

<<声乐>>

图书基本信息

书名：<<声乐>>

13位ISBN编号：9787566801333

10位ISBN编号：7566801333

出版时间：2012-5

出版时间：张晓钟、张瑟凌 广州暨南大学出版社 (2012-05出版)

作者：张晓钟，张瑟凌 编著

页数：343

字数：678000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本书不同于其他音乐考前辅导用书，它具有联考、单考一书多用、一书多能的作用，涵盖了高校音乐学专业类别、考前技术训练、曲目选择、艺术表现、考试心理等内容，是一本指导性、实用性强且适合艺术类高考学生使用的参考书。

## 作者简介

张晓钟，音乐教育家，男中音歌唱家，华南师范大学声乐教授、硕士生导师、音乐教育系主任，广东省音乐家协会会员，中国音乐家协会会员，中国教育学会音乐教育分会高师声乐学术委员会委员。先后毕业于西南师范大学、上海音乐学院，主要从事高师声乐教学和声乐理论研究，在国内音乐类核心期刊上发表学术论文数十篇，其中《21世纪高师声乐教学模式探讨》、《高师音乐教育专业。

“声乐双选”模式探讨》、《高师声乐教改初探》分别获“全国第四届音乐教育论文评选一等奖”、“广东省第二届大学生艺术展演音乐教育论文评选一等奖”、“华南师范大学科技成果奖”。

主编、参编高校音乐专业教材《声乐教学曲选》（中国作品三）、《声乐教学论》、《声乐教育学》三部；其中《声乐教学曲选》和《声乐教学论》由教育部体卫艺司审查通过为高校音乐专业教材，并获“华南师范大学优秀教材奖”。

主持并完成的“全国教育科学‘十五’规划课题”《21世纪高师声乐模式的理论与实践》通过教育部验收，并获“华南师范大学教学成果二等奖”；参与并完成的“高师声乐教学改革的理论与实践”课题，获“华南师范大学教学成果一等奖”和“广东省教学成果一等奖”；主持的校级“声乐教学团队”项目已通过华南师范大学立项并验收。

2004年于广东省星海音乐厅举办“张晓钟教授声乐硕士生音乐会”，由广东电视台珠江频道录播；2006年获广东省“优秀音乐家奖”；2008年出版发行张晓钟独唱专辑《八千里路云和月》。

张瑟凌，美国印第安纳州波尔州立大学音乐学院在读声乐表演硕士，师从MERYLMANTIONE教授。本科就读于杭州师范大学音乐学院音乐表演专业，在校期间成绩优异，舞台实践表现突出，大学三年级结束时被选拔前往美国中田纳西州州立大学音乐学院交换学习一年，毕业时考取美国印第安纳州波尔州立大学音乐学院，就读声乐表演硕士，同时还担任该学院的兼职钢琴伴奏。

熟练掌握并能用英、德、法、意大利、西班牙、捷克、俄语等演唱。

在美国获得第四届SOM声乐比赛第二名及最佳法语演唱奖、最佳莎士比亚作品演唱奖，2009年州立奥尔菲耶斯声乐比赛第二名。

在《歌唱艺术》创刊号上发表论文《怀旧之情忧郁之声——谈法国艺术歌曲的演唱》。

## &lt;&lt;声乐&gt;&gt;

## 书籍目录

- 序
- 声乐考试曲选（外国作品）
1. 阿尔卑斯山的牧羊女
  2. 被阻止的爱
  3. 悲叹的小夜曲
  4. 重归苏莲托
  5. 负心人
  6. 恒河上升起太阳
  7. 我多么痛苦
  8. 在我的心里
  9. 紫罗兰
  10. 假如你爱我
  11. 你发火，就爱生气
  12. 亲切的平静
  13. 请别忘记我
  14. 虽然你冷酷无情
  15. 我爱你
  16. 小夜曲
  17. 游移的月亮
  18. 啊，我怀着满腔热情
  19. 诺言
  20. 让我痛哭吧
  21. 在牢笼中
  22. 我哭泣，为我的命运
  23. 怜悯我吧，上帝
  24. 安睡吧，安睡吧
  25. 爱情的喜悦
  26. 世上没有优丽狄茜我怎能活 歌剧《奥菲欧与优丽狄茜》选曲（女中音）
  27. 我走，我走歌剧《蒂托的仁慈》选曲（女中音）
  28. 不知道我自己干了什么 歌剧《费加罗的婚礼》选曲（女中音）
  29. 哈巴涅拉舞曲歌剧《卡门》选曲（女中音）
  30. 火焰在燃烧歌剧《游吟诗人》选曲（女中音）
  31. 鞭打我吧歌剧《唐·璜》选曲（女高音）
  32. 你就会看到歌剧《唐·乔瓦尼》选曲（女高音）
  33. 求爱神给我安慰 歌剧《费加罗的婚礼》选曲（女高音）
  34. 漫步街上 歌剧《艺术家的生涯》选曲（女高音）
  35. 我亲爱的爸爸 歌剧《贾尼·斯基基》选曲（女高音）
  36. 人们叫我咪咪歌剧《艺术家的生涯》选曲（女高音）
  37. 晴朗的一天歌剧《蝴蝶夫人》选曲（女高音）
  38. 为艺术为爱情歌剧《托斯卡》选曲（女高音）
  39. 你也知道他，妈妈歌剧《乡村骑士》选曲（女高音）
  40. 姑娘的秋波歌剧《唐帕斯夸莱》选曲（女高音）
  41. 离开家乡去远征 歌剧《浮士德》选曲（男中音）
  42. 破旧的外套歌剧《艺术家的生涯》选曲（男中音）
  43. 你想要跳舞，我的小伯爵歌剧《费加罗的婚礼》选曲（男中音）

<<声乐>>

44. 你再不要去做情郎歌剧《费加罗的婚礼》选曲（男中音）
45. 我又来到久别的村庄歌剧《梦游女》选曲（男低音）
46. 在这神圣的殿堂里歌剧《魔笛》选曲（男低音）
47. 柳儿，你别悲伤歌剧《图兰朵特》选曲（男高音）
48. 宛如一梦歌剧《玛尔塔》选曲（男高音）
49. 多么冰凉的小手歌剧《艺术家的生涯》选曲（男高音）
50. 我心爱的宝贝 歌剧《唐·璜》选曲（男高音）
51. 星光灿烂歌剧《托斯卡》选曲（男高音）
52. 女人善变 歌剧《弄臣》选曲（男高音）
53. 偷洒一滴泪歌剧《爱的甘醇》选曲（男高音）

附录一

声乐（一）声乐考试曲选（中国作品）

附录二

声乐（二）声乐考试曲选（中国作品）

<<声乐>>

章节摘录

版权页： 插图：

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>