

<<一壶普洱>>

图书基本信息

书名：<<一壶普洱>>

13位ISBN编号：9787565503955

10位ISBN编号：7565503959

出版时间：2011-10

出版时间：中国农业大学

作者：童云,张宗群

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;一壶普洱&gt;&gt;

## 前言

这是一次爱普洱茶的茶人及品茶人之间的对话。

这是一本为新近热爱普洱茶的粉丝们特别打造出来的闲时翻看的图书。

茶是我国古代的第五大发明，为社会和谐、人类健康创造了一种生活方式。而云南普洱茶更被称为能喝的古董、霸王茶等。

现而今，提到云南，人们不由得就会想起普洱茶。

正如说到杭州，人们就会想起西湖龙井；说到武夷山，就会想起大红袍一样。但是，作为云南马帮的后代，自己对于普洱茶的喜爱却得从本世纪初算起了。

从20世纪80年代中期离开云南以后，求学、工作、成家、添丁都在首都北京完成。

也许是在外省人的眼中，云南人一向是落后、无文化的，因此自己除了正常的学习生活之外，主要精力就用来感受中国的文化了，而偏偏却忽略了云南本来就是一个文化意味很浓的地方，使得云南在自己的心目中仅仅成了老爹老妈所在的地方，成了故乡的代名词。

因此，每次有假期的时候，总是一路飞奔进自己打小就生活的家中，难得抬起头来，四下望望。

当然，老家的亲人们有自己的世界，所以，既然是回到自己的家中，家人放下了对游子的牵挂之心，认为你回家就好了，无需更多的陪伴。

于是，每一次的假期都是在与亲友的吃吃喝喝、大玩大睡、晨昏颠倒中度过的。

一年又一年，了无新意。

此时的自己作为爱茶之人，其实并不懂茶，对于究竟哪款茶适合自己还没有找到一个明确的定位。

于是，茶友推荐龙井，便喝龙井；茶友推荐铁观音，便品铁观音；茶友推荐祁红，便饮祁红……但是，见到棵棵茶仓，喝过她冲泡的棵棵普洱茶以后，总算为自己找到了一种恰当的茶品。

从此，云南普洱茶，便成为了我的最爱。

但凡对云南稍有点了解的人都知道，云南素以民族种类多而吸引着各地的游人。

那么，当云南的茶人们把那一片片集日月之灵气，蕴人间之精华的古乔木树上长成的叶片，炮制成一饼饼、一沱沱的美茶，用山寨、火塘、太阳煨出一壶壶美茶，那晶莹的茶汁，或嫩绿，或橘红，或橙黄，或宝石般的尊贵……如此的诱惑，不知还有谁能抵挡得住！

霸气的普洱茶，终于使得自己潜下心来，认真地对普洱茶进行探究了。

也就到了此时，自己才知道，自己的祖宗曾经也是行走在茶马古道上的茶人，一年又一年地经营着自己的马帮，遗憾的是，作为后人的我们，对这段历史了解得太少太少。

从此，每年例行的云南省亲活动，便增添了许多内容。

根据老辈人提供的一些线索，以一种文化探求的眼光去四处走走，四处交流。

原来，老家周围的人们一直在以自己的方式品饮着普洱茶，只是他们的情感已经如同那陈年普洱一样醇厚朴实了。

那么，为什么曾经名扬四海的普洱茶会落魄到连我这种土生土长到18岁才离开云南的人都要借助博客的力量才能得到对她更为深切的感受，进而深深地爱上了她呢？

曾经有朋友问：你的博客名取为可普，是不是“可以喝普洱了”的意思？

也许这正是作为马帮后代的自己在冥冥之中上天给的一种暗示：在众多的茶品中，普洱茶是最适合自己的一种茶了。

记得自己在拙著《茶之趣》中写到，天下茶品千千万，总能找到适合你的那一款。

其实，写的时候，意思是讲绿茶、红茶、铁观音、黑茶等等，对于爱茶之人，总能找到喜欢的茶；而今天，自己更愿意把这句话用来表达对普洱茶的情有独钟。

虽然人在北方，但是，每次听到普洱茶的消息，总是激动地认为是在说与自己有关的消息。

随着人们生活水平的提高，对普洱茶的要求也就越来越高了。

希望云南普洱茶代代相传，不仅能茶香云南，而且还能香至四海，我想这也是众多普洱茶新老粉丝们的共同愿望。

## <<一壶普洱>>

### 内容概要

这是一次爱普洱茶的茶人及品茶人之间的对话。  
这是一本为新近热爱普洱茶的粉丝们特别打造出来的闲时翻看的图书。  
童云和张宗群编著的《一壶普洱》不仅仅是一部普及性的茶书，既讲叙了茶的一般知识，而且《一壶普洱》内容生动有趣、丰富多彩，读起来并不觉得枯燥无味，我们好似与朋友在品茶、在聊天、在谈情。

## <<一壶普洱>>

### 作者简介

童云：云南人，现居北京。

白羊座。

因为喜欢品茶，所以在工作之余，广交茶友；并因是马帮的后代，而对云南普洱茶情有独钟。著有人物传记《曹雪芹》、长篇原创小说《心路》以及专为知性白领而创作的《茶之趣》。现常以被友人解释为“可以喝普洱了”的“可普”为名在网络上进行博客写作。

张宗群：云南人，现居昆明。

摩羯座。

曾在云南纸媒从事新闻的采编工作，主持茶文化、餐饮、汽车等栏目，后因对云南普洱茶的喜爱而把自己的职业转向自主品牌保保普洱茶的推广，并常以“保保茶仓”为名在网络上进行博客写作。

## <<一壶普洱>>

### 书籍目录

前言 与茶人做朋友真好

一碗茶 你可以喝普洱了

普洱茶中蕴含的文化

普洱茶——能喝的古董

普洱茶的传说

小贴士：六大茶山

小贴士：茶山传说

好茶欣赏：普洱茶之紫芽普洱茶

小贴士：几条茶谜

小贴士：茶与中国邮票

茶马古道

茶礼茶俗

揭盖续水

屈指代跪礼的由来

小贴士：在喝茶的时候，你知道如何对客人表示尊重吗？

以茶代酒——一个文雅的词汇

聘礼茶

三茶六饭

茶话会

二碗茶 饮者必备的普洱茶知识

究竟什么是普洱茶？

好茶欣赏：景迈野生古树茶饼

小贴士：普洱茶的好伴侣——螃蟹脚

普洱茶的包装

小贴士：内飞

小贴士：内票

普洱茶的种类

普洱茶的鉴赏

普洱茶诗

普洱茶与花

小贴士：美容专家的美容秘方

小贴士：隔夜茶的妙用

普洱茶入菜

三碗茶 你该如何选择心仪的普洱茶

什么样的人喝什么样的普洱茶

你适合饮茶，特别是普洱茶吗？

茶的营养成分及其四季适合饮用的茶品

如何区别普洱茶的生熟

刀美兰的不老传奇——蜂蜜 + 普洱茶水

你可以成为美人——你的美丽企划

贵妃美人喜爱的普洱茶

普洱茶——茶礼的首选

## <<一壶普洱>>

小贴士：送礼妙招——送礼就要送真心

我收藏的普洱茶

小贴士：普洱茶号

四碗茶 普洱茶是这样制成的

传统普洱圆茶（生茶）制作工序

现代普洱茶（熟茶）制作工序

好茶欣赏：田七普洱

小贴士：三七（田七）的妙用

五碗茶 你会这样冲泡普洱茶吗

茶与水

小贴士：不宜泡茶的水

小贴士：紫砂茶具

投茶量

小贴士：与茶味相关的因素

如果你是茶人该如何泡茶

如果你是品茶人该如何泡茶

煮茶

美茶配美器

泡茶的茶器

小贴士：解茶

小贴士：握壶的两种方法

盖碗冲泡法

小贴士：用盖杯的小技巧

小贴士：怎样冲泡出来的茶才是好滋味？

普洱茶的贮存

共享茶之趣——看斗老茶

六碗茶 你可以选择的几种体验模式

由一壶普洱想到的

你要去茶博会

你要去云南普洱茶专卖店

你要去普洱茶会馆

你要去普洱茶批发市场

七碗茶 茶之情

请人吃饭还是请人品茗

有朋自远方来不亦乐乎

她学泡茶，回去泡给老爸喝

为普洱，嫁云南

几种嗜茶人

中国母亲的爱心首选---七子饼茶

后记

## &lt;&lt;一壶普洱&gt;&gt;

## 章节摘录

中国母亲的爱心首选——七子饼茶 千百年来，不论是中国人还是外国人，在其生命过程中，最看重的事情，就是成人结婚了。

因此，为人父母的家长，特别是当母亲的总希望在自己的孩子出嫁的时候，能有显示女方家庭特色的物件儿，出现在孩子的新家中。

为此，不难看到这样的场面，在女儿出嫁的时候，母亲当着众亲朋好友的面，或从一向存放贵重物品的锦袋中，或从自己的手上，掏出条项链或摘下个镯子、戒指什么的，亲自戴在即将为人妇的女儿项上或手上。

同样，我们也不难看到，在一些地区，特别是少数民族地区，女孩子基本上从会使针线开始，就在自己的闺房中为自己未来的出嫁准备各种各样的嫁妆，而这些嫁妆的主色调，自然是以中国红为主的。

想来这也就是针线活被称为的原因之一了吧。

其实，在众多的嫁妆中，除了那种一眼能看出价值的物品之外，母亲最希望让女儿带走的是最能体现母亲心意的礼物。

因此，获得“能喝的古董”殊荣的普洱茶便悄然走入了嫁妆队伍中。

既被称为古董，那么其中隐含的意义是不言而喻的。

看到扮演和坤的专业户王刚谈起自己女儿时的那种温柔情愫，主持着《天下收藏》电视栏目的他，想必是不会放过这普洱茶的。

记得在自己刚开始接触普洱茶的时候，卖家推荐的普洱茶中，七子饼茶当属金贵的一种。

问及为何比别的普洱要贵时，掌柜的用很不解的眼神看着我说了句：“这可是七子饼啊！”

凡懂普洱茶的人们都知道，普洱茶通常分为散茶、沱茶、圆茶、紧茶、饼茶。

当然，在这个分类中，紧茶通常指的是砖茶，而这里的圆茶，说的就是七子饼茶了。

说起来这个七子饼茶是很讲究的。

在中国的传统观念中，七子为多子多孙多富贵的意思。

在有的少数民族地区，儿女亲事，非送七子饼不可，此风俗代代相传至今。

据说在旅居东南亚一带的侨胞中，现在也很盛行这种风俗。

严格来讲，七子饼茶每块净重357克，每七个为一筒，每筒重2500克。

这也就是为什么普洱茶一提总是装七饼的原因了。

中国的茶文化真是无处不在，连小小的一提茶也在传播着自己独特的茶语。

于是，终于明白，自己收藏的“2006傣傣普洱易武古树秋茶”设计的独具匠心了。

不是吗，一款一幅云南古代彝族风俗图案，一提七个图案，不论是收藏、馈赠还是品饮，皆证明了拥有者的品味。

于是，顺理成章地在该产品推出的当年就为其奠定了普洱茶江湖的地位，也悄然成就了越来越多的普洱茶粉丝之恋。

于是，也终于明白，在冥冥之中，自己会一而再、再而三地参与到云南普洱茶的品饮与收藏活动中去。

原来，家有小女的自己，潜意识中已经在为自己的孩子准备嫁妆了。

而自己对普洱茶的热衷也得到了女儿的认可。

每当我说，等她出嫁的时候会给她当嫁妆时，小小的她竟然也会面露羞涩。

我相信，在今天的京城，我这种精心为女儿准备嫁妆的母亲或许还真的不多呢！

不是吗，为了让这充满天地灵气的物件儿，能够实现品质的成功转换，作为现实拥有者的自己，还得不时地打开柜子给这些宝贝们透透气；而且最受煎熬的就是，爱茶的我还得抵抗住自己想把那茶拆开品饮的欲望。

想来，一年又一年，在这个过程中，对孩子的爱也就融进去了。

在现时社会中，人们常说的一句话是：能用钱摆平的事情是最好办的事情，而能够始终拥有一款好七子饼茶就不是花钱能办到的事情。

<<一壶普洱>>

请问，爱心是花钱能买来的吗？

那么，还有哪一种古董里面会融有如此多的爱心呢！

因此，说七子饼茶是中国母亲的爱心首选，一点也不为过。

正好，有位年轻的同事结婚了，自己精心挑选了一饼普洱茶，请单位的同仁在上面签上名字后作为纪念品送给她，并认真地告诉她：“等你金婚的那天再打开来品品，看看是什么滋味！

”同事的回答也很干脆：“我一定要好好地打造自己的婚姻生活，到时候与大家共享金婚的幸福！

”真是位热爱生活的年轻人！

P177-179

## &lt;&lt;一壶普洱&gt;&gt;

## 后记

还是实话实说。

经“爱茶入骨髓”的童云邀约，合编一本内容全是普洱茶事的书，深感喜哉！

幸哉！

这是我想了一年的梦想，无奈这样那样的原因，终究没有成事。

而童云的速度那可真是“迅雷不及掩耳”，才听她前脚讲要出本书，后脚她就将大纲经QQ传了与我，真让我感叹，我在普洱茶的缓慢生活中离“速度”二字似乎有点远了，但这回我一定要跟上童云的三分之一速度，在她规定好的时间内将我要整理的内容补上才是。

第一次写后记，想了好多，不知从何谈起，要不，我就把后记当杂谈来写吧。

先说跟童云的认识到相见，2008~，我们在新浪博客上一来二往的交流后，~2009年初第一次见面，记得我们就那样静静地相坐茶仓饮茶，间或轻轻地说点茶话，却也如几十年交情似的那样一点也不生分，一见如故。

亲近而真实的感觉在我们之间传送着。

这一生，这样的情景交融能有几次呢？

这是谦谦君子茶的联谊，这是两颗热爱茶心的纠缠。

分别两地后，我们继续通过网络进行茶事交流，千里的距离，仍扯断不了相互怀念的线……一如对一款好普洱茶的想念一般。

一天没品，睡不着，思念着。

我再说点前世吧！

呵呵，我想我的前世一定是位乐善好施的人，不然，今生，怎么会有那么好的福气？

因我生长、生活在云南，因我跟普洱茶结缘，因我在茶路上能得到众多茶人、茶客的支持与厚爱。

更不知前世的多少次回眸，多少场共叙言欢、多少年深交情谊，才换来今生的我，能跟很多爱好普洱茶的朋友相识相知。

要感谢的人很多，我想在时间空间有限的情况下，自己照顾好自己，平安地活着就是对关爱方的一种回馈吧。

当然，更要感谢普洱茶这一联姻的灵物。

这灵物一般的普洱茶啊，我心甘情愿跪倒在她的前面，五体投地。

古时智慧的云南濮人发现了她后就将她奉献给神、图腾及祖先，迁徙时，茶树栽在房前屋后，留与后人的也是那片叶(茶树、传统工艺)……她神奇瑰丽，她是云南的尤物，她是当代人的福祉，是忙碌喧嚣钢筋水泥丛林中离家奔波人儿疲惫身心的精神港湾。

在普洱茶的茶汤里，一半天使一半魔鬼的我们的灵魂更干净了，我们的举止更谦恭了，群居的我们内心不再那么孤独了，我们的家人、朋友更和谐相处了。

她虽只是一片树叶，一款茶，一种饮料，但她就是这样神奇，自然中的个中情趣，得茶客朋友们自己去感悟了。

正如徐晓村老师所言，写书的过程其实就是一趟味蕾的旅程，不是为了宣扬自己对普洱茶方面的研究，而是因为自己觉得云南普洱茶是个好东西，所以就记下了在旅程中的所见所闻。

在这里，首先要感谢那些认识或不认识的茶文化专家们，是他们花了大力气，让我们这些普洱茶的粉丝们可以腾出精力来关注出现在眼前的各种各样的普洱茶茶品。

其次就是那些能够热情地向自己讲解普洱茶相关品饮知识的茶人们，是你们让我一步一步地成为云南普洱茶的铁杆粉丝，并愿意把自己的感受记录下来，与新近普粉们分享。

最后，感谢摄影师HARRY及何河老弟用自己精湛的技艺为我们拍下了这些美丽的图片；感谢记者武立新提供了其多年在云南茶山采访的珍贵资料；更要感谢书法家东军君继《茶之趣》之后又一次为我们题写书名，为本书增色不少。

还是那句话：虽然这本名为《一壶普洱》的小册子已完成，但是，对于堪称一饼一故事的云南普洱茶来讲，仅仅是个小引子，相信众多的普洱茶粉丝们定会谱写出更加丰富的篇章的。

云南普洱茶，给力！



## <<一壶普洱>>

### 编辑推荐

为什么说茶是我国古代的第五大发明？

中国人喝茶有哪四个要素？

喝茶到底有哪些讲究？

为什么说普洱茶是能喝的古董呢？

如何选到自己心仪的普洱茶？

请人吃饭与请人品茗哪样更让人欣喜？

茶能美容吗？

隔夜茶有用吗？

“以茶代酒”“三茶六饭”是如何来的？

…… 读了童云和张宗群编著的《一壶普洱》，我相信你上述的一系列疑问就会迎刃而解了。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>