

<<中华梳篦六千年>>

图书基本信息

书名：<<中华梳篦六千年>>

13位ISBN编号：9787800476136

10位ISBN编号：7800476138

出版时间：2006-12

出版时间：紫禁城出版社

作者：杨晶

页数：228

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中华梳篦六千年>>

内容概要

这是一本关于梳篦文化史的专著。

书中运用考古学的层位学与类型学的研究方法，从不易被人们关注的小小梳篦入手，由梳篦的种类、造型、装饰、风格的演变及其与人、时、空的关系中，爬梳出长达六千年中国文化的谱系与社会结构的变迁，见微思著，从而成为一部以梳篦论史、透梳篦人、代梳人说话，将梳篦说话的专著。

<<中华梳篦六千年>>

作者简介

杨晶，北京故宫博物院研究馆员。
一九五七年生于辽宁省大连市金州区。
一九八二年毕业于吉林大学历史系，获学士学位。
一九九 年毕业于吉林大学研究生院，获硕士学位。
研究方向为中国考古学，主要从事古代玉器和陶瓷器的研究。

<<中华梳篦六千年>>

书籍目录

序美从头上起步扑朔迷离的名称 历代典籍的定名 出土文献的称谓 本文拟定的名称形形色色的种类
古朴端庄的骨牙角类 轻巧秀雅的竹类 温润光泽的玉石类 灼灼生辉的金属类各式各样的造型 引领风
骚的长方形 绵延不绝的扁方形 独树一帜的角尾形 别具一格的六边形 流光异彩的亚字形 蔚为大观的
马蹄形 洋洋洒洒的箕形 欣欣向荣的半圆形 后起之秀的弓形 气象万千的联背形多姿多彩的装饰 细致
入微的琢刻 神工鬼斧的镂雕 妙笔生花的彩绘 巧夺天工的模压 匠心独运的镶嵌 五光十色的盛具纷至
沓来的用途 以栉为冠 以栉为饰 以栉为具 以栉为喻源远流长的历程 浑朴的时代 斑斓的时代 大同的
时代 奢华的时代 敦厚的时代探寻美的尝试主要参考文献

<<中华梳篦六千年>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>