

<<好论文聊出来>>

图书基本信息

书名：<<好论文聊出来>>

13位ISBN编号：9787566800046

10位ISBN编号：7566800043

出版时间：2011-12

出版时间：暨南大学出版社

作者：郭声健

页数：318

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<好论文聊出来>>

内容概要

郭声健等所著的《好论文聊出来（音乐教育论文写作指引）》是一本QQ聊天实录。用QQ聊天的形式，让读者更好地身临其境、进入角色、快乐阅读、换位思考，在轻松愉快的“聊天”中教授音乐教育论文的写作要领和技巧。

<<好论文聊出来>>

书籍目录

前言

1. 别让“戏剧表演”成为学生的奢望——关于高中开设“音乐与戏剧表演”模块的思考
2. 别让音乐课被“游戏”——关于小学低年级音乐教学的思考
3. 粤语童谣进校园——关于广东省小学音乐课程改革的一点思考
4. 关于高中音乐多模块融合教学的思考
5. 浅论营造高中音乐鉴赏教学良好课堂气氛的策略
6. 关于高中识谱教学的思考
7. 走出音乐课教案设计的误区
8. 论高中音乐鉴赏模块中融入歌唱教学的必要性与可行性
9. 美妙音符与个性色彩——论音乐教育与小学生良好个性的培养
10. 浅议音乐教学中的细节处理
11. 论家长在幼儿钢琴启蒙教学中的角色定位与作用
12. 从流行到传统——一条引导学生走进传统音乐世界的途径
13. 让高中学生在音乐课堂上活跃起来
14. 论在高中推广班级合唱教学的必要性与可行性
15. 论高中鉴赏教学与学生现实音乐生活的结合
16. 论“京剧进课堂”面临困境的原因及对策
17. 关于提高音乐课堂教学中学生参与度的思考
18. 关于完善初中音乐课程考试的思考
19. 借周杰伦之力激发学生的音乐学习兴趣
20. 实效而不花哨的音乐教学
21. 论普通高中音乐鉴赏教学的有效性
22. 基于学科综合理念的中职音乐欣赏教学研究

附录

1. 别让“戏剧表演”成为学生的奢望——关于高中开设“音乐与戏剧表演”模块的思考
2. 浅议音乐教学中的细节处理
3. 别让音乐课被“游戏”——关于小学低年级音乐教学的思考
4. 关于高中音乐多模块融合教学的初步构想
5. 粤语童谣进校园——关于广东省小学音乐课程改革的一点思考
6. 论“京剧进课堂”面临困境的原因及对策

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>