

<<20世纪都市女性形象与都市文化>>

图书基本信息

书名：<<20世纪都市女性形象与都市文化>>

13位ISBN编号：9787564801359

10位ISBN编号：7564801352

出版时间：2010-8

出版时间：湖南师范大学出版社

作者：傅建安

页数：272

字数：267000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<20世纪都市女性形象与都市文化>>

内容概要

《20世纪都市女性形象与都市文化》试图从文化与性别的视野以镜像理论、精神分析与心理分析理论、西方现代主义哲学美学理论及性别文化理论研读20世纪都市文学，系统研究女性形象与都市文化发展的关联，现代性在女性形象中的体现；女性在都市化、现代化进程中体现出的女性意识突围的重要意义与偏执性以及由于这种变化触及潜意识领域的男权本位时，男性对其进行的妖魔化想象，展现女性突围的艰难；最后，从女性形象的发展历程昭示出中国文化的未来走向。

<<20世纪都市女性形象与都市文化>>

书籍目录

绪论第一章 巫女形象的文化变迁 第一节 都市化与巫女形象 第二节 巫女形象与现代性 第三节 巫女形象的文化积淀 第四节 都市巫女突围表演的建构意义与艰难接第二章 启蒙现代性与清末民初都市自由女 第一节 女生风流演绎新的都市摩登 第二节 欧风美雨中都市自由女的文化建构 第三节 混乱与转型：都市自由女的文化接受与建构意义第三章 世俗现代性、审美现代性与都市摩登女 第一节 远东奇迹：20世纪三四十年代资本主义成熟时期的海 第二节 都市摩登女与都市表征 第三节 摩登女与都市隐喻 第四节 女性想象与男性话语第四章 建构、解构与重构——世纪之交都市巫女形象的文化发展第五章 余论结语参考文献后记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>