

<<童装设计与生产技术>>

图书基本信息

书名：<<童装设计与生产技术>>

13位ISBN编号：9787566900777

10位ISBN编号：7566900773

出版时间：2012-6

出版时间：东华大学出版社

作者：陈静红 编

页数：185

字数：316000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<童装设计与生产技术>>

### 内容概要

《童装设计与生产技术》精心挑选了既有代表性的不同童装品类，又结合项目化教学中的以企业真实项目为载体设计的教学知识点作为本教材的案例。

内容涵盖了男女的婴幼儿装、中小童装、T恤、衬衫、连衣裙、裤子、外套等。

既有体现不同制作方法的针织衫与梭织服，又有弹性面料和有方向性面料相结合的设计款。

案例内容涉及面广且具有代表性、应用性，同时把教材的每个章节中的重点都设置成思考与练习，以便学习者通过练习更能掌握章节的要点。

陈景红的《童装设计与生产技术》结合了当今中国儿童的生理、心理生长特点，紧跟现行的童装流行趋势与设计要求，完整的表述了各种童装品类从设计到制版、推板到成衣制作及质量评价的全过程。适合项目课程的教学，也较适合各类童装从业者与爱好者的参考。

## <<童装设计与生产技术>>

### 书籍目录

#### 第一章 童装及童装品牌

##### 第一节 童装的现状与发展前景

- 一、我国童装产业现状分析
- 二、童装的发展前景

##### 第二节 儿童生理与心理特征对服装的要求

- 一、婴儿的特征与服装要求
- 二、幼儿的特征与服装要求
- 三、小童的特征与服装要求
- 四、中童的特征与服装要求
- 五、大童的特征与服装要求

##### 第三节 童装的分类与特点

- 一、按品质分类
- 二、按性别分类
- 三、按季节分类
- 四、按年龄分类
- 五、按形式分类
- 六、按用途分类
- 七、按材料分类
- 八、按民族性分类

#### 第二章 童装项目概述

##### 第一节 童装项目来源与实施的要求

- 一、童装项目来源
- 二、项目课程实施的条件与要求

##### 第二节 xx品牌童装xx春夏季产品开发任务书与教学计划书

- 一、品牌产品开发任务传达

#### 第三章 (项目一：)童装设计项目的实施

##### 第一节 童装品牌产品设计任务分析(任务一)

- 一、童装品牌设计理念与设计风格分析
- 二、童装品牌季节的色系分析
- 三、童装品牌的产品素材：面、辅料分析

##### 第二节 相关品牌产品调研与流行趋势分析应用(任务二)

- 一、童装品牌XX春夏或秋冬季产品调研
- 二、流行趋势分析应用

##### 第三节 产品设计(任务三)

- 一、产品设计的环节
- 二、产品设计的要点

##### 第四节 成衣图案、装饰的表现(任务四)

- 一、加法设计
- 二、减法设计
- 三、其他手法

##### 成衣图案表现应用案例

#### 第四章 (项目二：)童装款式结构技术研究

##### 第一节 儿童体型特征及规格设计

- 一、儿童的体型特征
- 二、童装的号型规格

## <<童装设计与生产技术>>

### 第二节 服装工业样板

- 一、服装样板
- 二、服装工业制板
- 三、服装工业制板的流程
- 四、服装工业样板的分类(表4—17)

### 第三节 样衣生产通知单(任务一)

- 一、样衣生产通知单内容
- 二、审视样衣生产通知单

### 第四节 婴幼儿装制板技术(任务二)

- 案例1 婴儿连体衣
- 案例2 女童短袖T恤
- 案例3 针织婴儿T恤
- 案例4 幼儿连衣裙
- 案例5 女童A字裙
- 案例6 女童短裤

### 第五节 中小童装制板技术(任务三)

- 案例1 男幼童长袖T恤
- 案例2 男童衬衫
- 案例3 女童外套
- 案例4 男童外套
- 案例5 男童长裤

## 第五章 (项目三：)童装缝制工艺技术研究

### 第一节 工艺技术规范

- 一、排料的要求
- 二、裁剪的要求
- 三、工艺单

### 第二节 婴幼儿装的缝制工艺技术(任务一)

- 案例1 针织婴儿T恤缝制工艺技术
- 案例2 女童牛仔A裙缝制工艺技术

### 第三节 中小童装的缝制工艺技术(任务二)

- 案例1 男童衬衫缝制工艺技术
- 案例2 女童平绒连衣裙缝制工艺技术
- 案例3 小学生运动衫缝制工艺技术
- 案例4 男童长裤缝制工艺技术

### 参考文献

## 章节摘录

版权页：插图：（6）针织物 A.特性 针织物的特点是富有弹性，比较柔软，穿着舒适。

针织物根据原料不同，具有不同的服用功能，如棉针织面料有较好的透气性、吸湿性，特别适合做内衣。

用针织材料制作出的服装随意自然，线条流畅，再加上面料本身的纹路和网眼等肌理效果，使得服装独具魅力，别具一格。

B.种类与用途 针织物品种繁多，有针织毛巾布，针织天鹅绒、棉针织织物、毛针织织物、混纺针织织物、经编针织织物、纬编针织织物等。

制作儿童服装品种有四季可穿用的针织内衣及针织外套，如背心、内裤、裙子、外衣、风衣、薄羊毛衫、厚羊毛衫、毛衫外套等。

针织产品在童装业中占据着较大的数量，特别是电子针织机最新技术的推广，使针织产品生产迅速、发展迅速、变化迅速。

7.辅料（1）絮类填充料 A.羽绒 羽绒是指鸭、鹅、鸡或鸟类身上的绒羽。

其特点是质地轻巧柔软，保暖性很强，是冬季服装常用的保暖材料。

尤其是鸭绒和鹅绒，前者质轻，后者细软，多用来制作羽绒被等。

鸡毛一般直接用来做絮的很少，因为鸡身上的绒毛少，羽梗又硬，需要经过加工处理。

质量好的羽绒服装，含绒量较高，用手捏挤可明显感到羽梗较少，去脂处理好，无异味，有较好的保暖御寒能力。

羽绒制品经常翻晒可保持蓬松柔软和持久的保暖性。

B.骆驼绒 骆驼绒是直接从驼毛中挑选出来的绒毛。

其制作和棉花相似，但保暖性能比棉花优越得多，质地极为轻软，是很理想的天然填充料。

骆驼绒可以直接用来填充棉衣。

骆驼绒制品需经常翻晒，以保持蓬松柔软，但无需经常翻拆。

（2）材类填充料 材类填充料与絮类填充料不同，其形态固定，呈片状，松软、均匀，可与面料同时裁剪和缝制，工艺简单。

其最大的好处是可以将填充有材类填充料的服装整件放入洗衣机内洗涤，十分方便，故而极受人们喜爱。

常用的材类填充料有泡沫塑料、絮片及太空棉等。

A.泡沫塑料 常见的泡沫塑料是聚胺酯。

用它做成的软泡沫塑料，状如海绵，具有质地轻巧而富有弹性、保暖性好、不会感到太气闷、易洗快干等优点。

但泡沫塑料用久了或被日晒太长时间，其弹力和韧性会有所降低。

一般用于童装的图案装饰内部。

B.絮片 常见的絮片用涤纶中空短纤或腈纶短纤制成，其保暖性胜过棉花，且蓬松柔软，使用方便。

如今絮片的质量在不断提高，用中空纤维、变形纤维、复合纤维等制作的絮片越来越多，其纤维蓬松屈曲，使纤维间空气的含量增多，保暖性随之有很大提高，而且穿着更轻巧舒适。

C.太空棉 太空棉又名金属棉，是由支撑金属层的化纤絮棉，经真空蒸喷技术、针刺技术制作而成的。它是服装填充料中的一个新品种。

其保暖原理是利用金属层的反射作用，将人体散发的热量辐射返回人体，而汗气则可以通过金属层的细孔和化纤絮棉的空隙排泄出去，达到保暖透气的目的。

太空棉质感柔软而富有弹性，其保暖性、舒适性、耐用性和经济性都明显优于传统的丝棉、羽绒及骆驼绒等。

值得一提的是，在特别冷、暖的条件下，太空棉的效果显得尤为突出。

（3）服装用线 线是制作服装不可缺少的材料，其主要起缝合衣片、连接各部件的作用，有时亦有美化装饰的作用，如一些服装上缉的明线等。

某些特殊种类的线，如绣花线、金银线等，也是以美化装饰服装为主要目的。

## <<童装设计与生产技术>>

按卷绕方式的不同，线可分为绞线、轴线和宝塔线三类。

轴线有纸芯和木芯的区别。

其长度有183cm和412cm两种。

轴线的色彩很多，有白、浅灰、中灰、深灰、蓝灰、月白、月蓝、深蓝、宝蓝、草黄、黄绿、果绿、墨绿、粉红、大红等，适宜家庭使用。

## <<童装设计与生产技术>>

### 编辑推荐

浙江纺织服装职业技术学院服装专业中的童装教学开始项目课教改以来，以工作任务为中心，让学生在完成工作任务的过程中学习理论知识，发展综合职业能力。

在三轮的项目式教学实践中，与企业需求紧密结合，在产学的互动过程中积累了一些宝贵的资料和经验。

于是，在张福良院长的积极推动和童装课程老师们的认真参与，由陈景红最终编著完成了了《童装设计与生产技术》。

<<童装设计与生产技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>