

<<幼稚教育-陈鹤琴教育思想读本>>

图书基本信息

书名：<<幼稚教育-陈鹤琴教育思想读本>>

13位ISBN编号：9787565107030

10位ISBN编号：7565107034

出版时间：2012-4

出版时间：南京师范大学出版社

作者：陈秀云

页数：173

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼稚教育-陈鹤琴教育思想读本>>

内容概要

《陈鹤琴教育思想读本：幼稚教育》分为三部分。
第一部分：幼稚教育的基本原理；第二部分：幼稚园的课程与教学；第三部分：幼稚园的管理。

作者简介

陈鹤琴（1892-1982）浙江上虞人，著名教育家、儿童心理学家，中国现代儿童教育的奠基人与开拓者。

早年就读于清华学堂，毕业后赴美国留学，接受西方新教育思想濡染。

回国后在“南高师”、东南大学任心理学教授。

20世纪20年代初，基于对自己长子连续808天的跟踪、观察和系统研究，出版了《儿童心理之研究》、《家庭教育》等著作。

1923年，陈鹤琴创办南京鼓楼幼稚园，开创了中国现代儿童教育的先河。

1929年，陈鹤琴创建中华儿童教育社，并担任主席。

他在儿童心理、家庭教育、幼儿教育、小学教育、特殊儿童教育、社会教育和文字改革等诸多领域都有独创性研究和开拓性贡献。

20世纪40年代，陈鹤琴创办了中国第一所公立幼稚师范学校，倡导“活教育”学说，提出三大目标做人，做中国人，做现代中国人；大自然、大社会都是活教材；做中教，做中学，做中求进步。

新中国成立后，他曾担任南京师范学院（南京师范大学前身）首任院长。

1979年他被推选为中国教育学会名誉会长、全国幼儿教育研究会名誉理事长，并历任第一届至第五届全国政协委员、江苏省政协副主席、江苏省人大副主任等职。

<<幼稚教育-陈鹤琴教育思想读本>>

书籍目录

总序 导读 第一部分 幼稚教育的基本原理 为什么要办幼稚园 幼稚教育之目标 幼稚教育之原则 幼稚教育之新趋势 我们的主张 第二部分 幼稚园的课程与教学 幼稚园的课程 幼稚园的故事 整个教学法 读法 教学法 图画教学法 论幼儿园的环境布置 幼稚生应有的习惯和技能表 第三部分 幼稚园的管理 一年来南京鼓楼幼稚园试验概况 怎样做人民的幼稚园教师（节选） [附录] 鼓楼幼稚园对幼儿进行教育与教学的情况（周淑钟） 后记

章节摘录

十二、我们主张幼稚园多采用小团体的教学法 幼稚生的年龄是不齐的，智力又各人不同，兴趣又不能一致；所以幼稚园不能够把他们归在一起，叫他们做一种同样的工作。常看见幼稚园讲故事的时候，全体小孩子团团坐着听教师讲，其实真正能听教师讲的，只有几个；其余的都不留心听，不是玩弄这样，就是玩弄那样；即使教师讲得很动听，还是不能引起全体人的注意。

这不是很不经济的事吗？

最好把故事分开来讲，大的为一班，小的为一班；小的可以多用图画来帮助教学，使他容易领会。教音乐的时候，小孩子也应当像这样分开来教，如此，程度高的不至于受程度低的牵累，可以直往上进；程度低的，也不至于赶不上。这种情形不但对于故事、音乐是应当如此，就是其他的功课也应当照样的分；如此，教学的效果可以增加，儿童的兴趣可以格外浓厚。

十三、我们主张幼稚园的教师应当是儿童的朋友 幼稚园的教师不是私塾的先生。私塾的先生是很有尊严的，儿童对于先生是很害怕的；因此儿童大半不愿意进馆去受这种拘束，由此师生之间就有许多的隔膜，以致先生教起来不容易教，学生学起来也不容易学。反过来说，若是教师如同学生的朋友一样，与学生非常地亲近，同玩同学，那么，教师就容易明了各个学生的性情能力，教起来就容易引导，学起来也容易听从了。所以我们主张幼稚园的教师应当做儿童的朋友，同游同乐地去玩去教的。

.....

媒体关注与评论

幼稚教育是一切教育的基础，因为它的对象早于学龄儿童。

它的功用，正如培植苗木，实在关系于儿童终身的事业与幸福推而广之，关系于国家社会。

——陈鹤琴《为什么要办幼稚园》

儿童的活动是要自由的.要辅导的最好要在户外做。

幼稚园所用的教材要详细规定出来。

这种规定的教材要活用的，当然不能“死用”的。

除了规定教材外，我们应当规定幼稚园的各种成绩标准。

但要彻底改造幼稚教育非彻底明了儿童的心理不可。

——陈鹤琴《幼稚教育之新趋势》

教育上的环境，在教育的过程中，起着一定的作用，

这是不可否认的。

大家都知道儿童爱模仿，所谓近墨者黑，近朱者赤。

毫无疑问儿童从四周的环境中可以得到教育因此，我们需要布置环境以充实儿童的生活环境丰富儿童的学习资料。

——陈鹤琴《论幼儿园的环境布置》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>