

<<创意科技助力数字博物馆>>

图书基本信息

书名：<<创意科技助力数字博物馆>>

13位ISBN编号：9787565703966

10位ISBN编号：7565703966

出版时间：2012-2

出版时间：中国传媒大学出版社

作者：北京市科学技术协会信息中心，北京数字科普协会 编

页数：360

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<创意科技助力数字博物馆>>

内容概要

《创意科技助力数字博物馆》中国的数字博物馆建设从20世纪90年代起步，经历了从“博物馆数字资源建设”、“博物馆”上网到“数字博物馆”，从启动“大学数字博物馆建设工程”、“中国数字博物馆工程”到“中国科普博览”、“中国数字科技馆”、“中国古代科技馆”、“北京中医药数字博物馆”获得联合国世界信息峰会大奖的过程。

近年来“数字故宫”、“数字首博”、“数字敦煌”、“数字考古”等博物馆数字化项目，不仅有力地保护和挖掘了中华文化的精华，而且在更大范围、用更加新颖的手法展现了中华文明的源远流长。事实表明，中国数字博物馆（科技馆）事业已经从无到有，越来越受到公众的欢迎与青睐。

从2005年开始，北京市科学技术协会、北京市文物局、北京市经济和信息化委员会每两年联合主办一次数字博物馆研讨会。

“2011年北京数字博物馆研讨会”（第4届）以“携手共进，创新发展”为主题。

由北京数字科普协会、北京市科协信息中心、中国博物馆协会博物馆数字化专业委员会共同承办。

<<创意科技助力数字博物馆>>

书籍目录

前言

一、公众需求与数字博物馆(科技馆)发展趋势

数字博物馆与新媒体观

网络科学传播与数字博物馆及数字科技馆

——以中国科普博览等为例

国外文博领域信息资源开发利用概况

国内外博物馆少儿网站分析与展望

数字博物馆建设不能忽视观众调查

浅论文化遗产数字化的对象性

——从技术演示到审美传达的转变

公众需求与数字博物馆的发展趋势

数字博物馆：应用与发展

针对视障观众的博物馆展厅信息无障碍研究

我国昆虫数字化博物馆的建设及未来发展

科学与人文怎样融合

——在数字博物馆设计中的思考

二、博物馆(科技馆)的数字化服务

数字化建设与提升博物馆社会服务能力的关系

数字博物馆与实体博物馆的服务链接

试论博物馆数字化观众体验教育

基于物联网的博物馆观众服务新模式

为感觉而设计

——数字博物馆中的多感官设计

无线通信技术在博物馆数字化服务建设中的作用

基于PaaS模式的博物馆数字化

数字化服务与博物馆的新发展

基于数据网格的科普资源共享平台的设计与实现

.....

三、展览展示中的新技术应用

四、博物馆(科技馆)互动创意方案

五、中小博物馆(科技馆)数字化基础建设推进

<<创意科技助力数字博物馆>>

章节摘录

3.内容建设 教育是“教”与“学”互动的过程，没有学习者对未知世界主动探索研究的精神，任何教育都不能奏效，博物馆教育尤其如此。通常说，博物馆是学生的第二课堂，但它并不是学校教育的简单“延伸”，博物馆教育有着独特的价值。

我们发现，好的内容和展示形式能够激发孩子们的兴趣、激发灵感、培养创造性思维。

这方面美国的史密森尼博物馆的教育网站非常有参考意义。

这个网站并不局限于为青少年提供服务，还兼具为教师、家长们提供教学服务。

其教学计划“lessonplans”栏目拥有非常丰富的资源，可以供老师、家长带领孩子共同探索，大一点的孩子也可以自行研究，从而发现其中的秘密。

你可以加入史密森尼古生物学家的工作团队，通过观测叶子化石，观察5500万年前全球变暖的过程。在这项研究中融入分类游戏、数学公式计算等互动方式，让学生们自己动手，去发现史前时期的年平均气温，并关联到今天全球气候变暖这样的大课题。

对于已经逐步关注少儿网站建设的博物馆，开发集知识、娱乐于一体的互动教育项目，提高网站青少年教育互动功能是很重要的；在内容建设方面，国内博物馆网站略显简单，互动性内容过于单一，缺少创新，缺乏深层次的内容发掘和研究。

笔者认为，这与国内博物馆研究水平有关，也与博物馆对于社会科普问题重视不够有关，还与实体博物馆本身教育活动匮乏有关。

我们可以看到，国外博物馆少儿网站上发布的青少年活动项目，很多都是来源于线下实体博物馆活动的。

4.服务对象细分 博物馆拥有丰富的文物资源和大量的历史资料，是孩子们汲取知识的肥沃土壤。

然而，青年、少年、儿童在注意力、意志力、好奇心、求知欲等方面存在着很大差异，因此在服务上对他们要分别给予关注。

上海博物馆网站“教育学习”栏目有个“在博物馆里，我们该往哪里走？”

”参观路线，分别推荐了小学、初中、高中学生的参观路线，并告诉孩子们在博物馆里看什么、如何看。

显然博物馆已经意识到对不同年龄的孩子要区别对待。

但这些项目较为零散，还没有形成完整的系统。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>