

<<吉他弹唱流行金曲>>

图书基本信息

书名：<<吉他弹唱流行金曲>>

13位ISBN编号：9787780593656

10位ISBN编号：7780593657

出版时间：2002-10-1

出版时间：同心出版社

作者：东方·卓越

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<吉他弹唱流行金曲>>

内容概要

<<吉他弹唱流行金曲>>

书籍目录

第一课 流行音乐概述

第二课 和弦知识

一、三和弦

(一) 大三和弦

(二) 小三和弦

(三) 增三和弦

(四) 减三和弦

二、七和弦

(一) 大小七和弦

(二) 大七和弦

(三) 小大七和弦

(四) 小七和弦

(五) 减七和弦

三、流行音乐常用的和弦

(一) 九种基本和弦

(二) 替代三音的和弦

(三) 改变五音的和弦

四、和弦功能

(一) 自然大调

1. 主功能和弦

2. 属功能和弦

3. 下属功能和弦

(二) 和声小调

1. 主功能和弦

2. 属功能和弦

3. 下属功能和弦

第三课 流行音乐常用音阶

一、大调音阶

(一) 自然大调音阶

(二) 和声大调音阶

(三) 旋律大调音阶

二、小调音阶

(一) 自然小调音阶

(二) 和声小调音阶

(三) 旋律小调音阶

三、中国民族调式音阶

(一) 五声音阶

(二) 加清角(3) 变宫(7) 的七声音阶

四、日本民族调式音阶

(一) 阳调式

(二) 阴调式

(三) 琉球调式

五、蓝调音阶

第四课 和声终止式

一、半终止

<<吉他弹唱流行金曲>>

二、全终止

第五课 为歌曲编配和弦

一、大调歌曲编配法

二、小调歌曲编配法

三、和弦替代

(一) 小调和弦替代大调和弦

(二) 大调和弦替代小调和弦

第六课 常用节奏型

一、常用分解和弦节奏型

1. 2/4拍节奏型

2. 4/4拍节奏型

3. 3/4、6/8拍节奏型

二、常用扫弦节奏型

1. 2/4拍节奏型

2. 4/4拍节奏型

3. 3/4、6/8拍节奏型

流行金曲

1. 给孤星打电话 超载乐队 演唱
2. 飞鱼 黄征 演唱
3. 永远是个秘密——冷血动物乐队 演唱
4. 一个人爱 轮回乐队 演唱
5. 十二种颜色 陈琳 演唱
6. 惟一 王力宏 演唱
7. 彩虹羽·泉 演唱
8. 至少还有你 林忆莲 演唱
9. 白桦林 朴树 演唱
10. 想起 江美琪 演唱
11. 星晴 周杰伦 演唱
12. 展翅高飞 陈琳 演唱
13. 爱就爱了 陈琳 演唱
14. 你怎么舍得我难过 黄品源 演唱
15. 流星雨 F4 演唱
16. 爱的就是你 王力宏 演唱
17. 地下铁 游鸿明 演唱
18. 飞鸟 任贤齐 演唱
19. 好好过吧 零点乐队 演唱
20. 偏偏喜欢你 陈百强 演唱
21. 世界末日 羽·泉 演唱
22. 天真的双眼 动力火车 演唱
23. 午夜剧 青蛙乐队 演唱
24. 溺爱 郑钧 演唱
25. 白衣飘飘的年代 叶蓓 演唱
26. 草莓声明 花儿乐队 演唱
27. 默读伤悲 林忆莲 演唱
28. 迷乡 水木年华 演唱
29. 小爱人 水木年华 演唱
30. 单车岁月 水木年华 演唱

<<吉他弹唱流行金曲>>

31. 你们 水木年华 演唱
32. 青春正传 水木年华 演唱
33. 树 许巍 演唱
34. 永恒 许巍 演唱
35. 距离 超载乐队 演唱
36. All apologies (所有的歉意) Nirvana乐队 演唱
37. 梦游 零点乐队 演唱

<<吉他弹唱流行金曲>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>