

<<颜真卿行书入门>>

图书基本信息

书名：<<颜真卿行书入门>>

13位ISBN编号：9787567102651

10位ISBN编号：756710265X

出版时间：2012-8

出版时间：上海大学出版社

作者：柯国富，华骏铭 编

页数：190

字数：50000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<颜真卿行书入门>>

内容概要

《争座位贴》也称《与郭仆射书》。

颜真卿书。

广德二年（764）书，六十四行，旁添小字四行，据传原共七纸。

虽是颓笔手稿，而实为颜氏行草书中之佼佼者，北宋苏轼称：“此公他书尤为奇特，信手自书，动有姿态，乃知瓦注贤于黄金，公尤未免也。

”原迹宋时藏于安师文处，安氏曾据以摹刻上石，苏轼见而称之，亲拓数十本携归。

真迹久佚，传世翻刻本极多，而以关中本为佳。

<<颜真卿行书入门>>

作者简介

颜真卿（709-785），唐代大臣、书法家。

字清臣，京兆万年（今陕西西安）人，一说临沂（今属山东）人。

曾任平原（今属山东）太守，官至吏部尚书、太子太师，封鲁郡公，世称“颜平原”、“颜太师”、“颜鲁公”等。

书法初学褚遂良，后请教张旭，深悟笔法，正楷端庄雄伟，气势开张；行书遒劲郁勃，阔达自在，书风明显区别于二王（羲之、献之）和唐初褚家，对我国书法艺术的发展有重大影响，世称“颜体”，与柳公权并称“颜柳”。

传世书迹尚多，墨迹有正书《自书告身》、行书《祭侄文稿》、《刘中使帖》，碑刻有《争座位帖》、《多宝塔帖》、《东方朔画赞》、《颜家庙碑》、《麻姑仙坛记》、《勤礼碑》、《中兴颂》等。后人辑有《颜鲁公文集》。

<<颜真卿行书入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>