炼出的黄金，永远为慧光闪耀的金子，不会再变成矿石了，即觉性圆满，顿悟成佛。

当我们明了认识这个“真心”有多么重要时，就会知道不是真理之门离我们多么遥远，而是我们心的虚妄执著，将真理拒绝在觉悟之外。

真心就是经中反复出现的“清净圆觉心”，它是一切修法的起点。

试想，平时我们能看到多少光怪陆离、层出不穷、变化莫测的事情，凡眼睛所触及映到脑海之中的，就是种种世俗的表相，由此推之，六根之于六尘，能接触到多少丰富生动的内容……这些在真心看来，就是虚妄幻化之相，是不真实的，因为它们永远都在变动，当你说它们存在时，某个时间段之后它们就没了，如电光火石一闪、火车驶过后不会再见到的过路风景；或者，当你认为幻妄的是真实的时，便以贪心去抓住它、以嗔心去毁弃它、以痴心去受其迷惑，那么它在变吗，不是，是你的心在作用于你自己的种种感受、判断，却把自己主观的心的幻觉，当成现实本来就是那样子，这种错误难道不是众生每天都在犯的吗？

打开真心之门，不需要太多时间。

在有闲暇的片刻，读一读这本《圆觉经》吧，它能如圆镜一样让我们清楚看到每一缕烦恼产生的根本，是爱欲执著心，有爱便有欲海，有爱便有无明恨火，所以众生的心常受幻妄之相的折磨，如处于“水深火热”中。

再深入地读，明白真心是每个人与生俱来就有，即我们天生都有永不犯错的智慧，只是因不愿意清扫一下这些虚妄执著的“幻垢”，而让真正的智慧被遮蔽了。

所以，用本心就有的智慧利剑，去斩断我们烦恼的根源——它就是我们自有生命以来，对于外境和主观无能为力的事物拼命地执著，如还在婴儿时得不到奶嘴就哇哇不止、到老时就畏惧死亡以致自心被恐惧所占领……不知道现实中的一切痛苦，就是佛也无法解决的。

《圆觉经》说得多么深刻，便是佛自己圆觉了，没有脱离妄心的众生，就还是会被幻化的事物所迷惑，贪嗔痴诸根潜伏在他们的心识之中，搅扰得他们不能通达真正圆满觉悟的智慧。

所以，圆觉不在别处，而在自心。

《图解圆觉经》以清晰的体系、详尽的原经文的读解和形象生动的图解，极力原汁原味地为读者们传达与阐释本经的精华。

本经的原文选用的是汉地最权威的版本，为唐朝白马寺著名僧人佛陀多罗所译，文辞之美无以复加，千百年来受人赞叹；白话译文则参照多个版本，以力求最贴近经意本身的语言释解，不敢妄加增添编

<<图解圆觉经>>

者主观之意。

同时图文阐释遵照下述原则：既饱含佛理、又通俗易懂，既完全按照原经的次序读解、又进行了更有序有条理的编辑整理，其宗旨是为方便读者们深入浅出地读懂此经，在分享佛陀证道的圆满觉悟的境界之时，也能会意宗密的感动！

由于编者学识有限，本书难免出现一些错误、纰漏、散佚等，诚挚地恳请读者们理解、海涵及斧正！

<<图解圆觉经>>

内容概要

《圆觉经》顾名思义，就是“圆满的觉悟”，据称是佛陀在菩提树下证悟后不久所说，属于佛教顿悟大乘经典。

它是说一切众生的真心，犹如光耀璀璨的黄金，本自埋藏，却因为不清净的心所熏染下的无明愚痴习气，而弊病横生、烦恼常在，才呈现为“普通矿石”。

如何走出平凡，回归成为“黄金”的圣道，就需要从本经中悟出我们的真心，它是一切清静、觉悟的智慧乃至佛法的发源地，是无尽的金矿——也唯有这里，闪耀着人性的至上光芒。

《图解圆觉经》保留了原经指点顿悟、方便渐次修习的特色，又强化了对于真心的圆悟，同时以圆润美妙的经文、尽可能符合原味的译文及对佛经要义的详细图文阐释等，帮助读者从“心”认识一切困境，彻底解脱烦恼，轻松完成读经之旅。

<<图解圆觉经>>

书籍目录

《圆觉经》的主角：十二圆觉菩萨编者序：照彻我们真心的明镜本书内容导航第壹章 彻底解脱的大乘经典：《大方广佛圆觉修多罗了义经》 1. 圆满的菩提，开悟的指南：佛说《圆觉经》的因缘

2. 体现宇宙绝对真理的经典：十二字经题释义 3. 代表大乘最高的圆顿教法：《圆觉经》的地位

4. 《圆觉经》的来历和版本：本经的源流 5. 《圆觉经》是圆满证悟之经典：大乘小乘，皆可圆融

6. 《圆觉经》的风格特色：比喻说理 7. 《圆觉经》的哲学思想：主观和客观，真实与迷妄

8. 《圆觉经》对佛教的影响：禅逢南宗，教逢圆觉 9. 《圆觉经》对美学的影响：羚羊挂角，无迹可寻第贰章 《圆觉经》名词解说 1. 通往圆满清净境地的五类众生：五乘 2. 什么是无明：众生烦恼的源头

3. 生死的代名词“轮回”：一切迷妄众生的所在 4. 万事万物的主宰“我”：四大为体，五蕴和合

5. “自性清净”的大敌：客尘烦恼 6. 众生本有的清净心：菩提心 7. 六根六入：外境与“我”相接的通道

8. 六尘缘影：心逐境转，执幻为真 9. 真心和妄心：一切的根源—我们的“心”

10. 虚幻不实的事物（1）：磨镜见明—镜的喻像 11. 虚幻不实的事物（2）：病目幻花—花的喻像

12. 虚幻不实的事物（3）：譬如动目，能摇湛水—水的喻像 13. 虚幻不实的事物（4）：第二月—月的喻像

14. 虚幻不实的事物（5）：空中花—虚空的喻像 15. 虚幻不实的事物（6）：生死涅槃，犹如昨梦—梦的喻像

16. 执幻为真，不辨真幻：摩尼宝珠—珠的喻像 17. 三界往返淫为首，六道轮回爱为基：什么是爱

18. 本觉、妙觉、圆觉：什么是觉 19. 无妄想，无执著：自性

20. 圆觉清净的如来法身：如来藏第叁章 《圆觉经》序分：本经的开场 1. 佛经开卷的六成就：序分

2. 佛教以信根为第一：如是我闻 3. 婆伽婆：十方诸佛的通号 4. 通达宇宙实相的境界：神通大光明藏

5. 佛在“定”中说法：正受三昧 6. 平等自由的大会：佛陀的法会 7. 十二位正觉菩萨：圆满无碍的大菩萨

8. 最殊胜的佛法：圆觉法门第肆章 正宗分：修行圆觉清净境界的十二种法门 一 文殊菩萨章：如何发清净心 1. 代表大智慧成就：智慧第一的文殊师利菩萨

2. 大陀罗尼门：成佛的圆觉之道 3. 远离诸病（1）：两种无明 4. 远离诸病（2）：颠倒、妄执

5. 远离诸病（3）：六十二邪见 6. 觉者如虚空：悟透生死轮回的本质 二 普贤菩萨章：如何离幻灭幻

1. 代表大行大愿：发下十大誓愿的普贤菩萨 2. 世界本身的状态：无明如幻，一切皆幻

3. 虚空花喻万物的本质：从空生有，空性不灭 4. 远离幻境的根由：离幻就是真

5. 离幻的顿悟修法：以幻遣幻，知幻即离 6. 离幻的渐次修法：四重远离，再无所离 三 普眼菩萨章：如何正思维

1. 代表遍观一切：千手千眼的普眼菩萨 2. 如何守持离幻的境界：正念

3. 身、心、尘的虚幻：灭除幻垢的渐次修行 4. 如何让六根清净：两种空观的方式

5. 证得众生本来是佛：诸法平等 四 金刚藏菩萨章：为何众生成为凡夫 1. 代表善根不坏：具有般若智慧的金刚藏菩萨

2. 诸佛的大秘密（1）：轮回的本质 3. 诸佛的大秘密（2）：一切众生本来成佛

4. 诸佛的大秘密（3）：如来的圆觉境界 五 弥勒菩萨章：如何断轮回根本 1. 代表慈悲之心：未来成佛的弥勒菩萨

2. 什么是轮回的根本：众生的爱欲 3. 爱憎二心：轮回的五种差别

4. 理事二障：修行的两种障碍 5. 大圆觉前的五种人：众生的五性差别 6. 顺逆二行：菩萨教化众生的方便

六 清净慧菩萨章：什么是凡圣修行境界的差别 1. 代表清净菩提：具有清净智慧的清净慧菩萨

2. 一切众生自性平等：圆觉自性 3. 凡夫不见自性的原因：执著于自我

4. 菩萨不见自性的原因：执著于觉悟 5. 自性本质是虚空：佛陀的大圆满觉悟 七 威德自在菩萨章：成佛的几种方便法门

1. 代表大德的成就：威德自在菩萨 2. 成佛的三种事业：止、定、禅那

3. 什么是修止的法门：奢摩他 4. 什么是修定的法门：三摩钵提 5. 什么是修禅的法门：禅那

八 辩音菩萨章：25种修习圆觉清净境界的法门 1. 代表法音的微细：辩音菩萨

2. 25种清净定轮（1）：单修止、定、禅那 3. 25种清净定轮（2）：复修止、定、禅那

九 净诸业障菩萨章：众生的觉悟心为何污染 1. 代表净一切业障：净诸业障菩萨 2. 认识我相：众生的心里皆有一个我

3. 认识人相：能证悟的心 4. 认识众生相：源于不平等的心 5. 认识寿命相：执著于不生不灭

6. 如何破四相：不执著于境界 一 普觉菩萨章：末法时代众生如何修法 1. 代表普遍觉悟：普觉菩萨

2. 末法时代的导师：善知识的特征 3. 末世众生修法的四忌：作、任、止、灭四病

4. 如何离四病：正观和邪观 一一 圆觉菩萨章：三种清净法门以何为最 1. 代表圆满觉悟：圆觉菩萨

2. 安居修持的方法：如何安居 3. 什么是平等性智

<<图解圆觉经>>

：众生和佛自性平等 4. 初步修三净观的实践：完全了知每一个微细心念 一二 贤善首菩萨章：
如何奉持此经 1. 代表至贤至善：贤善首菩萨 2. 本经名称的来历：佛陀的无上秘法 3. 修持
本经的功德：供养、修习、护持《圆觉经》

<<图解圆觉经>>

章节摘录

圆满的菩提，开悟的指南：佛说《圆觉经》的因缘（导语）佛陀所说的法，都落在“心”上，在尘是心的束缚，出尘是心的解脱，尘也并非世间众生所居住的地方，而是我们的烦恼心尘。抹去尘垢，就见圆满清净的菩提心，所谓“圆觉”，便是这唯一真实的圆觉妙心啊。

1. 人人本具圆满觉悟之心 当年，释迦牟尼在菩提树下觉悟了，看到自己的妙明真心，纯净似明镜，光明如日月，身体便自然地发出金光，将周边的一切照亮，从此就称为了“佛”。他还能忆起，在成佛前，他的死敌魔罗一直变现出种种幻相来诱惑他，但他很清楚这只是妄觉，一切妄觉不过是人心把外境看得太真实，所以痴迷、纠缠，有爱有恨，无法从这种执著的心中挣脱。凡有执著，便是烦恼，一切烦恼都是心灵的垢染，所以佛大彻大悟了，发出令后世震聋发聩的狮子吼：“一切众生皆具如来智慧德相，唯以妄想执著不能证得。”——《圆觉》斯经，便是这一念的种子所盛开的最圆满的涅槃之花。

释迦牟尼的妙明真心不是凡夫的肉团心，凡夫的心只能看到“五欲六尘”，并深深陷入外境的迷障中，所以生出许多“妄想执著”。

妙明真心是比物质的肉团心更永恒常在的精神实体，因为它代表了宇宙的客观真相，是没有被人类心源生起的主观意识所污染的真理。

可是凡夫认为他们攀缘于外境的主观意识——种种心念才是真实的，这便是“执妄为真”。

所以，佛陀开示说，这就是众生不知本有的妙明真心，而出入于生死轮回、烦恼苦海的根本原因啊。

譬如佛陀又说，有一个人不见月亮，于是问他人月亮在哪里。

旁人以手指月，意思是月亮在天上。

谁知那人就以为指着月亮的手指头就是月亮本身。

“月亮”喻示我们本来就清净圆满的真心，误认为指头就是月亮便是主观意识的“执妄为真”了，从而遗失了本来真心。

譬如佛陀再说，有贫穷的人不知道衣服中系有如意宝珠，多年来一直流浪四方乞讨，生活坎坷，自叹不幸。

终于有一天，他从别人那里得知，衣中有神珠，能令所愿皆如意，于是顷刻间便成为大富翁。

这“如意珠”就是妙明真心，而贫人不知此珠就在自身，便如同众生有妙明真心而不自觉知。

譬如佛陀还说，有人看到镜子脏了，就努力擦拭干净，要把所有尘垢清除。

洗净后的镜子果然光洁明亮，一尘不染。

但是有多少众生知道自己的心如明镜，不擦拭也会有垢染。

这“镜子”便是众生的妙明真心，种种妄念便是遮蔽污染的灰尘。

譬如佛陀不止一次地说，一切众生都好像睡梦中的人，当梦未醒时，就把梦里的一切当做真实发生的，不知梦中所现种种境界事物都是幻觉。

贪著于梦中的事是真相，就像无法从长夜大梦中醒来，所以一切众生都是“梦中人”啊。

佛给梦中人说法，指示妙明真心，这经典就是《圆觉经》。

“圆”是圆满、透彻、一切毕现，“觉”是菩提、觉悟、真实智慧，让我们的妙明真心像佛陀一样显现，从此对宇宙和自身的本质真实有清醒的观照，这就是《圆觉经》的全部总旨。

那么，“如来的智慧德相”是什么呢？

就是人人本有的妙明真心、妙觉明心、圆觉妙心、真如妙心，这是成佛的根因。

2. 世尊对一切大众说《圆觉经》（1）《圆觉经》是大乘妙莲，不是小乘出世之莲——一切众生既然都本有妙明真心，也就是说“众生本来都是佛”。

而小乘的佛只有释迦牟尼一个，一切众生都只是佛陀教化的对象。

《圆觉经》说凡夫都能锤炼成真金，故而指导人人开悟成佛的“穿针线”。

（2）《圆觉经》是直见心性的禅宗宝典 历代著名禅僧都极力弘扬此经，佛教各大宗派诸如华严宗、天台宗、禅宗等也都无不把《圆觉经》视为追本溯源、见性成佛的重要经典。

本经阐述了人人都具有不生不灭的菩提自性，又有直接修证的法门，如止观禅，告诉我们见心明性，即可成佛的真理。

<<图解圆觉经>>

(3)《圆觉经》是彻底断除人生烦恼的开悟指南 佛经中直接指导开悟的不多，其中有《楞严经》、《法华经》、《圆觉经》等，又各有特色。

《圆觉经》讲的是人生根本的迷惑，如由无明才有烦恼、因爱欲才有性命，之后一切的执著都是没有从妄觉中解脱，明了真心的结果。

而《圆觉经》本身就是教人断除无明、清净心灵的根本法门。

《圆觉经》对美学的影响：羚羊挂角，无迹可寻 《圆觉经》说的是自然圆悟的境界，对照严羽在《沧浪诗话》中说盛唐诗歌的境界“镜中之象，水中之月，羚羊挂角，无迹可寻”，亦通于诗歌中的自然美学及圆悟的境界。

1.似花非花的意境美 《圆觉经》用“空中花”比喻人的知见——指烦恼心绪就好像这空中的虚花一样，自来自去，自生自灭，因为它的本质是“幻化”的。

白居易诗中说：“花非花，雾非雾，夜半来，天明去。

来如春梦不多时，去似朝云无觅处。

”以朦胧的意境描述短暂虚无的烦恼情绪，仿佛诗中之“花”也如幻如化，似有非有，如镜中象、水中月，本来就是空，何来寻觅处。

这种诗美境界便是禅境，禅体证一切都是幻化，连身心也是幻化，所以才会把诗美渲染得一片化境，如羚羊挂角，意境超脱，不着形迹。

2.得意忘言的语言观 《圆觉经》中也出现了佛经中常有的“以指指月，指非月”的寓言，就是说人用手指指月亮，月亮是目标，手是工具。

那么，在写作中，语言是工具，意旨是目标。

两者不可本末倒置。

诗歌美学理论中“言不尽意”也是同样的道理，言语是有限的，只是表达意思的工具，不能等同于意思，就像手指不同于工具，所以作者应该“得鱼忘筌、得意忘言”，这样才能写作真正有意涵的好诗，否则雕章琢句，语言虽华丽，却失之自然，而真正的好诗应像盛唐时期的李杜、王维的诗一样，不事雕饰，脱口而出。

3.透彻之悟的境界观 《圆觉经》是说“第一义”的佛经，所谓第一义，就是最高的悟境，在佛教中是用般若智慧所体证到的最上乘的佛法，“其体湛寂，其性虚融，无名无相，绝议绝思”，从美学的角度就是一种“虚静”的境界，创作者只有使自己的精神进入一种无欲、无得失、无功利的极端平静的状态，才能看到这个世界的一切美和丰富性。

如《圆觉经》所说“一切障碍，即究竟觉”、“心清净故，见尘清净”，这样才能看到事物的本来面目，审象于净心，臻至超尘拔俗的心性之境界。

<<图解圆觉经>>

编辑推荐

纵使你在繁忙的人生中，从不为过眼即逝的现实驻足，而是一直为远方“成功”的风景所召唤，你也应该攒留片刻时光，“阅读”一下你的真心——你所有的人生追求应该从这里起航。这就是《圆觉经》的核心要义：成就理想的佛道，应始于明了我们的真心本性。

请你相信，一切众生都有相同的圆满觉悟的“佛性”，它毫不神秘，而是人性中最完美无缺的那部分。

佛是什么呢？

他是最有智慧、实践能力、能纵观一切、坚硬不摧、大慈悲、清净、自在、法音动听、净除所有障碍、指点众生普遍觉悟、自修证得圆觉、大贤大善的，这12种完满的品质，在本经中幻化为12位菩萨代言，于是一切对于真心的了悟，都由佛和菩萨的智慧问答娓娓道来。

这也是所有佛经中“最重要的部分”（南怀瑾语）。

《图解圆觉经》采用了逐字逐句解读原汁原味的经文和图文解经的方式，旨在帮助读者在明白晓畅理解经文大义的同时，能以对真心的一点慧悟，挖掘自身人性的金矿，因为这里将流出你人生一切的物质财富和精神智慧财富。

“禅门三经”之一，被南怀瑾誉为“佛经中的佛经” 包融了25种修证方法，直接开启每个人心中的宝藏 400幅精美插图及现代图解方式，逐字逐句详解全经

<<图解圆觉经>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>