

<<男茄克设计与技术>>

图书基本信息

书名：<<男茄克设计与技术>>

13位ISBN编号：9787566900449

10位ISBN编号：7566900447

出版时间：2012-7

出版时间：东华大学出版社

作者：陈尚斌，文英，郑守阳 编著

页数：182

字数：288000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<男茄克设计与技术>>

内容概要

陈尚斌和文英等编著的《男茄克设计与技术》是高职院校服装专业必修的主干核心课程《男装设计与技术项目》课程的配套系列教材，将男茄克设计与技术等内容相结合的专业核心读物。

该教材重点讲授男品牌男茄克的款式设计、结构设计制板及制作工艺，使读者掌握相关国家服装标准和男茄克款式、样板设计与制作基本知识，熟练掌握男茄克产品开发、样衣制板、产品制作技能，具备从事男茄克设计、制板和制作的基本能力和素质。

《男茄克设计与技术》以服装企业设计助理、技术科样板师、工艺员的工作流程为导向，以完成品牌男茄克设计开发款式、样衣制板和样衣试制等工作所需能力与素质要求为依据，打破了原有服装学科体系，创新设计项目化的体例结构，通过梳理整合、归纳提炼分三大阶段任务设置，从产品设计到产品制板直至产品工艺制作，共计

18个工作过程。

全书结构创新，项目齐全，方法多样，技能突出，设计独创，非常适合高职院校服装专业师生和服装企业技术与管理人员阅读。

<<男茄克设计与技术>>

书籍目录

项目简介

过程一：了解《男装设计与技术项目》课程——男茄克项目内容

过程二：明确男茄克品牌产品开发任务及实施方案

项目实施

第一阶段产品设计

知识盘点

知识点一：男茄克的概念与历史

知识点二：男茄克的风格

产品设计

过程一：男茄克品牌产品设计市场调研

过程二：男茄克产品色彩策划

过程三：男茄克产品面料

过程四：第一波产品款式设计（男茄克）

过程五：装饰工艺的技术实现

第二阶段产品制板

产品制板

一、正装型男茄克制板

过程一：正装型男茄克款式分析

过程二：经典款男茄克的规格设计

过程三：经典款男茄克结构制图

过程四：经典款男茄克样板制作

过程五：男茄克初板确认

过程六：男茄克系列样板制作

二、正装型男茄克变化款式的制板

案例一：工装型男茄克制板

过程一：工装型男茄克款式分析

过程二：工装型男茄克的规格设计

过程三：工装型男茄克结构制图

案例二：普通型男茄克制板

过程一：普通型男茄克款式分析

过程二：普通型男茄克的规格设计

过程三：普通型男茄克结构制图

三、休闲运动型男茄克制板

过程一：休闲运动型男茄克款式分析

过程二：确定茄克的规格尺寸

过程三：插肩袖运动款男茄克结构制图

过程四：插肩袖运动款男茄克样板制作

过程五：插肩袖运动款男茄克系列样板制作

四、休闲运动型男茄克变化款的制板

案例一：棉服休闲男茄克制板

过程一：棉服休闲男茄克款式分析

过程二：棉服休闲男茄克的规格设计

过程三：棉服休闲男茄克结构制图

案例二：带帽休闲运动男茄克制板

过程一：带帽休闲运动男茄克款式分析

<<男茄克设计与技术>>

过程二：带帽休闲运动男茄克的规格设计

过程三：带帽休闲运动男茄克结构制图

第三阶段工艺制作

知识盘点

知识点一：服装生产专用名词、术语

知识点二：缝制工艺基本知识

知识点三：熨烫工艺

知识点四：黏合衬技术

知识点五：服装的裁剪工艺

工艺制作

过程一：男茄克大货工艺单制作

过程二：男茄克大货工艺分析

案例一：经典款男茄克工艺分析

案例二：正装款男茄克工艺分析

案例三：插肩袖运动款男茄克工艺分析

过程三：男茄克的质量检验指标

参考书目

<<男茄克设计与技术>>

章节摘录

版权页：插图：一、男茄克与面料选择（一）冬季男茄克面料选择 冬季男茄克面料选择以毛呢面料为主，主要分为精纺面料和粗纺面料两大类。

精纺毛料以纯净的绵羊毛为上，亦可用一定比例的毛型化学纤维或其他天然纤维与羊毛混纺，通过精梳、纺纱、织造、染整而制成，是高档的服装面料。

它具有良好的弹性、柔软性、独特的缩绒性、抗皱性和保暖性。

精纺毛料做成的服装，坚挺耐穿，质地滑爽，外观高雅、挺括，触感丰满，风格经典，光泽自然柔和，显得格外庄重，通常作为高档男装的首选面料。

按面料的成分可分为纯毛、混纺、仿毛三种。

1.纯羊毛面料 纯羊毛面料包括纯羊毛精纺面料和纯羊毛粗纺面料两类，纯羊毛精纺面料大多质地较薄，呢面光滑，纹路清晰，光泽自然柔和，有膘光。

该种面料身骨挺括，手感柔软而弹性丰富。

紧握呢料后松开，基本无皱折，即使有轻微折痕也可在很短时间内消失。

如华达呢、哗叽、直贡锦等。

纯羊毛粗纺面料则质地厚实，呢面丰满，色光柔和。

呢面和绒面类不露纹底，纹面类织纹清晰而丰富。

手感温和，挺括而富有弹性。

近年来开发流行的各种精纺羊绒面料，是适合不同款式的正装男茄克面料。

2.毛混纺面料 毛可以与多种纤维混纺制成混纺面料，品种有毛涤混纺、毛粘混纺、毛腈混纺、毛丝混纺以及毛粘肪、毛粘锦三合一混纺等。

常用的是毛涤混纺和毛粘混纺面料。

毛涤混纺面料挺括但有板硬感，缺乏纯羊毛面料柔和的柔润感。

弹性较纯毛面料要好，但手感不及纯毛和毛腈混纺面料。

紧握呢料后松开几乎无折痕。

毛粘胶混纺面料光泽较暗淡，精纺类手感较疲软，粗纺类则手感松散。

这类面料的弹性和挺括感不及纯羊毛和毛涤、毛腈混纺面料。

但因为价格适中，适合制作不同款式的男茄克。

3.化纤仿毛面料 以各种化纤为原料，通过毛纺工艺制成外观似毛呢的面料称为化纤仿毛面料。

传统上以粘胶（人造毛）纤维为原料制成的仿毛面料，光泽暗淡，手感疲软，缺乏挺括感。

随着纤维种类的增加，仿毛产品在色泽、手感、耐用性方面都有了很大的改善，适合中低价位的休闲男茄克选用。

<<男茄克设计与技术>>

编辑推荐

<<男茄克设计与技术>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>