

<<印刷概论>>

图书基本信息

书名：<<印刷概论>>

13位ISBN编号：9787800004407

10位ISBN编号：7800004406

出版时间：2001-1

出版时间：印刷工业出版社

作者：冯瑞乾

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<印刷概论>>

### 内容概要

本书主要讲述印刷发展简史、印刷综述、图像信息处理、制版、印刷、特殊印刷品的印刷及印后加工等内容。

具有理论知识与实际应用密切结合的特点，特别突出的实用性、可操作性。

本书适合印刷专业的师生及具有中等文化程度的印刷人员阅读。

## &lt;&lt;印刷概论&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 印刷术发展简史 第一节 印刷术的起源 一、文字的产生 二、笔、纸、墨的发明 三、盖印与拓石 第二节 印刷术的发明与发展 一、雕版印刷术的发明 二、活字版印刷术的发明 第三节 现代印刷术的发明与演进 一、我国印刷术向国外传播 二、现代印刷术的产生和演进 第四节 我国近代印刷术的发展和新中国的印刷事业 一、我国近代印刷术的发展 二、新中国的印刷事业 第五节 我国印刷技术今后10年(2001-2010)年发展预测 一、印前数字、网络化 二、印刷多色、高效化 三、印后多样、自动化 四、器材高质、系列化 习题第二章 印刷综述 第一节 印刷和印刷品 一、印刷的定义 二、印刷的特点 三、印刷品及印刷品的策划 四、印刷品的制作过程 第二节 印刷的分类 一、按照媒质转移到承印物上的方式分类 二、按照印版表面的结构形式分类 三、按照印刷品的色彩分类 四、按照印刷品的用途分类 五、印刷工艺流程 第三节 印刷的要素 一、原稿 二、印版 三、油墨 四、承印物 五、印刷机构 习题第三章 印刷图像信息处理 第一节 连续调图像原稿阶调复制的原理 一、网点对图像阶调的传递 二、网点的特性 第二节 颜色再现的基本原理 一、颜色的分类和特征 二、颜色的分类和颜色的合成 第三节 制版照相工艺 一、照相设备及器材 二、线条原稿的照相工艺 三、单色连续调图像原稿的照相工艺 四、彩色图像原稿的照相工艺 第四节 电子分色加网工艺 一、电子分色机的主要结构和功能 二、电子分色机的操作 三、电子整页拼版系统 第五节 彩色桌面出版系统 一、DTP的输入设备 二、DTP的加工处理设备 三、DTP的输出设备 四、高端联网 习题第四章 制版 第一节 文字排版 第二节 平版制版 第三节 凸版制版 第四节 凹版制版 第五节 孔版制版 第六节 打样 习题第五章 印刷第六章 特殊用途印刷品的印制第七章 印后加工参考文献

<<印刷概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>