

<<资学通鉴.语文知识点积累宝典>>

图书基本信息

书名：<<资学通鉴.语文知识点积累宝典>>

13位ISBN编号：9787565100895

10位ISBN编号：7565100897

出版时间：1970-1

出版时间：南京师大

作者：王家彦 编

页数：679

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

我渴望做一个高素质教师，我渴望读透新课程标准，我渴望站在语文学科的最前沿，我渴望不断扩展自己的知识。

我渴望不断让我的学生获得成功。

为此。

在别人休闲娱乐之时。

我将我的业余时间和精力都耗在读书学习上。

工作20多年，我没有为银行作多少贡献，却一直默默地为书店作奉献，每月的工资几乎像交房贷一样花在买书上。

看到《新课程标准》的实施，“大语文观”的推进，我如在黑暗中看到光明——学生终于能脱离题海，回到语文素养的提升上。

但渐行渐远的考试仍“笼盖四野”，“高分低能”比比皆是，促使我在思考，能不能找到一把“万能钥匙”。

让我们老师和学生都能轻松应对？

其实，这把“万能钥匙”就是增加知识储备，构建系统性知识。

俗说：腹有诗书气自华。

没有储备。

谈何高屋建瓴，触类旁通，轻松应对？

“宝剑锋从磨砺出，梅花香自苦寒来。

”20多年的教育生涯。

让我有时间对语文知识进行积累、重组、简化、系统、创新等。

当我的同事看到我的积累精编如获至宝时：当我的学生将我的积累精编奉为经典。

每次考试都能轻松应对时，更激发我在知识的海洋中苦苦探寻的激情。

随着一天天的积累，我的积累精编本变成厚厚的几十本，现精选一部分。

奉献给我的同仁和学生。

希望对大家有所帮助。

诚然，我深知学生书包已经够重了，不希望我的积累宝典成为携带的累赘。

因此，采取袖珍款式，双色印刷，精装设计，内容高度浓缩，可谓方便携带，节省费用，真正达到花最少的钱，买最超值的书。

静夜半，置离浮躁的尘世，看着茶叶在杯中起浮，品一口清茶，捧着这卷书稿，不知我的期待是否如我所愿！

<<资学通鉴.语文知识点积累宝典>>

内容概要

《资学通鉴·语文知识点积累宝典》内容包括：语文创新性综合实践题分类精编、历代诗词分年代精编、诗词名句（含意思与点评）精编、诗词名句应用分类精编、汉语拼音、易误读字词精编、易误读成语精编、趣记多音字精编、汉字、标点符号、标点符号误用分类精编、常见误写成语精编、同音词应用分组辨别精编、词语归类应用精编、常见关联词语大全、常见文言文古今异义词精编、写作词语宝库分类精编。

书籍目录

01. 语文创新性综合实践题分类精编02. 历代诗词分年代精编03. 诗词名句(含意思与点评)精编04. 诗词名句应用分类精编05. 汉语拼音06. 易误读字词精编07. 易误读成语精编08. 趣记多音字精编09. 汉字10. 标点符号11. 标点符号误用分类精编12. 常见误写成语精编13. 同音词应用分组辨别精编14. 词语归类应用精编15. 常见关联词语大全16. 常见文言文古今异义词精编17. 写作词语宝库分类精编18. 成语联用分类精编19. 病句修改分类精编20. 趣用歌词学修辞分类精编21. 句式变换分类精编22. 常见语文知识考点精编23. 公益广告用语分类精编24. 贺卡与短信用语分类精编25. 谚语分类精编26. 歇后语分类精编27. 哲理语句分类精编28. 名人名言分类精编29. 常用对联分类精编30. 常见百科知识分类精编31. 经典趣读古代名家名作精编32. 经典趣读现代名家名作精编33. 经典趣读外国名家名作精编34. 常用应用文分类精编附录一: 小学新课标规定必背古诗词分类集录附录二: 小学新课标规定必背古诗词解读附录三: 初中新课标规定必背古诗文分类集录附录四: 初中新课标规定必背古诗文解读附录五: 高中新课标规定必背古诗文分类集录附录六: 高中新课标规定必背古诗文解读附录七: 全年中外公历节日集录附录八: 感动中国人物颁奖辞暨道德模范致敬词集录附录九: 中外百余所大学校训分类集录附录十: 人的一九九八十一一个好的习惯

章节摘录

- 63.关汉卿(字),名一斋,号己斋叟。
与郑光祖、白朴、马致远并称“元曲四大家”。
我国古代第一位伟大的戏剧家.世界文化名人。 【作品】《窦娥冤》《救风尘》《望江亭》《单刀会》等。 【体裁·流派·评价】他的剧作深刻地再现了社会现实.充满着浓郁的时代气息。
既有皇亲国戚、豪权势要葛彪、鲁斋郎的凶横残暴.“动不动挑人眼,剔人骨,剥人皮”的血淋淋现实,又有童养媳窦娥、婢女燕燕的悲剧遭遇,反映生活面十分广阔;既有对官场黑暗的无情揭露.又热情讴歌了人民的反抗斗争。
慷慨悲歌,乐观奋争,构成关汉卿剧作的基调。
后世称关汉卿为“曲圣”。
【名句·成语·文学典型】窦娥(《窦娥冤》)、赵盼儿(《救风尘》)、谭记儿(《望江亭》)。
- 64.王实甫,名德信,元代杂剧作家。
【作品】《西厢记》。

编辑推荐

智慧精华的完整汇集，语文知识的全景展示。
精华的浓缩，智慧的汇集，成功的阶梯，自学的法宝。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>