

<<影视后期特效制作>>

图书基本信息

书名：<<影视后期特效制作>>

13位ISBN编号：9787565002472

10位ISBN编号：756500247X

出版时间：2011-7

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：陈云清 著

页数：192

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<影视后期特效制作>>

内容概要

《高等院校应用型设计教育规划教材·动漫设计系列·动漫设计：影视后期特效制作》以实例教学为主。

分别从标题、光效、校色、电视电影特效等方面，向读者全面详解Adobe After Effects CS4的操作和技巧。

《高等院校应用型设计教育规划教材·动漫设计系列·动漫设计：影视后期特效制作》的编写力求详尽，每个操作步骤都有详细说明和图解，其中实例包含大量影视艺术方面知识，即使对Adobe After Effects CS4很熟悉的读者也可以从中获益。

读者只需跟着书中步骤进行操作，就能迅速熟悉软件的各种常用及主要功能，掌握各种影视后期中使用的技巧，从而迅速适应实际工作的需要。

<<影视后期特效制作>>

书籍目录

第一章 Adobe After Effects CS4软件介绍 第一节 项目窗口 第二节 时间窗口 第三节 视图窗口 第四节 其他面板 第五节 应用设置第二章 实例分析 第一节 标题制作 第二节 光条 第三节 棱色 第四节 电影特效第三章 附录参考文献

<<影视后期特效制作>>

编辑推荐

陈云清编著的《影视后期特效制作》以实例教学为主。

分别从标题、光效、校色、电视电影特效等方面，向读者全面详解Adobe After Effects CS4的操作和技巧。

本书的编写力求详尽，每个操作步骤都有详细说明和图解，其中实例包含大量影视艺术方面知识，即使对Adobe After Effects CS4很熟悉的读者也可以从中获益。

读者只需跟着书中步骤进行操作，就能迅速熟悉软件的各种常用及主要功能，掌握各种影视后期中使用的技巧，从而迅速适应实际工作的需要。

<<影视后期特效制作>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>