

<<青少年经典阅读国学系列>>

图书基本信息

书名：<<青少年经典阅读国学系列>>

13位ISBN编号：9787565606007

10位ISBN编号：7565606006

出版时间：2012-9

出版时间：首都师范大学出版社

作者：《青少年经典阅读书系》编委会 编

页数：139

字数：98000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<青少年经典阅读国学系列>>

前言

被称为经典的作品是人类精神宝库中最灿烂的部分，是经过岁月的磨砺及时间的检验而沉淀下来的宝贵文化遗产，凝结着人类的睿智与哲思。

在滔滔的历史长河里，大浪淘沙，能够留存下来的必然是精华中的精华，是闪闪发光的黄金。

在浩瀚的书海中如何才能找到我们所渴望的精华，那些闪闪发光的黄金呢？

唯一的办法，我想那就是去阅读经典了！

说起文学经典的教育和影响，我们每个人都会立刻想起我们读过的许许多多优秀的作品——那些童话、诗歌、小说、散文等，会立刻想起我们阅读时的那种美好的精神享受的过程，那种完全沉浸其中、受着作品的感染，与作品中的人物，或者有时就是与作者一起欢笑、一起悲哭、一起激愤、一起评判。

读过之后，还要长时间地想着，想着……这个过程其实就是我们接受文学经典的熏陶感染的过程，接受文学教育的过程。

每一部优秀的传世经典作品的背后，都站着一位杰出的人，都有一颗高尚的灵魂。

经常地接受他们的教育，同他们对话，他们对社会、对人生的睿智的思考、对美的不懈的追求，怎么会不点点滴滴地渗透到我们的的心灵，渗透到我们的思想和感情里呢！

巴金先生说：“读书是在别人思想的帮助下，建立自己的思想。

”“品读经典似饮清露，鉴赏圣书如含甘饴。

”这些话说得多么恰当，这些感受多么美好啊！

让我们展开双臂、敞开心灵，去和那些高尚的灵魂、不朽的作品去对话、交流吧，一个吸收了优秀的多元文化滋养的人，才能做到营养均衡，才能成为精神上最丰富、最健康的人。

这样的人，才能有眼光，才能不怕挫折，才能一往无前，因而才有可能走在队伍的前列。

《青少年经典阅读书系》给了我们一把打开智慧之门的钥匙，会让我们结识世界上许许多多优秀的作家作品，会让这个世界的许多秘密在我们面前一览无余地展开，会让我们更好地去感悟时间的纵深和历史的厚重。

来吧！

让我们一起品读“经典”！

内容概要

《庄子》又被称为《南华真经》它的出现，标志着在战国时代，中国的哲学思想和文学语言已经发展到非常玄远、高深的水平，是中国古代典籍中的瑰宝。

因此，作为道家思想的核心内容，无论在哲学思想方面，还是文学语言方面，都给予了中国历代思想家和文学家以深刻的、巨大的影响，在中国思想史和文学史上具有极重要的学术地位。

作者简介

作者:(战国)庄周

<<青少年经典阅读国学系列>>

书籍目录

内篇
逍遥游
齐物论
养生主
人世间
德充符（节选）
大宗师
应帝王
外篇
骈拇（节选）
马蹄（节选）
胠篋（节选）
在宥（节选）
秋水
达生
杂篇
盗跖（节选）
渔父

<<青少年经典阅读国学系列>>

章节摘录

版权页：（原文）夫列子御风而行，泠然善也，旬有五日而后反。

彼于致福者，未数数然也。

此虽免乎行，犹有所待者也。

若夫乘天地之正，而御六气之辩，以游无穷者，彼且恶乎待哉！

故曰：至人无己，神人无功，圣人无名。

（译文）列子能乘风行走，样子轻妙极了，十五天后能够返回。

列子对寻求幸福，并不积极追求。

列子虽然免于步行，还是要凭借风力而行。

若能遵循自然规律，乘着六气的变化，逍遥于自由的境界，他还依赖什么呢？

所以说：得道的人能够达到忘我、超脱功利和超脱名声的境界。

（原文）尧让天下于许由，曰：“日月出矣，而燭火不息，其于光也。

不亦难乎！

时雨降矣。

而犹浸灌。

其于泽也，不亦劳乎！

夫子立而天下治，而我犹尸之，吾自视缺然。

请致天下。

”许由曰：“子治天下，天下既已治也，而我犹代子，吾将为名乎？

名者，实之宾也，吾将为宾乎？

鹪鹩巢于深林，不过一枝；偃鼠饮河，不过满腹。

归休乎君，予无所用天下为！

庖人虽不治庖，尸祝不越樽俎而代之矣。

”（译文）尧要把天下让给许由，说：“日月已经高升天空，火把还不熄灭，要与日月比光，不是很难的吗？

季雨已经普降，还在浇水灌溉，这对润泽禾苗，不是徒劳吗？

你若立为天子，天下一一定太平，而我还徒居天子之位，我真是自愧能力不足。

请允许我把天下让给你。

”许由说：“你治理天下，天下既然已太平，而我还代替你，我难道是为了名声吗？

名声，是实体的派生之物。

我将去追求这派生的东西？

鹪鹩在深林里筑巢，不过占有一条树枝；偃鼠在河中饮水，不过喝饱肚子。

你回去算了，我用不着天下。

厨工不做厨工的事，主祭人也不会越位代替厨工做烹饪之事。

”（原文）肩吾问于连叔曰：“吾闻言于接舆，大而无当，往而不返。

吾惊怖其言犹河汉而无极也，大有径庭，不近人情焉。

”连叔曰：“其言谓何哉？

”“曰‘藐姑射之山，有神人居焉。

肌肤若冰雪，淖约若处子；不食五谷，吸风饮露；乘云气，御飞龙，而游乎四海之外；其神凝，使物不疵疠而年谷熟’。

吾以是狂而不信也。

”连叔曰：“然，瞽者无以与乎文章之观，聋者无以与乎钟鼓之声。

岂唯形骸有聋盲哉？

夫知亦有之。

是其占也，犹时女也。

之人也，之德也，将磅礴万物以为一，世蕲乎乱，孰弊弊焉以天下为事！

<<青少年经典阅读国学系列>>

之人也，物莫之伤，大浸稽天而不溺，大旱金石流、土山焦而不热。

是其尘垢秕糠，将犹陶铸尧舜者也，孰肯以物为事！

”（译文）肩吾向连叔请教说：“我从接舆那里听到言论，大话连篇而不着边际，侃侃而谈而离题万里。

我惊惧他的话，像天河那样没有边际，与一般人的言论相差甚远，到了不近人情的地步。

”连叔问道：“他的话，都说了些什么？”

”“他说：‘藐姑射山上，住着一个神人，皮肤像冰雪那样洁白，体态像少女那样柔美，不食五谷杂粮，吸风饮露，乘云气，驾飞龙，遨游于四海之外。

他的精神凝聚专一，能使万物不遭病害，年年五谷成熟。

’我认为接舆的话是谎言，不值得相信。

”连叔说：“是啊！”

瞎子是无法观看花纹的华丽的，聋子是无法听到钟鼓的乐声的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>