

<<谈龙说凤>>

图书基本信息

书名：<<谈龙说凤>>

13位ISBN编号：9787800098307

10位ISBN编号：7800098303

出版时间：2004-9

出版时间：时事出版社

作者：何新

页数：301

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<谈龙说凤>>

内容概要

就最早的意义说，龙与凤代表着我们古代民族最基本的两个单元——夏民族与殷民族，因为在[鲧死，化为黄龙，是用出禹]和[天命玄鸟降而生商]两个神话中，我们依稀看出，龙是原始夏人的图腾，凤是原始殷人的图腾，（我们说原始夏人和原始殷人，因为历史上夏殷两个朝代，已经离开图腾文化时期很远，而所谓图腾者，乃是远在夏代和殷代以前的夏人和殷人的一种制度兼信仰）；因之把龙凤当作我们民族发祥和文化肇端的象征，可说是再恰当没有了。

<<谈龙说凤>>

作者简介

何新1949年12月出生于浙江温州苍南，5岁随父亲定居北京。

他在北大荒生活过9年。

在这9年中，他从事过多种职业。

当过农民，铸造工人，由于写信反对江青而成为反革命，挨过斗、坐过牢。

这个时期最戏剧化的一段经历是1970年，他在北京流浪了一年。

流浪的目的，是为了能够在当时重新开放的北京图书馆里阅读书籍。

在这流浪的一年中，他经常每天只能吃两个烧饼一碗豆腐汤，栖息于地下防空洞。

但在北京图书馆的阅览室里，他阅读了马克思、恩格斯的著作，黑格尔的著作，以及意大利思想家克罗齐的美学著作和南斯拉夫政治家德热拉斯的著作。

1975年以后，他成为黑龙江省一个小县城友谊县的教师。

1977年恢复高考，他被录取到黑龙江一所大学，但不到一年，便自动退学，回到北京。

他认为自己已不必要在大学里耗费4年时光，谋取一个文凭。

命运证明他的自信是对的。

1979年他应聘到中央财政金融学院任代课老师，教授古代汉语及古代财经文选。

一年以后到中国社科院。

先在科研局作零活，由于陆续发表了一些有影响的论文，引起了学术界的注意。

1981年他受聘担任历史学家黎澍的助手。

1982年以后开始独立从事研究工作，先后在近代史所、研究生院、文学所工作，被聘为助理研究员（1985），副研究员（1987），研究员（1990）。

这些职称，每一次都是由于他在学术上的杰出表现而被中国社科院学术委员会破格特别批准的。

1991年何新进入全国政协，被特殊安排为专职委员。

他除了以大量精力从事历史、考古、语言、神话方面的研究外，同时也密切关注着对于我国国家发展、民族生存最紧迫的现实经济、政治和国际关系问题的研究。

并随时将其研究成果和建议，直接向党和国家领导提出报告。

<<谈龙说凤>>

书籍目录

上卷 天命玄鸟一、一位能带来祥瑞舞蹈之神二、商王曾捕获到五只凤凰三、凤凰的鸟类特征与鸵鸟相符四、凤凰的生物原型是大鸵鸟五、鸵鸟的形态与生态六、鸵鸟的起源七、鸵鸟的分类特征八、鸵鸟的习性与环境九、鸵鸟的爱情与舞蹈十、鸵鸟与鲲鹏十一、鸵鸟是“火精”、“火鸟”十二、远古岩画中的鸵鸟十三、远古岩石画中的鸵鸟十四、鸵鸟在中国古陆的绝灭十五、凤鸟为什么是一种祥瑞十六、古史书中西域人贡鸵鸟的记载十七、作为大风之神的鸵鸟附录：《本草纲目》凤凰《本草纲目》鸵鸟十八、为什么也孔雀不是凤凰十九、凤凰与锦鸡二十、凤凰与鸳鸯二十一、鹤之舞二十二、作为氏族图腾的凤鸟附录：早期文明的鸟神与文物古类书中关于凤凰与鸵鸟的资料下卷 潜龙在渊序言 龙传说之谜第一章 龙字古音考第二章 龙字字形的分析第三章 神龙的真相第四章 蛟鳄与蛟龙第五章 关于螭龙与鬣龙第六章 鸟与龙的不解之缘第七章 与鳄鱼有关的一组古文字第八章 雷公与神灵第九章 鬼、夔与音乐钟鼓之神第十章 狐神与鳄鱼第十一章 鳄鱼在古代中国的分布第十二章 龙生百种结论食鳄遗俗与文物扬子鳄的古今分布变迁

<<谈龙说凤>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>