

<<打造先进文化之都 培育创新文化>>

图书基本信息

书名：<<打造先进文化之都 培育创新文化>>

13位ISBN编号：9787565608322

10位ISBN编号：7565608327

出版时间：2012-7

出版时间：首都师范大学出版社

作者：《北京文化论坛文集》编委会 编

页数：251

字数：274000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<打造先进文化之都 培育创新文化>>

### 内容概要

《打造先进文化之都·培育创新文化：2011北京文化论坛文集》主要内容包括：领导讲话与嘉宾演讲，论创新精神和创新文化，论打造先进文化之都，借助创新平台提升首都软实力等。

## <<打造先进文化之都 培育创新文化>>

### 书籍目录

#### 领导讲话与嘉宾演讲

在2011北京文化论坛上的致辞  
在2011北京文化论坛上的致辞  
2011北京文化论坛征文获奖名单

#### 教育应锻造国家认同的文化纽带

关于文化遗产与文化创新  
加强对民俗文化的研究应用 为打造先进文化之都而服务  
培育创新文化需要观念创新  
论自主创新与提升软实力  
打造先进文化之都构建世界文化创意产业中心

#### 第一部分 论创新精神和创新文化

革新思维方式培育创新文化  
做好文化的顶层设计转变文化发展方式  
弘扬创新精神 培育创新文化  
依托京味儿文化 打造创新文化之都  
文化、科技、经济——创造性未来  
以创新引领文化创意产业发展  
中国特色社会主义先进文化之都评价体系研究  
“仁义礼智信”应当成为构建和谐社会核心价值体系基本要素  
关于文化责任诸问题的思考

#### 第二部分 论打造先进文化之都

以提高效率为着眼点推动文化之都建设  
“先进文化之都”含义及其在首都建设中的地位  
发挥文化软实力在打造先进文化之都中的重要作用  
北京建设国家文化中心的几点思考  
发掘历史文化遗产价值 打造先进文化之都  
保护传承非物质文化遗产 提升首都文化软实力  
彰显历史文化特色建设先进文化之都  
加强对民俗文化的研究应用 为打造先进文化之都而服务  
加强京剧品牌建设努力打造北京城市文化名片  
当代北京民间美术的走向研究  
进一步发挥知识产权在北京建设创新之都中的作用  
保护知识产权对于打造先进文化之都的意义  
先进的知识产权文化是北京文化软实力的重要构成  
激活首都“大学文化”元素与打造先进文化之都的若干思考  
打造先进文化之都加快北京市民办博物馆的建设与发展  
推动体育产业发展 助力文化之都建设  
推动专利审查工作服务于创新主体的意义与途径  
首都城乡建设的文化品位与中国特色社会主义先进文化之都的建设

#### 第三部分 借助创新平台提升首都软实力

加快首都软实力建设打造北京历史文化魅力之都  
北京市文化创意产业基本评估与发展对策  
繁荣发展文化创意产业之我见  
北京市少数民族特色文化创意产业研究与思考  
借助北京传统资源优势平台 寻找提升文化软实力新亮点

<<打造先进文化之都 培育创新文化>>

抓好科学文化普及 提升首都文化软实力  
后记

## &lt;&lt;打造先进文化之都 培育创新文化&gt;&gt;

## 章节摘录

提出建设学习型政党的任务与要求，是中共面对新的严峻的国内外社会历史条件提出的新挑战，推进党的建设“新的伟大工程”、提高党的执政能力的重要举措。

从根本上说，则是由于我们面对新的科学技术革命浪潮的冲击，社会生产力加速度式地向前发展，从而推动社会和生活与自身不断发生着前所未有的变化，特别明显的是知识和信息的更新空前加快，而被人们形象地称为知识“爆炸”。

因此，我们党在提出建设学习型政党的同时，也提出了建设学习型社会的任务和要求。

我们应当以执政党建设学习型政党为示范和榜样，像“火车头”一样牵引学习型社会的建设。

学习首先是客观提出的强烈要求，但它必须转化为人们的主观需求，否则，就可能仅仅处于一种自发的状态，被客观的形势推着走。

只有把强烈的客观要求转化为人们强烈的主观需求，才会有很高的自觉性和强大的动力。

为此，这就要依靠政党、特别是处于领导和执政地位的中共自觉地倡导、耐心地宣传、细心地引导和模范地示范来推动全社会的学习，以学习型政党建设带动学习型社会的建设，并且要形成良性的互动。

同时，在学习的内容、方式方法和学习效果的宣传、检验与评价等方面也要形成良性的互动，这样才能为思维方式的革新和科学思维方式的形成奠定良好的基础。

2.丰富、充实科学思维方式结构体系中的观念要素，为思维方式的革新校正并明确正确的方向

借力全党全社会正在推进的创建社会主义核心价值体系这一宏大的思想和文化建设工程的强劲东风，丰富、充实科学思维方式结构体系中的观念要素，为思维方式的革新校正并明确正确的方向。

改革开放和发展社会主义市场经济以来，我国社会处在空前深刻的大变动和社会转型过程中，价值取向多元和社会价值体系重构过程中，发生价值失落、失范和分离在所难免。

一方面，伴随市场经济的发展，公民社会的兴起，公民的权利意识逐渐觉醒，这是社会进步和人的自由发展的突出表现；但是，在许多人那里，常常把权利与义务分离开来，只要自己的权利，不尽自己应尽的义务，因此，现代社会所需要的公共性（包括公共理性、公共道德、公共政策、公共财政等等）十分缺乏。

在这种背景下，社会的政治精英、思想文化精英、经济企业精英中的相当一部分人的“官德”、“文德”、“商德”失范对社会大众的负面示范与辐射，对整个社会转型过程中的道德和价值失落、失范起到了巨大的推波助澜的坏作用，同时也严重销蚀着我们党公信力。

因此，我们党全力推进的创建社会主义核心价值体系这一宏大的思想和文化建设工程，不仅具有非常强的针对性和现实性，而且，具有非常深远的战略意义，既关系着我们中华民族的伟大复兴事业的成败，也直接关系到社会主义的前途命运。

经过30多年的改革开放和发展，我们已经成为世界第二的经济大国，但远不是世界经济强国，综合国力中的“软实力”与“硬实力”还很不相称，其关键就是我们的创新文化和创新实力还有很大的差距。

而这又与我们民族和人们的思维方式严重缺乏科学性和创新性有关，其内在的根据则是思维方式构成中的观念要素、特别是其核心的价值观的失范。

为此，我们只有借力全党全社会正在推进的创建社会主义核心价值体系这一宏大的思想和文化建设工程的强劲东风，丰富、充实科学思维方式结构体系中的观念要素，为思维方式的革新校正并明确正确的方向，才能通过思维方式的成功革新，为培育创新文化提供决定性的支撑。

在这个过程中，既要尊重多元社会的价值多样性，增强包容性，又要十分重视社会主义核心价值的导向性和引导性。

社会主义核心价值体系的建构或者说思维方式中的观念要素的构建，是一个循序渐进、潜移默化的内化过程。

因此，要加强对各种思想与精神产品、特别是对文艺作品的建设性评论与批评，采取有效措施包括政策和法律的手段，切实保证整个社会真正把精神文化产品的社会效益放在第一位，以抵制“三俗”现象和急功近利、粗制滥造现象的泛滥及其对社会转型过程中价值重构的误导，以有利于社会主义核心

<<打造先进文化之都 培育创新文化>>

价值观念内化为人们思维方式中的有机构成要素。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>