

<<中国历史文化名城大辞典（下册）>>

图书基本信息

书名：<<中国历史文化名城大辞典（下册）>>

13位ISBN编号：9787800029967

10位ISBN编号：7800029964

出版时间：1998-10

出版时间：人民日报出版社

作者：罗亚蒙 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《中国历史文化名城大辞典(下册)》内容简介：大辞典分上下两卷，约三百万字，插图三百多幅，共收录国务院正式公布的国家历史文化名城九十九座。

全国著名大学、权威研究机构的专家学者和各名城政府及有关部门的领导、专业人员共同编纂，一千多人参加了编写和审读工作。

众多高水平专业编写人员的辛勤耕耘，保证了《中国历史文化名城大辞典(下册)》内容的科学性和文字的高质量。

这本大辞典突出了历史文化的含量，如在“历史大事”一栏中，不仅着重介绍了这些历史大事与城市发展、兴衰变迁的密切关系，勾画出历史文化名城社会发展与文明进步的历程，而且特别强调了教育、科技、文化、经济发展和城市建设等方面的内容对历史文化名城所起的作用。

大辞典对历史文化名城的传统文化，给予了充分的重视，可以说是该书最具特色的一部分。

我一直认为，历史文化名城不仅要有体有形，而且还要有声有韵。

有体有形是指文物古迹、风景名胜、城市建设等物质形态，有声有韵是指诗词歌赋、戏曲弹唱、工艺美术、节庆风俗、风味饮食、土特名产等凝聚的精神文化内涵。

例如北京，如果只有故宫、天坛、北海、颐和园、长城、十三陵，而没有京戏、庙会、烤鸭、景泰蓝、雕漆，对历史文化名城来说就逊色多了。

又如苏州，如果只有拙政园、留园、虎丘、寒山寺而无昆剧、评弹、吴歌、吴门画派、苏绣、苏州丝绸、苏式菜肴、苏式糕点，苏州也就乏味得多了。

辞典的编者对历史文化名城传统文化内涵的挖掘和整理，作了很大的努力，把各个历史文化名城的传统文化思想、艺术流派、民俗风情、土特名产、风味饮食等等，都作了全面的介绍，异彩纷呈，丰富多彩。

对被称为“硬件”的文物古迹、城市建设等方面的介绍，在书中占了最多的分量，这是历史文化名城的重点内容，编者煞费苦心，选择重心，以简明扼要的文字，予以分别介绍。

其特点是收罗囊括，务尽其全，介绍文字注重科学而又具可读性。

纵观此书，可称得上内容丰富、编排有序、印制精良。

它的出版将会对我国历史文化名城的保护、研究、宣传、建设等工作起到积极的作用。

书籍目录

47. 天津48. 承德49. 保定50. 大同51. 平遥52. 新绛53. 祁县54. 代县55. 呼和浩特56. 沈阳57. 吉林58. 集安59. 哈尔滨60. 上海61. 宁波62. 临海63. 歙县64. 泉州65. 赣州66. 济南67. 聊城68. 开封69. 浚县70. 荆州71. 襄攀72. 钟祥73. 长沙74. 岳阳75. 广州76. 佛山77. 梅州78. 雷州79. 琼山80. 重庆81. 自贡82. 宜宾83. 乐山84. 泸州85. 昆明86. 大理87. 丽江88. 巍山89. 遵义90. 镇远91. 江孜92. 西安

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>