

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园音乐教学活动资源>>

13位ISBN编号：9787565104138

10位ISBN编号：7565104132

出版时间：2011-10

出版时间：南京师范大学出版社

作者：许卓娅 编

页数：322

字数：507000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

内容概要

《幼儿园音乐教学活动资源》分上编3岁-5岁幼儿音乐教学活动、中编4岁-6岁幼儿音乐教学活动、下编音乐教学活动设计方法及实例三部分，许卓娅《幼儿园音乐教学活动资源》主要内容包括：歌唱；游戏；律动与舞蹈；奏乐；欣赏等。

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

书籍目录

序言
阅读指南
上篇
3岁-5岁幼儿音乐教学活动
一、歌唱
（一）歌唱和概念
大猫小猫
下雨了
大鼓和小铃
一只小铃铛
一只小小老鼠
大鞋和小鞋
山谷回音真好听
大钟小钟一齐响
青蛙和小鸟
青蛙唱歌
鸭子唱歌
大鼓、小锣和小铃
小鸟飞
小猫走小猫跑
小红马
汽车开火车开
摇啊摇
大树摇
风雨都不怕
大家来劳动
小马
表情歌
新年好
蜜蜂做工
轻轻摇
大象打喷嚏
打雷闪电
（二）歌唱和表演
三只猴子
一起去山谷
捏拢放开
大指歌
拇指歌
小熊过桥
好妈妈
画妈妈
老母鸡
大公鸡
小猪睡觉

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

泥娃娃洗澡

两只小鸟

两只小象

悄悄话

大头娃娃

好朋友

泥娃娃

(三) 歌唱和创造

苹果

小鸡在哪里

我会变

我们做什么

我爱我的小动物

.....

中篇 4岁-6岁幼儿音乐教学活动

下篇 音乐教学活动设计方法及实例

附：名词解释

后记

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

章节摘录

版权页：插图：目的要求：1.感受和表现音乐的强弱。

感受和表现音乐的节奏，初步认识节拍。

2.探索用不同的方法敲奏椅子，以表现音乐中的强弱。

3.乐于参加探索和表演并能按要求合作。

活动程序：1.学会唱这首歌曲，由幼儿自己来处理两段歌曲的音量。

2.学习跟着音乐拍手。

(1) 拍拍一下，强拍左右手相击，弱拍左右手手心同时向自己的前方推（假想拍坐在自己对面朋友的双手）。

(2) 拍拍一下，强拍拍自己的手，弱拍轻拍坐在对面的朋友的双手。

(3) 唱歌词的时候按(1)的方案拍手，唱象声词的时候把自己的手“假装成脚”，在自己的大腿上“走路”，有一个音就走一下。

3.学习跟着音乐走路。

(1) 唱歌词时，第一段两拍走一步，第二段一拍走一步。

唱象声词时，每个音走一步，坐在椅子上“走”。

(2) 按上述(1)的方案站起来走。

4.探索用不同的方法随音乐敲奏椅子。

(1) 探索用手的不同部位、状态敲奏椅子的不同部位，以创造出模仿穿大鞋、穿小鞋走路时的不同声音。

(2) 按第3程序规定的节奏来跟随音乐边唱边敲奏椅子。

指导建议：1.在进行音量处理时，应启发幼儿自己讨论决定。

2.在学习唱法时教师应示范：第一段应唱得较强，而且每一个音都要唱得较长、较丰满；第二段应唱得较弱，而且每一个音都要唱得较短促、较有弹性。

一般不需向幼儿介绍术语。

3.在学习拍手和走路时，教师要放慢速度较夸张地边唱边做，待幼儿基本掌握后再改用琴声伴奏。

在学习与朋友对拍时，要引导幼儿注意伙伴之间的感情交流和拍手时用力的分寸。

4.在探索敲奏椅子的方法时，要让幼儿有机会用较响亮的声音和较清楚的语言向全体同伴表述自己的想法。

教师可带领全体幼儿重复练习幼儿中提出的较好的方案。

评价要点：1.能较好地理解和运用音量的表情作用。

2.能有表情地歌唱并能唱准“切分音”。

3.能在唱出强弱的同时，初步地自然地唱好“保持音”和“跳音”。

4.在速度适当放慢的情况下，能较自然协调地按节奏要求做规定动作。

在站起来“走”节奏时可自由选择空间，但不能挤在一起或碰撞他人。

5.在探索敲奏椅子的方法时，能积极动脑筋，尽量想出更多的合理可行的方案。

能大胆清楚地表述自己的意见并能安静地倾听别人的意见。

乐于学习同伴创造的好方案。

<<幼儿园音乐教学活动资源>>

编辑推荐

《幼儿园音乐教学活动资源》是由南京师范大学出版社出版的。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>