

<<公共文化服务体系120问>>

图书基本信息

书名：<<公共文化服务体系120问>>

13位ISBN编号：9787565105302

10位ISBN编号：7565105309

出版时间：2011-10

出版时间：南京师范大学出版社

作者：戴珩

页数：101

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<公共文化服务体系120问>>

### 内容概要

公共文化服务体系建设是文化建设的重要组成部分，也是我国经济社会发展的一项重要任务。它关系着社会的和谐与稳定，关系着文化民生和增进广大人民群众福祉，关系着全面建设小康社会目标的实现，关系着中华民族的长远发展和伟大复兴。

为了普及公共文化服务体系知识，提高全社会对公共文化服务体系的认知，推动公共文化服务体系建设科学发展，作者编写了此书。

《公共文化服务体系120问》主要包括：公共文化服务体系提出的背景是什么？

什么是公共服务？

什么是基本公共服务？

什么是公共文化产品？

什么是基本公共文化服务等。

## <<公共文化服务体系120问>>

### 书籍目录

1. 公共文化服务体系提出的背景是什么？
2. 什么是公共服务？
3. 什么是基本公共服务？
4. 什么是公共文化产品？
5. 什么是公共文化服务？
6. 什么是基本公共文化服务？
7. 什么是公共文化服务体系？
8. 公共文化服务体系的构成要素有哪些？
9. 公共文化服务体系的特征是什么？
10. 公共文化服务体系的核心是什么？
11. 为什么要加强公共文化服务体系的建设？
12. 党中央对公共文化服务体系的建设有哪些文件和要求？
13. 公共文化服务体系和公益性文化事业之间的关系是什么？
14. 公益性文化事业的根本任务和发展方向是什么？
15. 近年来文化部在加快建成公共文化服务体系方面有哪些举措？
16. “十一五”期间，我国公共文化服务体系的建设取得了哪些成绩？
17. 目前，我国公共文化服务体系的建设还存在哪些问题，如何解决？
18. “十二五”期间，我国公共文化服务体系的建设的主要思路和重点任务是什么？
19. 如何理解公共文化服务的实质就是实现公民的基本文化权利？
20. 公共文化服务应该保障人民群众的哪些基本文化权利？
21. 如何认识文化的地位和作用？
22. 如何理解文化是民生的重要组成部分？
23. 如何理解文化自觉？
24. 什么是文化软实力？
25. 什么是公共文化政策？
26. 如何理解政府在公共文化服务体系建设中的主导地位？
27. 政府在公共文化服务供给中应该行使哪些基本职能？
28. 如何划分免费提供基本文化服务中央政府与地方政府的事权和支出责任？
29. 我国的公共文化设施主要有哪些类型？
30. 《公共文化体育设施条例》的核心内容是什么？
31. 如何完善公共文化设施网络体系？
32. 什么是公益性数字文化？
33. 如何理解公益性数字文化建设在公共文化服务体系建设中的地位和作用？
34. 什么是“全国文化信息资源共享工程”？
35. 什么是数字图书馆？
36. 什么是“数字图书馆推广工程”？
37. 什么是“公共电子阅览室建设计划”？
38. 如何大力推动公益性数字文化建设？
39. 公共文化产品生产和公共文化服务供给体系由哪几部分构成？
40. 我国公共文化人才队伍由几部分构成？
41. 发展文化志愿者队伍的社会基础是什么？
42. 建立文化志愿者队伍对于建设公共文化服务体系具有怎样的重要意义和作用？
43. 如何采取有效措施促进文化志愿者队伍建设和文化志愿事业发展？
44. 为什么要开展全国基层文化队伍培训？
45. 全国基层文化队伍培训工作的指导思想、基本原则和主要目标是什么？

## <<公共文化服务体系120问>>

46. 基层文化队伍培训工作的出发点和落脚点是什么？
47. 为什么要建立公共文化服务指标体系？
48. 如何建立公共文化服务指标体系？
49. 为什么要把了解群众的文化需求作为开展公共文化服务的前提？
50. 为什么必须建立公共文化服务需求反馈机制？
51. 如何理解推进公共文化服务均等化是文化大发展大繁荣的根本途径？
52. 如何加快推进公共文化服务均等化？
53. 如何理解“城乡文化一体化”？
54. 什么是公共文化资源供给体系？
55. 如何创新公共文化资源供给方式？
56. 公共文化产品应坚持什么样的价值导向和价值追求？
57. 如何挖掘、利用乡村文化资源？
58. 如何引导社会力量参与公益文化事业？
59. 国家有鼓励社会力量对公益性文化事业捐赠的政策吗？
60. 政府购买公共文化产品和服务应注意什么？
61. 如何加大公共文化产品和服务的供给力度？
62. 政府在提供公共文化产品和服务时可以引入哪些市场化方式？
63. 美术馆、公共图书馆、文化馆（站）免费开放的背景是什么？
64. 公共图书馆、文化馆（站）免费开放的工作原则是什么？
65. 图书馆、文化馆（站）免费开放的特点是什么？
66. 公共图书馆免费开放包括哪些内容？
67. 文化馆免费开放的内涵、边界、内容是什么？
68. 文化站免费开放包括哪些内容？
69. 公共图书馆、文化馆（站）免费开放是不是意味着所有服务全部免费？
70. 文化馆存在的必要性是什么？
71. 文化馆为什么必须开展免费开放服务？
72. 文化馆设置免费开放服务项目应遵循哪些原则？
73. 文化馆免费开放服务项目有哪几类？
74. 文化馆开展免费开放服务需重点解决哪些问题？
75. 文化馆免费开放需采取哪些举措？
76. 公益性文化单位在免费开放中应确立怎样的工作理念？
77. 新建文化馆在选址、功能定位、建筑外观设计、功能设置等方面应注意些什么？
78. 公共文化设施建得越大越好吗？
79. 如何提高文化馆的社会知晓度和认可度？
80. 公共文化设施建设为什么必须重视内涵建设？
81. 加强农村文化建设的意义是什么？
82. 加强村级文化建设的重要性和紧迫性是什么？
83. 村级文化建设的指导思想、基本原则和目标任务是什么？
84. 如何加强村级文化设施建设？
85. 如何推动公共文化资源配置向农村基层倾斜？
86. 应如何充分调动社会力量参与和支持村级文化建设？
87. 应如何建设一支素质较高的村级文化队伍？
88. 如何建立健全村级文化建设的保障机制？
89. 如何统筹管理村级文化资源？
90. 为什么必须重视和加强县级公共文化服务体系建设？
91. 如何加快推进县级公共文化服务体系建设？
92. 为什么必须加强地市级公共文化服务体系建设？

## <<公共文化服务体系120问>>

93. 开展国家公共文化服务体系示范区（项目）创建工作的目的？
94. 国家公共文化服务体系示范区（项目）创建工作主要分哪些类型？各有什么要求？
95. 国家公共文化服务体系示范区（项目）申报为什么要以地级市为主？
96. 为什么要开展公共文化服务体系制度设计研究？
97. 开展制度设计研究对于创建国家公共文化服务体系示范区（项目）的意义是什么？
98. 对国家公共文化服务体系示范区创建单位开展制度设计研究的要求是什么？
99. 首批国家公共文化服务体系示范区创建单位应如何开展制度设计研究？
100. 如何制定国家公共文化服务体系制度设计研究方案？
101. 如何制定国家公共文化服务体系示范区创建规划？
102. 创建示范区应注意些什么？
103. 社区的概念是什么？
104. 什么是社区文化？
105. 如何理解社区文化建设的重要性？
106. 如何加强社区文化建设？
107. 如何保障农民工的文化权益？
108. 如何认识今天的群众文化？
109. 群众文化与公共文化服务体系的关系是什么？
110. 如何加快公益性文化单位改革？
111. 公共图书馆的服务如何创新？
112. 文化馆（站）的服务如何创新？
113. 如何鼓励和扶持农民自办文化发展？
114. 如何开展体系化群众文化活动？
115. 如何开展区域文化联动？
116. 如何向社会推介公益文化项目，吸引社会力量参与公共文化服务？
117. 如何策划品牌性文化活动？
118. 如何策划文化节？
119. 如何看待人民群众的文化主体地位？
120. 社会主义文化发展的根本目的是什么？

后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>