

<<故宫博物院-故宫学刊-二00五>>

图书基本信息

书名：<<故宫博物院-故宫学刊-二00五年总第二辑>>

13位ISBN编号：9787800475436

10位ISBN编号：7800475433

出版时间：2005-10

出版时间：紫禁城出版社

作者：李文儒

页数：407

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《故宫学刊》的创办，起于筹划庆祝故宫博物院建院80周年的去年；《故宫学刊》第二辑的出版之时正是故宫博物院80年院庆之际。

对于定位于学术性、国际性、开放性纪念主题的故宫博物院来说，两辑《故宫学刊》的出版就是很好的纪念。

故宫博物院80年院庆的核心内容是四个国际性学术讨论会：一是与国家清史编纂委员会联合召开的“故宫博物院80年华诞暨国际清史学术研讨会”，提交会议的百余篇论文专集出版；二是与中国紫禁城学会共同邀请中外学者召开“中国明清宫廷建筑国际学术研讨会”，部分会议论文由《故宫博物院院刊》10月份第5期出版“古建筑研究专辑”；三是故宫博物院古书画研究中心成立暨“《清明上河图》与宋代风俗画国际研讨会”；四是故宫博物院古陶瓷研究中心成立暨古陶瓷国际学术研讨会。

前两个学术会议的论文分别有专集、专辑出版，后两个学术研讨会的论文及有关故宫研究的其他内容则由本辑《故宫学刊》承担，其中有些论文是作者特地为故宫博物院80年院庆撰写的，这些都可算是本辑份量较重的原因吧。

书籍目录

故宫学人二题 郑欣淼晋侯苏钟的年代学问题 李学勤书画鉴藏史研究刍论 薛永年满船书画同明月——米芾书画收藏研究 杨春晓南宋画院之省舍职制与画史想象 彭慧萍元人书《武林胜集》卷考 王连起旌旗遥拂五云来不是千秋戏马台——试探明人《出警入蹕图》与晚明画家丁云鹏之关系 吴美凤中国绘画六法探微 [比利时]魏查理伊朗塞尔柱克伊斯兰陶器及与中国瓷器的关系 马文宽故宫博物院残损瓷器综述 王健华科学技术在中国古陶瓷研究中的应用——浅谈中国科学院上海硅酸盐研究所的古陶瓷研究工作 罗宏杰、吴隽、李家治故宫博物院古陶瓷研究概况与展望 建民、段鸿莺、李媛、康葆强、陈铁梅 明成祖朱棣与大慈法王释迦也失 陈楠故宫博物院藏清宫唐卡藏文题记释读 熊文彬、王家鹏家具发展史中若干细节的考证——以唐五代两宋为中心 扬之水故宫藏唐朝善业泥研究 冯贺军岩山寺佛传壁画图像内容考释——兼及金代宫廷画家王逵的创作活动 孟嗣徽武英殿办理宣宗、穆宗《圣训》用过钱粮奏销清册 故宫博物院藏 朱赛虹整理四川甘孜地区民族与考古综合考察综述 罗文华

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>