

<<网印油墨1000问>>

图书基本信息

书名：<<网印油墨1000问>>

13位ISBN编号：9787800004735

10位ISBN编号：7800004732

出版时间：2005-4

出版时间：印刷工业出版社

作者：闫素斋

页数：265

字数：228000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<网印油墨1000问>>

### 内容概要

本套丛书最突出的特点是以问答形式组织有关内容，阅读轻松、检索方便，且既有理论，又有实践，因而可以更好地满足读者的需要。

《网印油墨1000问》是本丛书的一个分册，其部分内容曾在《印刷技术》杂志连载，并受到广大读者的广泛欢迎。

该书将丝网印刷油墨方面的知识用一问一答的形式介绍给读者，融理论性与实用性为一体。

适合的读者包括丝网印刷企业各个岗位的技术人员，同时对于从事丝网印刷工作或入门者学习丝网印刷来查找某个问题比较方便，也适合各类印刷技术的培训或自学人士学习用书。

本书的主要特点是简明实用、检索方便，希望本书的出版能对人士的工作有所助益。

书籍目录

- 一 有关印刷技术术语
  - 1. 什么是印刷？
  - 2. 什么是印刷适性？
  - 3. 什么是承印物？
  - 4. 承印物有哪些种类？
  - 5. 什么是印版？
  - 6. 什么凸版、凸版印刷？
  - 7. 凸版有哪几种？
  - 8. 什么是平版、平版印刷？
  - 9. 什么是直接印刷？
  - 10. 什么是间接印刷？
  - 11. 什么是直接平印？
  - 12. 什么是胶印？
  - 13. 什么是珂罗版印刷？
  - 14. 什么是油墨叠印？
  - 15. 什么是实地？
  - 16. 什么是凹版、凹版印刷？
  - 17. 什么是孔版印刷？
  - 18. 什么是镂空版印刷？
  - 19. 什么是丝网印刷？
  - 20. 什么是曲面丝网印刷？
  - 21. 什么是曲面丝网印刷？
  - 22. 什么是特种印刷？
  - 23. 印刷油墨由什么组成？
  - 24. 油墨常用色料有哪些种类？
  - 25. 油墨常用颜料有哪些？
  - 26. 油墨常用染料有哪些？
  - 27. 油墨中的色料对油墨或印刷品的颜色起什么作用？
  - 28. 网印油墨的应用范围如何？
  - 29. 网印油墨分类方法有几种？
  - 30. 丝网印刷油墨按承印物品种分为几类？
  - 31. 丝网印刷油墨按连结料成分分为几类？
  - 32. 丝网印刷油墨按特种用途如何分类？
  - 33. 光是什么？
- 可见光的波长范围是多少？
  - 34. 什么是色光三原色？
  - 35. 什么是色光加色法？
  - 36. 什么是色料三原色和色料减色法？
  - 37. 什么是基本色？
  - 38. 什么是原色？
  - 39. 什么是青、品工、黄色？
  - 40. 什么是补色？
  - 41. 什么是理想的三原色油墨？
  - 42. 评定三原色油墨可采用什么方法？
  - 43. 如何评定三原色油墨的色强度？
  - 44. 如何评定三原色油墨的色相误差？

<<网印油墨1000问>>

45. 如何评定三原色油墨的灰度？
46. 如何评定三原色油墨的色效率？
47. 颜色三属性是什么？
48. 油墨颜色的三属性用颜色立体图如何表示？
49. 油墨颜色表达方法有哪些？
50. 什么是CIE标准色度系统？

三 印刷油墨连结料主要成分及流变性检验方法 .....四 纸张网印油墨种类及印刷适性五 塑料网印承印物品种及特性六 塑料网印油墨特性及塑料承印物印前处理方法七 金属承印物网印油墨八 玻璃承印物网印油墨九 陶瓷承印物网印油墨十 搪瓷承印物网印油墨十一 织物印花方法及方式分类十二 织物的种类及特性十三 染料型织物印花油墨十四 颜料型织物印花油墨十五 真丝织物在手工台板上的直接印花十六 人造棉、涤纶绸、锦纶绸及薄型毛织物在手工台板上的直接印花十七 金墨、银墨及金属颜料十八 UV油墨十九 水转印二十 自发光油墨二十一 荧光油墨及蓄光油墨二十二 珠光油墨二十三 折光、反光及镜面油墨二十四 示温变色油墨二十五 液晶油墨、香味油墨及发泡油墨二十六 导电油墨及应用二十七 磁性油墨二十八 高级水晶胶及遇水变透明油墨.....

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>