第一图书网, tushu007.com

<<舞蹈>>

图书基本信息

书名：<<舞蹈>>

13位ISBN编号：9787565104053

10位ISBN编号：7565104051

出版时间：2011-10

出版时间：张小媛 南京师范大学出版社 (2011-10出版)

作者：张小媛

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

舞蹈艺术是以人体的形象、动作和姿态来传情达意的，随着人们物质文化生活水平的提高，对孩子进行素质教育逐步成为一个重要的课题。

幼儿是天生的舞蹈家，从能够对音乐产生反应开始，他们就表现出摇头晃脑、手舞足蹈，幼儿园的幼儿更能以较优美的舞姿抒发情感，传递快乐。

我园从事舞蹈教学的宗旨就是“ 我舞蹈，我快乐! ”，《小天鹅艺术教育丛书：舞蹈》以此为出发点，将幼儿舞蹈学习中的基本动作、形体组合以游戏的形式展现，为幼儿营造一个充满趣味的舞蹈学习环境，同时也是将我园近二十年来舞蹈教学的经验及成果做一概括总结。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张小媛，现任南京军区政治部小天鹅幼儿园园长，兼任陈鹤琴教育思想研究会理事。
2000—2009年，就职于南京军区幼教办公室，指导军区幼教工作。
2004年，获“全军优秀教师”称号。
曾参与编著《21世纪幼儿小小百科）、《幼儿园教学活动大全》、《幼儿园班级管理》等图书。

<<舞蹈>>

书籍目录

序一（虞永平） 序二（成尚荣） 总论 前言快乐舞蹈 第一章 基本动作 小班 1.老母鸡（压大胯） 2.烤面包（勾绷脚） 3.开火车（伸坐压前腿） 4.小星星（扩指） 5.小兔采蘑菇（并脚跳） 6.拇指姑娘找朋友（兰花指） 7.我是粉刷匠（小波浪） 8.热锅上的小蚂蚁（小碎步） 9.海鸥飞（提、压腕） 1O.抱娃娃（旁弯腰、前弯腰） 中班 1.我的三明治（单盘压旁腿） 2.有趣的双面镜（摊推手） 3.吊桥和军舰（横、竖叉） 4.照镜子（绕手腕） 5.滑滑梯（斜撑挺腹肌） 6.开心小板凳（马步跳） 7.神奋的小茶壶（双跪吊腰） 8.美丽的大雁（大雁展翅） 9.小青蛙捉害虫（蛙跳步） 10.小弹簧（弹腿） 大班 1.小孔雀戏水（坐地压后腿） 2.爱美的小姑娘（拧腰） 3.小鱼游游（腰背肌练习一） 4.吹气球（提、沉、仰、含） 5.小花篮（腰背肌练习二） 6.小青虫晒太阳（头找脚） 7.姐妹花（秧歌十字步） 8.吸铁石（涮腰） 9.小牛赶苍蝇（后踢步） 10.你追我赶（蹉步） 第二章 形体组合 小班 1.小竹笋（眼神表情） 2.拍拍乐（节拍） 3.动物狂欢（步伐） 4.可爱的小猫（腰） 中班 1.可爱的芭比（芭蕾手位） 2.快乐的精灵（节拍） 3.小马驹（步伐） 4.帅气的小骑手（腰） 5.小鸡快跑（综合） 大班 1.小小花木兰（古典舞姿） 2.美丽的天鹅（腿部控制） 3.小小兵（腿部力度） 4.画圈圈（腰） 5.小公主（芭蕾舞步） 6.玩具总动员（综合） 第三章 成品舞蹈 1.阳光绿芽 2.迷彩小英雄 3.学古诗 4.群狮争雄 5.小小茉莉花 6.童趣 7.杨家将 8.娃娃大鼓 9.小雪花小雪球 1O.小兵学武艺 11.扑流萤 12.少林小子 13.民族联舞 14.小天鹅高歌永向前 15.飞翔吧小天鹅 附录 一、身体基本方位 二、朝向图示说明 三、舞台基本方位 四、芭蕾舞的基本脚位、手位 后记

章节摘录

版权页： 插图： 一、动作要领1.伸腿坐地准备：坐地，双腿伸直并拢，膝盖用力，绷脚背；双臂在身体后侧撑地，指尖向后，后背挺直略向后倾斜。
2.挺腹肌：双臂伸直双手撑地，腹部用力将身体抬起，臀部收紧，双腿伸直并拢夹紧，脚尖点地，整个身体离开地面成斜坡状。
二、活动准备 请幼儿用建构游戏中的木板搭建一个滑滑梯。
引导幼儿说出：滑滑梯是架起来的，直直的，不能弯曲，滑滑梯的支架就像我们的胳膊，我们的双腿就像滑滑梯的梯身，是平平的。
滑滑梯的底部就像我们的双脚，要像钉子一样钉在地上。
三、组织实施1.给滑滑梯选材料。
玩法：幼儿伸坐，准备搭建滑滑梯支架（见图1）。
教师指导用语：要想搭一个稳稳的滑滑梯，我们先要把支架搭好。
你们的胳膊就是支架，要架稳了。
支架撑在地上，不能随便移动。
滑滑梯的梯身要用平平的木板，不能是弯曲和松松的，否则，小朋友从上面滑下来就会摔跤的。
钉子是尖尖的（直腿坐），不能是软软的（绷脚背）。
2.滑滑梯架起来。
玩法：教师扮演建筑工人，幼儿扮演滑滑梯，建筑工人把做好的滑滑梯架起来（见图2）。
教师指导用语：我选用了最好的木板做了一个滑滑梯，直直的支架（双臂）、平平的木板（双腿）、尖尖的钉子（双脚），现在我把它架起来（幼儿斜撑挺腹肌）。
我还要检查检查，看看哪个滑滑梯是弯的，那要修一修。
四、活动建议 在此动作的基础上可以延伸练习手握脚挺腹肌。
6.开心小板凳——马步跳 一、动作要领1.双手叉腰马步蹲准备：双手叉腰，上身保持直立，双脚打开，略比肩宽，下蹲，大腿与膝盖在一个平面上。
2.马步跳：保持住马步蹲的姿态，在一个平面上跳，全身收紧，动作有力，落地干脆，重拍往下。
二、活动准备 为每个幼儿准备一顶“格格帽”（平衡帽）。
“格格帽”的做法：彩色长方形的纸从中剪开，在上面做一些装饰（如在帽角挂上丝带）。
三、组织实施1.小板凳跳、跳、跳。
玩法：幼儿用自己的双腿做小板凳。
教师指导用语：要把双脚打开，把小板凳放平，小板凳跳起来时不要一会儿往上，一会儿往下，要保持平平的，用力跳，这样坐在上面的小朋友就会很舒服，不会因为一会儿上一会儿下而掉下来（见图）。
2.格格坐在板凳上跳、跳、跳。
玩法：小朋友带上“格格帽”扮演格格。
教师指导用语：格格要来坐小板凳了，小板凳很高兴。
那我们更要把小板凳摆平，跳的时候还要保持一个高度，不然格格头上的帽子会掉下来的。

编辑推荐

《小天鹅艺术教育丛书:舞蹈》编辑推荐：舞蹈艺术是以人体的形象、动作和姿态来传情达意的，随着人们物质文化生活水平的提高，对孩子进行素质教育逐步成为一个重要的课题。
幼儿是天生的舞蹈家，从能够对音乐产生反应开始，他们就表现出摇头晃脑、手舞足蹈，幼儿园的幼儿更能以较优美的舞姿抒发情感，传递快乐。
我园从事舞蹈教学的宗旨就是“我舞蹈，我快乐！
”

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com