

<<学前儿童美术教育>>

图书基本信息

书名：<<学前儿童美术教育>>

13位ISBN编号：9787564508838

10位ISBN编号：7564508833

出版时间：2012-7

出版时间：郑州大学出版社

作者：魏婷 编

页数：176

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<学前儿童美术教育>>

### 内容概要

《学前教育新课标“十二五”重点规划系列教材：学前儿童美术教育》主要从学前儿童美术教育的理论和实践两部分入手来展开论述。理论部分着重阐释了美术、学前儿童美术、学前儿童美术教育的基本概念、特征和相互关系，并详细介绍了学前儿童美术教育发展的特点。在实践部分，《学前教育新课标“十二五”重点规划系列教材：学前儿童美术教育》首先用丰富的实例讲解了幼儿园美术活动的内容选定、目标制定、过程设计的方法和策略，接下来从操作的角度阐述了幼儿园美术教学活动的组织与实施，然后从美术活动本身和儿童美术能力两个角度讲解了学前儿童美术评价，最后对幼儿园美工区活动和幼儿园趣味美术活动进行了介绍。为了在学前专业美术和美术教学法两门课程之间架起桥梁，我们还专门在第九章阐述了幼儿教师的美术能力架构。为了帮助学生理清学习的思路，更好地学以致用，每个大章都有提要和小结，并且安排了相关练习题目。

## &lt;&lt;学前儿童美术教育&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 美术与美术教育第一节 美术与学前儿童美术一、美术及其特征二、学前儿童美术第二节 学前儿童美术教育的原则、功能和内容一、学前儿童美术教育二、学前儿童美术教育的原则三、学前儿童美术教育的功能四、学前儿童美术教育的内容第二章 学前儿童美术能力的发展第一节 学前儿童绘画能力的发展一、学前儿童绘画能力发展阶段的理论二、学前儿童绘画能力发展的阶段及其特征第二节 学前儿童手工能力的发展一、学前儿童手工能力发展阶段的理论二、学前儿童手工能力发展的阶段及其特征第三节 学前儿童美术欣赏能力的发展一、学前儿童美术欣赏能力发展阶段的理论二、学前儿童美术欣赏能力发展的阶段及其特征第三章 学前儿童美术教育活动的设计与准备第一节 学前儿童美术教育活动内容的选定一、学前儿童美术教育活动内容选定的原则二、幼儿园美术教育活动的内容第二节 学前儿童美术教育活动目标的确定一、学前儿童美术教育活动目标确定的原则二、学前儿童美术教育活动的目标三、学前儿童美术教育活动目标的撰写要求四、学前儿童美术教学活动目标撰写的案例与分析第三节 学前儿童美术教育活动的准备一、学前儿童美术教育活动经验和技能的准备二、学前儿童美术教育活动材料的准备三、学前儿童美术教育活动环境的创设四、幼儿园美术活动准备举例第四章 学前儿童美术教学活动设计第一节 引题一、引题的原则二、引题的策略第二节 讲解示范或谈话讨论一、讲解示范二、谈话讨论第三节 指导创作构思一、创作构思指导的意义二、儿童美术创作构思的年龄特点三、创作构思指导的策略第四节 指导美术创作一、儿童美术创作环节的意义二、美术创作指导的主要内容三、美术创作中的适宜性指导第五节 讲评一、评价的原则二、美术活动中的讲与评第六节 美术教学活动设计案例与评析一、美术教学活动设计案例格式二、学前儿童美术教学活动设计案例与评析第五章 学前儿童美术教育活动的实施第一节 学前儿童美术教育活动的组织一、观察分析法二、讲解示范法三、游戏练习法四、情境激励法第二节 学前儿童美术教学活动的组织和指导一、学前儿童绘画活动的组织和指导二、学前儿童手工活动的组织和指导三、学前儿童美术欣赏活动的组织和指导第六章 学前儿童美术教育评价第一节 教育评价与学前儿童美术教育评价一、评价与教育评价二、学前儿童美术教育评价第二节 学前儿童美术活动评价一、确定评价目的和参照系统二、获取评价信息三、形成价值判断第三节 学前儿童美术能力评价一、学前儿童美术活动过程评价二、学前儿童美术作品评价第七章 幼儿园美工区活动第一节 美工区的意义一、美工区活动和美术集中教学活动的关系二、美工区活动的特殊意义第二节 美工区的空间布置与基本准备一、美工区的空间布置二、美工区的基本设备与活动材料第三节 美工区活动的指导一、美工区活动指导的策略二、与幼儿谈论美工作品第八章 幼儿园趣味美术活动介绍第一节 趣味绘画一、婴幼儿玩色二、痕迹画三、石头画四、长形画五、刮蜡画六、吹塑纸版画七、纸浆画八、沙画第二节 趣味手工一、趣味拼贴二、编织三、扎染四、纸塑五、皮影第九章 幼儿教师应具备的美术能力的架构第一节 幼儿教师应具备的美术能力一、综合的基本能力二、基础但全面的专业能力第二节 美术教育综合能力的架构一、明确目标二、树立“大美术”的观念三、综合构建能力体系参考文献

## <<学前儿童美术教育>>

### 编辑推荐

《学前教育新课标“十二五”重点规划系列教材：学前儿童美术教育》在兼顾学前美术教育基本理论的阐述和解释的基础上，注重学生学前美术教育实践知识和技能的介绍与训练，同时也反映了当前学前美术教育研究的一些新观点和新成果。

本书主要作为高等师范院校学前教育专科、本科的专业课教材，也可以作为幼儿园教师和幼教工作者的参考资料。

<<学前儿童美术教育>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>