

<<ENG电视节目制作>>

图书基本信息

书名：<<ENG电视节目制作>>

13位ISBN编号：9787565704376

10位ISBN编号：7565704377

出版时间：2012-4

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：刘杰锋

页数：233

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<ENG电视节目制作>>

内容概要

《21世纪广播电视专业教材：ENG电视节目制作》系统和全面地介绍了ENG节目制作方式，运用具体实例从节目策划、前期筹备、素材拍摄、后期制作、产品宣传几个阶段介绍了完整的ENG节目生产流程，并从技术制作手段和节目制作工艺两个层面分别阐述了ENG节目制作过程中所涉及的视频制作、音频制作和灯光制作的相关知识和常见问题。

《21世纪广播电视专业教材：ENG电视节目制作》是一本适合大专院校相关专业学生学习的实用教材，也可作为ENG节目制作相关领域从业人员的参考用书。

<<ENG电视节目制作>>

作者简介

刘杰锋，高级工程师，中国传媒大学电视台副台长。

1987年考入北京广播学院微波工程系，1991年毕业后留校。

1992年援藏、2000年作为访问学者到香港工作。

从1994年开始从事专业广播电视工作至今，负责过广播电视视音频技术支持、技术保障、技术维护、技术管理、节目制作、制片管理等工作；2005年开始从事广播电视节目制作的相关教学工作，开设的课程有：电视节目制作、ENG节目制作、演播室节目制作、数字演播室系统、演播室音频制作、转播车节目制作等。

张俊，工程师，工程硕士。

2000年就读于北京广播学院电视工程系，毕业后留校，在中国传媒大学实验教学中心从事技术支持、维护与管理，以及实验教学等工作。

2008年赴日本朝日电视台进修电视制作技术。

曾经出版实验教材《视频非线性编辑》。

汤恩民，工程师，2004年毕业于北京物资学院管理科学与工程系，后在中国传媒大学实验教学中心从事技术支持、维护与管理，以及实验教学工作。

2011年获中国传媒大学工程硕士学位。

实验教材《视频非线性编辑》作者之一。

刘忠，高级实验师。

北京广播学院电视编导本科毕业。

1975年任北京第十七中学物理教师，1991年调入北京广播学院视听中心工作，现任中国传媒大学实验教学中心技术部科长。

曾担任《我爱我家》《缉毒英雄》等电视剧前期制作技术工程师，参与过学校多个演播室、语录室、编辑机房的建设，并开设多门电视制作实验课程。

曾经出版实验教材《电视节目线性编辑》。

<<ENG电视节目制作>>

书籍目录

第1章 ENG节目制作概述1.1 什么是ENG节目制作1.2 ENG节目制作流程1.3 ENG节目制作的发展与应用
第2章 ENG摄像机2.1 ENG摄像机综述2.2 ENG摄像机镜头2.3 ENG摄像机机身2.4 ENG摄像机参数调整及
状态显示第3章 ENG视频制作3.1 ENG视频制作技术3.2 ENG视频制作工艺第4章 ENG音频制作4.1 声
音4.2 ENG拾音设备4.3 ENG拾音技术及技巧第5章 ENG照明5.1 电视照明概述5.2 光与色温5.3 光与画
面5.4 ENG照明第6章 ENG制作附属设备6.1 摄像机承托设备6.2 ENG周边设备第7章 ENG摄像机高级菜
单调整及应用7.1 数字处理电路基本原理7.2 摄像机菜单介绍7.3 常用菜单调整及实例第8章 HDV摄像机
应用8.1 基本功能介绍8.2 记录功能8.3 几个特殊功能应用参考文献附录附录1 《环球汉语》剧本（文化
纪录片部分）样本附录2 《环球汉语》拍摄脚本样本附录3 《环球汉语》拍摄场景表（样表）附录4 《
环球汉语》拍摄团队联系表（样表）附录5 《环球汉语》拍摄大计划手稿（样式）附录6 《环球汉语》
拍摄大计划表（样表）附录7 《环球汉语》每天拍摄计划表（样表）附录8 《环球汉语》项目预算表（
样表）附录9 《环球汉语》拍摄场记表（样表）附录10 《环球汉语》拍摄部分设备清单（样表）

<<ENG电视节目制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>