

<<设计素描>>

图书基本信息

书名：<<设计素描>>

13位ISBN编号：9787565000232

10位ISBN编号：756500023X

出版时间：2012-1

出版时间：合肥工业大学出版社

作者：彭庆云 等编著

页数：96

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<设计素描>>

内容概要

本书主体内容强调设计素描的“设计”造型能力。从客观角度入手再到主观创造性的表现，遵循由浅入深、循序渐进的原则，旨在引导学生运用设计的眼光去发现、思索、记录自己的所见所感，对观察的形态多角度分析提炼直至创作出新的造型能力。

<<设计素描>>

书籍目录

- 第一章 设计素描的再认识
 - 第一节 设计素描概述
 - 第二节 设计素描与专业设计的关系
 - 第三节 设计素描与绘画素描的区别
- 第二章 设计素描的造型基础
 - 第一节 设计素描的工具、材料
 - 第二节 设计素描的造型特征
 - 第三节 设计素描的观察方法
 - 第四节 设计素描的思维模式
 - 第五节 设计素描的表现方式
- 第三章 设计素描的客观造型
 - 第一节 自然形态的结构分析
 - 第二节 表现性设计素描
- 第四章 设计素描的主观造型
 - 第一节 物象的解构与重构
 - 第二节 主观意象表现形式
 - 第三节 主观抽象表现形式
 - 第四节 主观装饰表现形式
- 第五章 设计素描与专业设计
 - 第一节 设计素描与平面设计
 - 第二节 设计素描与环境艺术设计
 - 第三节 设计素描与工业产品造型设计
 - 第四节 设计素描与动漫设计
 - 第五节 设计素描与服装设计
- 第六章 作品欣赏
- 参考文献

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>