

<<英美文学选读（全二册）>>

图书基本信息

书名：<<英美文学选读（全二册）>>

13位ISBN编号：9787800286995

10位ISBN编号：7800286991

出版时间：2002-1

出版时间：现代

作者：刘全雷主编

页数：631

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<英美文学选读(全二册)>>

内容概要

中国独创的高等教育自学考试,既是一种国家考试制度,又是一种个人自学、社会助学、国家考试相结合的教育形式。

自20世纪80年代初创立以来,已使许多自学者获得了大专。

本科文凭。

这一所投资少、适应面广、质量高的没有围墙的“大学”已受到了社会各界人士的欢迎,引起了世界的瞩目。

为了进一步完善它,帮助更多的公民实现求学的理想与成才的追求,全国自考办建立了“全局高等教育自学考试答疑网络”,旨在通过现代化高科技手段为自学者提供权威、实用的帮助。

网络开通以来,深受广大自学者的好评。

但由于客观条件所限,大部分考生目前还不能上网接受辅导,却又迫切要求答疑网络的辅导。

因此,根据他们的要求,我们将答疑网络的教学课程进一步提炼,组织编撰了这套《答疑丛书》。

本套丛书以帮助考生学习为根本宗旨,力图体现下列特征:一、理清脉络,指导方法掌握一门学科、最关键的是要弄清茶独特的知识体系与结构,从总体上有一个明晰的框架,在此基础业,再“装”人基本事实、基本理论怎样才能于学得通,记得住,用得活”。

另外,每门学科内部各章节之间,以及它与相关学科之间都有内在的联系,只有把握了这种纵横联系,才能加深理解,融会贯通。

每门学科都有自己独特的学习和研究方法,只有掌握了这些方法,才算找到了打开该学科知识宝库的钥匙,才能收到既掌握知识交培养能力的实效。

《答疑丛书》就是基于这种指导思想,把重点放在指导学习方法和提高自学能力上。

二、突出重点俗疑解惑人们最初接触~门学科时,往往不易抓住重点、找出难点,而平均使用力量,结果是费了不少力还不得要领。

有鉴于此人答疑丛书》根据各学科特点,不但把重点明确告诉自学者,还围绕这些重点内容归纳出一些自学过程中经常遇到的问题并加以详细解释。

由于这些问题大都来自答疑网络的使用者,因而问题带有相当的代表性,其解答对自学者的学习肯定大有裨益。

三、学练结合.联系实际要学好一门课程,必须做一定数量的练习题,用通过自学所掌握的课程知识解决现实中的问题。

《答疑丛书》按照考试要求精选了许多有代表性的、能举一反三的问题并提供了参考答案、使读者能在做习题的过程中巩固已学的知识,加深理解,并通过这些联系使自学者掌握理论联系实际的具体方法。

为了使考生读得懂、喜欢读、见成效x答疑丛书》在文字上力求简明扼要,通俗易懂;在行文上生动流畅,不绕弯子;在形式上灵活变化,适合自学者的情趣。

通过这些努力,我们期望达到以下目的: 1. 减小难度。

在学习新知识时有旧知识的铺垫,有相关的背景知识做向导,有深入浅出的分析。

这样,学习者所遇到的困难和庄力就相应地得到缓解。

2. 拓展深底.在掌握一门学科时,不至于只知道~些表皮的东西,对一些基本理论、基本概念,要既知其然,又知其所以然;既知其一.又知其二。

3. 实现高度。

既能通过国家考试,获得文凭,又学到了知识,培养了能力,实现了个人素质的提高。

这才是我们理解的高等教育自学考试,这才是我们助学的终极目标。

我们尽了绵薄之力来体现自己的宗旨,但能否如愿,应由广大考生去评定。

我们诚恳地欢迎每一个考生提出意见和建议,从而进一步改进我们的工作,使每一个考生都能得到更切合实际、更有成效的指导与帮助。

作为一名高等教育自学考试的工作者,我有义务不厌其烦地告诫参加自考的朋友们:一定要在钻研大纲、教材的基础上使用《答疑丛书》。

<<英美文学选读（全二册）>>

那种平时不在大纲、教材上下功夫，只寄希望于突击背诵辅导材料以应付考试的办法是不足取的，它已使不少人走了弯路。

“以大纲为纲”是我们自学者应遵循的基本原则。

人类的知识是无穷无尽的，自学之路也因之曲折而漫长。
愿我们的工作能助自学者一臂之力，愿天下有志者皆成人才。

书籍目录

《辅导与过关》第一部分 知识体系与学习方法 一、本课程的知识体系与逻辑体系 二、本课程的章节结构 三、本课程的学习方法 四、本课程的答题指导第二部分 学习要点与疑难解答 上篇 英国文学 第一章 文艺复兴时期 第二章 新古典主义时期 第三章 浪漫主义时期 第四章 维多利亚时期 第五章 现代时期 下篇 美国文学 第一章 浪漫主义时期 第二章 现实主义时期 第三章 现代时期 《练习与题解》第一部分 单元练习 上篇 英国文学 简介 古代与中世纪时期的英国文学 第一章 文艺复兴时期 第二章 新古典主义时期 第三章 浪漫主义时期 第四章 维多利亚时期 第五章 现代时期 下篇 美国文学 第一章 浪漫主义时期 第二章 现实主义时期 第三章 现代时期第二部分 样卷 样卷一 样卷二

<<英美文学选读（全二册）>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>