

<<大学语文>>

图书基本信息

书名：<<大学语文>>

13位ISBN编号：9787566702548

10位ISBN编号：7566702548

出版时间：2012-9

出版时间：湖南大学出版社

作者：湖南工艺美术职业学院语文教研室 编

页数：421

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学语文>>

### 内容概要

《大学语文（适用于高等院校艺术类专业）》着重对学生进行文学和艺术的鉴赏与熏陶，培养人文艺术素养，提升人文艺术欣赏能力。

以作品为主，精选古今中外名篇佳作，组合单元。

《大学语文（适用于高等院校艺术类专业）》书分成上下两篇，上篇文学欣赏，依次为小说欣赏、散文欣赏、诗歌欣赏、戏剧欣赏四个单元；下篇艺术欣赏，依次为电影欣赏美文、美术欣赏美文、音乐舞蹈欣赏美文、创作随笔、美学散步五个单元。

每个单元由数量不等的选文组成，每篇选文包括“课前导引”、“课文”、“相关链接”、“思考讨论”等四部分。

《大学语文（适用于高等院校艺术类专业）》共选文66篇，如果包括“相关链接”中的有关篇目，则数量更大。

如此数量的篇目旨在增加教学自主选择的弹性，也为学生课外学习提供有益的基础文本。

## &lt;&lt;大学语文&gt;&gt;

## 书籍目录

文学欣赏第一单元 小说欣赏黛玉葬花 曹雪芹离婚 鲁迅围城（节选） 钱钟书受戒 汪曾祺平凡的世界（节选） 路遥活着（节选） 余华凶犯 [俄国]契诃夫绳子的故事 [法国]莫泊桑礼拜二午睡时刻 [哥伦比亚]马尔克斯雪国（节选） [日本]川端康成罗生门 [日本]芥川龙之介辛伯达航海旅行的故事（节选） 《一千零一夜》旧约·创世纪（节选） 《圣经》第二单元 散文欣赏徐文长传 袁宏道更衣记 张爱玲鸭窠围的夜 沈从文怀念萧珊 巴金风雨天一阁 余秋雨贝多芬百年祭 [爱尔兰]萧伯纳书籍 [阿根廷]博尔赫斯雄心勃勃的紫罗兰 [黎巴嫩]纪伯伦第三单元 诗歌欣赏 蓼莪 《诗经》 饮酒（其九） 陶渊明春江花月夜 张若虚摸鱼儿 元好问中国现代爱情诗三首偶然 徐志摩我是一条小河 冯至诗八章 穆旦这是四点零八分的北京 食指我是一个任性的孩子 顾城欧美现代诗三首当你老了 [爱尔兰]叶芝我听见美利坚在歌唱 [美国]惠特曼二十首情诗和一首绝望的歌（之六） [智利]聂鲁达日本俳句选 [日本]松尾芭蕉 与谢芜村 小林一茶飞鸟集（二十五首） [印度]泰戈尔第四单元 戏剧欣赏 却奁 孔尚任北京人（节选） 曹禺俄狄浦斯王（节选） [希腊]索福克勒斯仲夏夜之梦（节选） [英国]莎士比亚死亡与国王的侍从（节选） [尼日利亚]索因卡艺术欣赏第一单元 电影欣赏美文影视文学欣赏常识·《一江春水向东流》《红高粱》《魂断蓝桥》《天堂电影院》《罗生门》第二单元 美术欣赏美文细节忠实和诗意追求（节选） 李泽厚看蒙娜丽莎看 熊秉明素描与色彩（节选） [法国]罗丹建筑中的“借景”问题 陈从周平郊建筑杂录 梁思成 林徽因古代镜子的艺术 沈从文第三单元 音乐舞蹈欣赏美文流浪的二胡 陈荣力序曲 韩少华《蓝色多瑙河》诞生的地方 林莽最后的海菲兹 肖复兴莫扎特 [爱尔兰]萧伯纳观舞记——献给印度舞蹈家卡拉玛姐妹 冰心第四单元 创作随笔论创造 [法国]罗曼·罗兰美与同情 丰子恺艺与技 吴冠中飞来峰前的沉思 刘开渠从发想到动画（节选） [日本]宫崎骏钱钟书写《围城》 杨绛第五单元 美学散步人间词话（节选） 王国维“慢慢走，欣赏啊！”——人生的艺术化 朱光潜美从何处寻？ 宗白华美和崇高（节选） [德国]康德论大自然的美 [德国]叔本华附录：人文素质阅读书目推荐

编辑推荐

《大学语文（适用于高等院校艺术类专业）》以作品为主，精选古今中外各篇佳作，组合单元，分为上下两篇。

《大学语文（适用于高等院校艺术类专业）》适应于高等院校艺术类专业的人文素质教材。着重于对读者进行文学和艺术的鉴赏与熏陶，培养人文艺术素养，提升人文艺术欣赏能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>