

图书基本信息

书名：<<中国知识分子的形与神-东方文化集成>>

13位ISBN编号：9787800408649

10位ISBN编号：7800408647

出版时间：2006-10

出版时间：昆仑出版社

作者：乐戴云 著

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我们正处在一个新的“世纪末”中。

所谓“世纪”和“世纪末”，本来是人为地创造出来的。

非若大自然中的春、夏、秋、冬，秩序井然，不可更易，而且每岁皆然，决不失信。

“世纪”则不同，没有耶稣，何来“世纪”？

没有“世纪”，何来“世纪末”？

道理极明白易懂。

然而一旦创造了出来，它就产生了影响，就有了威力。

上一个“世纪末”，19世纪的“世纪末”，在西方文学艺术等意识形态领域中就出现过许多怪异现象，甚至有了“世纪末病”这样的名词，这是众所周知的事实，无待辩论与争论。

当前这一个“世纪末”怎样呢？

我看也不例外。

世界上许多国家和地区都出现了政治方面天翻地覆的变化，不能不令人感到吃惊。

就是在意识形态领域内，也不平静。

文化或文明的辩论或争论就很突出。

平常时候，人们非不关心文化问题，只是时机似乎没到，争论不算激烈。

而今一到世纪之末，人们非常敏感起来，似乎是憬然醒悟，于是东西各国的文人学士讨论文化的兴趣突然浓烈起来，写的文章和开的会议突然多了起来。

许多不同的意见，如悬河泄水，滔滔不绝，五光十色，纷然杂陈。

这样就形成了所谓“文化热”。

内容概要

小说不完全是史实的记载，但却有重要的社会史料价值。小说不仅呈现它所描写的那个世界，而且提供作者的理想，评价和追求，因此也是研究某一时代、某一部分人的生活思想、风习的重要材料。

作者简介

乐戴云，北京大学中文系现代文学与比较文学教授，博士生导师，1990年获加拿大麦克马斯特大学荣誉文学博士学位，2006年获日本关西大学荣誉博士学位。

历任北京大学比较文学与比较文化研究所所长、国际比较文学学会副主席，现任中国比较文学学会会长、北京大学跨文化研究中心主任。

著有：《比较文学原理》、《比较文学与中国现代文学》、《跨文化之桥》、《比较文学与比较文化十讲》、《透过历史的烟尘》、《中国小说中的知识分子》（英文版）、《比较文学与中国》（英文版）、《自然》（中文版，法文版，意大利文版）、《面向风暴》（英文版，德文版，日文版）等。

书籍目录

《东方文化集成》编辑委员会《东方文化集成》总序第一卷 导论·古代埃及·古代两河流域 古代希伯来·印度第一章 导论第二章 古代埃及民间文学第三章 古代两河流域民间文学第四章 古代希伯来民间文学第五章 印度民间文学第二卷 伊朗·阿拉伯·巴基斯坦·中亚第六章 伊朗民间文学第七章 阿拉伯民间文学第八章 巴基斯坦民间文学第九章 中亚民间文学第三卷 东南亚第十章 泰国民间文学第十一章 越南民间文学第十二章 老挝民间文学第十三章 柬埔寨民间文学第十四章 缅甸民间文学第十五章 菲律宾民间文学第十六章 印度尼西亚和马来西亚民间文学第四卷 东北亚·南非第十七章 日本民间文学第十八章 朝鲜民间文学第十九章 蒙古民间文学第二十章 南非民间文学

章节摘录

纸草文献的开始，讲述女神太夫努特与其父拉神发生争吵，一气之下，从埃及出走，到了努比亚。图特神出面调解，说服太夫努特返回埃及。

在回埃及的途中，图特神给太夫努特讲了几则寓言故事。

《燕子与海》与中国《山海经》中的《精卫填海》情节相似：一天，燕子出去为乳燕寻找食物，把乳燕托给大海照看。

燕子觅食归来，发现乳燕不在巢里，就去找大海，要求大海把乳燕还给她，但是，傲慢的大海对她的要求置之不理。

燕子发誓向大海报仇，于是，她每天口衔砂石填海，然后再从海里吸一口海水吐到沙漠上。

这样，日复一日，燕子终于战胜了大海。

《母鹫与母猫》的故事是这样的：母鹫与母猫是近邻，她们每天都要出去为各自的幼子觅食，又都怕对方趁自己不在时吃掉自己的幼子，便一起在拉神面前立誓互不侵犯。

一天，母鹫出门觅食去了，母猫便趁机把小鹫抓出巢，抢走它嘴里的食物，小鹫无力飞回巢里，饿死在外面。

母鹫下决心报仇，一天，她趁母猫出去，捣毁了猫窝。

母猫随后就向拉神控告母鹫，拉神便放火烧了母鹫的巢，作为对她侵犯猫的惩罚。

《狮子与老鼠》的主题很特别，故事讲述一头狮子的经历，它先后遇到了许多被残害的动物：被剥了皮的豹子，被戴上笼头、拴上缰绳的马和驴子，被拔掉牙齿、眼里填满沙子的熊，还有一头被压在大树下面的狮子。

它们都告诉它，是人类把它们害成这样的，人类非常狡猾，要千万小心。

狮子满心不服，发誓要找人较量。

在途中它踩到一只小老鼠，小老鼠求他饶命，说即使狮子吃掉它，肚子也不会饱，如果放了它，将来狮子有难，它还会救狮子一命。

狮子动了恻隐之心，放走了小老鼠。

编辑推荐

《东方文化集成:东方民间文学概论(套装共4册)》由昆仑出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>