

<<中国现代文学原典导读>>

图书基本信息

书名：<<中国现代文学原典导读>>

13位ISBN编号：9787566803160

10位ISBN编号：7566803166

出版时间：2012-8

出版时间：袁向东、陈翠平、刘茉琳 广州暨南大学出版社 (2012-09出版)

作者：袁向东，陈翠平，刘茉琳 著

页数：353

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国现代文学原典导读>>

内容概要

《中国现代文学原典导读》这本书讲述了中国现当代文学史的教学和研究，从1980年代末起，经历了两次大的事件，一次是1980年代末“重写文学史”的讨论；另一次是新世纪初关于文学教学改革的讨论和实践。

前者是对国内的思想解放和海外现当代文学研究的响应；后者则是中国现当代文学在经过对传统等资源进一步吸收与整合之后，对1949年以来建构的文学教育体制的反思与批判。

具体到对中国现当代文学教学的影响，前者是对课堂讲述什么的启蒙，后者是对讲授的自觉。

这两大事件所产生的一个具体结果，就是原典阅读逐渐成为文学教学和研究中的一个关键过程。

人们期望通过原典阅读，实现对文学教育与研究中存在着的弊制恶端来一个彻底改变。

<<中国现代文学原典导读>>

书籍目录

前言第一章 小说郁达夫沉沦(节选) 鲁迅阿Q正传 叶圣陶潘先生在难中 鲁彦菊英的出嫁 冯文炳竹林的故事 凌叔华绣枕 茅盾创造(节选) 施蛰存梅雨之夕 柔石为奴隶的母亲 巴金家(节选) 穆时英夜总会里的五个人(节选)沈从文边城(节选) 艾芜山峡中 李劫人死水微澜(节选) 老舍骆驼祥子(节选) 张天翼华威先生 沙汀在其香居茶馆里 丁玲我在霞村的时候 萧红小城三月 赵树理小二黑结婚(节选) 张爱玲金锁记(节选) 钱钟书围城(节选)胡适老鸦 郭沫若凤凰涅槃 刘半农教我如何不想她 闻一多死水 朱湘葬我 李金发弃妇 徐志摩再别康桥 戴望舒我底记忆 殷夫别了,哥哥 臧克家老马 艾青大堰河——我的保姆 卞之琳断章 冯至十四行诗(第二十七首) 穆旦诗八章 第三章 散文冰心寄小读者(七)周作人苦雨 俞平伯陶然亭的雪 朱自清背影 梁遇春谈“流浪汉” 何其芳雨前 丰子恺送阿宝出黄金时代 鲁迅女吊 林语堂冬至之晨杀人记 梁实秋雅舍第四章 戏剧田汉获虎之夜(节选) 丁西林一只马蜂 李健吾这不过是春天(节选) 曹禺雷雨(节选) 夏衍上海屋檐下(节选) 陈白尘升官图(节选) 参考文献 编选说明

<<中国现代文学原典导读>>

编辑推荐

《中国现代文学原典导读》编著者袁向东。

中国现当代文学史的教学和研究，从1980年代末起，经历了两次大的事件，一次是1980年代末“重写文学史”的讨论；另一次是新世纪初关于文学教学改革的讨论和实践。

前者是对国内的思想解放和海外现当代文学研究的响应；后者则是中国现当代文学在经过对传统等资源进一步吸收与整合之后，对1949年以来建构的文学教育体制的反思与批判。

具体到对中国现当代文学教学的影响，前者是对课堂讲述什么的启蒙，后者是对讲授的自觉。

这两大事件所产生的一个具体结果，就是原典阅读逐渐成为文学教学和研究中的一个关键过程。

人们期望通过原典阅读，实现对文学教育与研究中存在着的弊制恶端来一个彻底改变。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>