

<<美术史与观念史-XI.XII>>

图书基本信息

书名：<<美术史与观念史-XI.XII>>

13位ISBN编号：9787565104251

10位ISBN编号：7565104256

出版时间：2011-10

出版时间：范景中、曹意强、刘勍 南京师范大学出版社 (2011-10出版)

作者：范景中，等 编

页数：702

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<美术史与观念史-XI.XII>>

内容概要

《美术史与观念史（6-7）（套装共2册）》汇集中外美术史和观念史研究领域的学术成果，作者通过不同的研究视角在这一学术领域内进行了深刻细致的探讨，研究主题鲜明，角度不一。范景中等编著的《美术史与观念史（ - ）》的主题包括：乾陵“鸟形浮雕”考、我亦不死，与尔终始——唐代卢公亮夫妇墓志及相关问题考证、《雅债——文征明的社交性艺术》辨——暨从文征明友人看其交游观、画中九友的故事、《海外贞珉录》成书考、吴梅村与画中九友歌等。

<<美术史与观念史-XI.XII>>

书籍目录

《美术史与观念史》目录：James Cahill Early Chinese Paintings in Japan——An Outsider ' s View Shu Cao Evolution and Enlightenment——A Comparison of the Evolutionary Thought of Yan Fu and Kat6 Hiroyuki 王名峰 乾陵“鸟形浮雕”考 马雯 我亦不死，与尔终始——唐代卢公亮夫妇墓志及相关问题考证 凌翻 中《雅债——文征明的社交性艺术》辨——暨从文征明友人看其交游观 陆蓓容 画中九友的故事 福本雅一撰 万爽 陆蓓容译 吴梅村与画中九友歌 朱文娇 《海外贞珉录》成书考 John F.Moffitt撰 赵泉泉译 土星之命的画家们：生理学阐释 郭亮 绘画中的暗盒：维米尔的计策 《美术史与观念史》目录：邵宏 艺术史与观念史五论 颜勇 魏晋以前中国色彩观析论 祁小春 略说《平安帖》 易东华 楮墨金石——宋代金石旧本的鉴藏 林霄 祝允明书法真伪标准讨论 封治国 项元汴年谱

<<美术史与观念史-XI.XII>>

章节摘录

版权页：插图：玮于1490年授工部营缮司主事，奉使江西督造宁靖王坟，1491年还理部事，1493年分司杭州商人竹木，1494年还部，寻升虞衡司员外郎。

序中所涉张玮事迹，皆与文征明“轨法绪正，不为势饶”等其他文献相印证。

张玮与征明为表叔，与王谷祥则为姑丈关系。

另，王谷祥三伯父王泰娶于文，与文征明为母姑行；谷祥二伯父王云之子王日都（字汉章）则娶征明女儿，为征明婿（见征明1496作《雨中卧病忆王汉章西栏牡丹》）。

其二，世代师友。

谷祥父王观，号款鹤，少从征明祖父文洪“为进士学”，1486年以名医征人太医院，寻丁父王敏丧，归，遂不复出，以医名于吴门。

长子王谷禎娶祝允明女，故允明岳父李应祜及挚友蔡羽、唐寅等皆称其为“亲家”，如祝允明《行书札》“聩庵太翁丈（王敏）墓文，烦惠一通……款鹤亲家先生执事”（重庆博物馆藏）、蔡羽《行书致款鹤亲家札》（上海图书馆藏）等，且吴中如唐寅等书画家赠其书画极多。

王谷祥少从学王宠，又与文嘉从祝允明学书。

1518年正月七日，谷祥雨中访征明，观欧阳修画像及赵孟《兰玉卷》，征明作画记之，知此际已跟随文征明游。

1505年征明作《人日诗画图卷》（上海博物馆藏），1520年谷祥与张浙同观，题曰“再观”。

1525年谷祥将赴京会试，祝允明为文饯行：“禄之与余家交久而姻密……既从今翰林文仲子游，为古人之文学。

”7皆可佐证上述谷祥十七八岁成为征明弟子的资料是可信的。

1528年征明《调风入松病中有怀王谷祥》，7年后即1535年录是诗于旧作《消夏小景图轴》（比利时尤伦斯夫妇旧藏），题曰：“越今七年，君归自选曹，检篋得之，持来相示，而余忘之矣。

且以旧作小图，俾录于上。

<<美术史与观念史-XI.XII>>

编辑推荐

《美术史与观念史(6-7)(套装共2册)》由南京师范大学出版社出版。

<<美术史与观念史-XI.XII>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>