

<<许溪问茶>>

图书基本信息

书名：<<许溪问茶>>

13位ISBN编号：9787565001048

10位ISBN编号：756500104X

出版时间：2009-10

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：杨静

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<许溪问茶>>

内容概要

2009年是一个特别重要的年份。

为了庆祝新中国60华诞，也为了迎接安徽商报成10周年，我们决定出版“安徽商报安徽作家方阵”第二辑丛书。

5年前，我们曾成功地推出了“安徽商报安徽作家方阵”第一辑丛书，在安徽媒体中，率先将报纸的重点作者整合在一起，形成了凝聚力量的文化品牌；同时也为宣传安徽，振兴文学皖军，起到了一定的作用，受到了各方面的好评。

报人和作家一样，都是思想的信徒，文字的手艺者，是一群不满足凡尘生活时刻怀揣理想的舞者。

美丽的环城河，曾见证了我们近十年的耕耘与收获。

在安徽日报报业集团的坚强领导下，安徽商报秉持“新锐主流，人文关怀”的办报理念，以自己的实际行动，赢得了近百万读者的高度认可，也赢得了媒体同行的尊重。

作为安徽成长最快的主流都市早报，安徽商报成功地跻身于安徽报业第一方阵。

安徽商报之所以能够在短时间内快速崛起，最重要的就是比较好地实施了市场机制下的人才战略，建设起了一支年富力强、精诚协作的人才队伍，拥有了一批懂办报、善经营的核心骨干。

这些精英人才敢于拼搏、乐于创新、甘于奉献，富有锐气和精气神。

他们可以说是商报核心竞争力。

如何人尽其才，给予其发挥能量、优势的空间，这一点，安徽商报在筹办《橙周刊》等多个周刊上，就有着成功的“试水”。

多年以来，我们一直不遗余力地培养、打造报社的名记者、名编辑，也打造安徽商报好的作者队伍。

我们知道，一张报纸要获得认可和提升，专副刊是至关重要的。

报社本身的强大作者队伍，就是我们的品牌和动力。

正是出于这样的考虑，我们让安徽商报自己的优秀写手们，集体亮相于“安徽商报安徽作家方阵”第二辑丛书。

<<许溪问茶>>

作者简介

张东俊，男，60年代生人，中国摄影家协会会员，著名摄影家，现供职于《安徽商报》，作品曾在国内外多次获奖。

<<许溪问茶>>

书籍目录

饶幸欣：我是一个善于感动的人
刘慧：与最擅长的事说拜拜
李子：秋天的李子
傅婧思：重情重义的天蝎女
尉迟玉珩：晶晶亮，透心凉
彭文静：我会陪植物说说话
宋雯：其实我一直很腼腆
王嘉仪：看上去很酷
王慧：懂得感恩的超模
谈秋月：为舞台和灯光而生
邹璇：我是个恋家的双子座女孩
潘业恒：喜欢一切美好的事物
段迪：心怡如诗，人淡如菊
张杨：轻舞飞扬
车炫钰：水晶梦娃娃
钱丽丹：乖乖女的幸福生活
张慧：黑白幻影
任良韵：美女主播，文武双全
柯静：秋季到香港去看海
李晓莉：合肥律政俏佳人
钱馨：与何洁竞技，吃西瓜曾晕
吴烨：美女是怎样“炼”成的
马滢：异度空间的自己
胡剑慧：我爱学习天天向上
张萍：我走我的路
张建军：我相信自己身上有磁场
亚群：我的女主播生活
李娜：我的梦想是开家甜品店
黄静：我的天空挂满微笑
丁洁：蒹葭苍苍美人若霜
郭露文：得到的都是意外之喜
杨婷：我设计，我精彩
刘卫萍：明星嘛，我喜欢帅点的
吕美洁：黑夜给了我黑色的眼睛
李婷婷：我从15岁就开始做模特
谱红：前途和爱情之间，我选择爱情
韩馥含：飞一般的快乐
王婷婷：一百八十公分的大娃娃
郑洪：18岁青春无需演绎
李婧雅：平平淡淡才是真
秦晓：我想去巴厘岛看海
李莹：人面桃花别样红
杨怡：从小要做独立女性
陈小燕：平淡从容是最真
史婧：白月光下的絮语
李丽莉：在七彩路上
赵甜：雪落的那瞬最美
方雨昕：我曾是专列列车长
李玥：一半是海水一半是火焰
孙杨杨：发现自己的另一面很意外美丽，从这里开始(代后记)

<<许溪问茶>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>