

<<嵩阳，为了与你相遇>>

图书基本信息

书名：<<嵩阳，为了与你相遇>>

13位ISBN编号：9787564500412

10位ISBN编号：7564500417

出版时间：2010-3

出版时间：郑州大学出版社

作者：宋毛平，姜建设 著

页数：281

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<嵩阳，为了与你相遇>>

前言

我记得早在2006年，郑州大学第一次邀请省委书记徐光春同志来国学大讲堂给同学们讲课时，郑大学子对国学的热情和倾慕就给徐书记留下了深刻的印象。

我内心里一直有一个想法，那就是：要让每一个选择了郑大的学生，终身无悔于他们的选择；要让中原大地黄河之滨的文明之光，让那种滋养着华夏历史的光辉灿烂，在千百年后，依然照耀郑大的每一个学子。

这是郑州大学的心愿，也是我校国家大学生素质教育基地在策划举办每一次学生素质拓展活动时最深的诉求。

这次关于嵩阳书院的一系列文化活动无疑又是成功的一笔。

坦白说，学生们的踊跃投稿首先是让我大为感动。

这种对文化的自发性的探索，折射着青年学子对传统的眷恋和热爱。

它让我们看到，我们一直浅浅地担忧着的80甚至90后的孩子们，并没有长不大，并没有教不好，他们不仅认知到了中原文化的非凡魅力，更认知到了自己在传承这种文化精神的过程中所要履行的责任，这足以令我们感到欣慰。

而当我阅读过同学们的稿件之后，我又大为震动。

因为摆在我面前的不是一篇篇普通的学生作文，同学们对书院文化的追溯、品读、创新与表现，已经开始流露出一种学术意义上的严肃与深刻。

他们自觉地把自已摆放在了一个教育主体的位置上，而不是一个单纯的听课者。

这应该是大学生素质教育工作的一次优秀示范，也为我们教育工作者如何兼顾培养学生的智商和情商，提供了启迪。

<<嵩阳，为了与你相遇>>

内容概要

《嵩阳，为了与你相遇：郑州大学师生品读书院文化》学子的优秀研究成果，他们将书院的历史脉络和远去的圣贤背影通过一种温情脉脉的方式呈现出来，并以以古鉴今的优良传统，赋予现代大学传承与发展的启迪。

但《嵩阳，为了与你相遇：郑州大学师生品读书院文化》并不是一个收尾的工作，而只是一个开始，它代表着郑州大学将对传统文化和中原文化的不断开掘和发扬，配合其在创建高水平一流大学之路上阔步前进。

这是一所现代大学对古代书院的献礼和致敬，这是一座高山仰止的庭院在千百年后再次响起的诵读之音。

<<嵩阳，为了与你相遇>>

书籍目录

第一章 犹抱琵琶半遮面文化弦歌 不绝如缕舟一叶书院的拜谒千年庭院书院嵩阳一路虔诚，满载希望——从嵩阳书院到郑州大学聆听书院魂嵩阳·郑大·魂寂寞书院冷不薄今人爱古人第二章 书院的前尘往事论古代书院的办学特色及其对现今大学教育的启迪悠悠漫道嵩阳情书院离我们有多远?——论当代大学生的书院情怀嵩阳印象——感悟嵩阳书院嵩阳书院的文化与教育中原·书香嵩阳书院是中国文化教育的缩影古色·书香满园嵩阳书院·中原文化·郑大精神从书院传统到大学精神嵩阳书院——韵染中原嵩阳书院文化书院·书生·院魂谈书院文化的包容性嵩阳书院文化与教育第三章 一条大河的表白传承美的精魂承中原文化之底蕴，鉴嵩阳书院之理念，扬郑州大学之精神寻龙记豫中和音中原文化，历久弥香我的中源·流中原文化的传承浅论嵩阳书院与中原文化历史回溯多娇中原千年的历史积淀——中原文化传承品中原文化黄河谣嵩阳书院与中原文化嵩阳书院与中原文化——从嵩阳书院到郑大人文精神第四章 古今相看两不厌问渠哪得清如许，为有源头活水来——浅析嵩阳书院对郑州大学人文精神与校园文化建设的借鉴意义嵩阳书院·中原文化·郑大精神——品嵩阳文化，扬郑大精神传承·吸纳·塑造历史与现实的共振——谈嵩阳书院、中原文化与大学人文精神和校园文化试论嵩阳书院与郑州大学人文精神的塑造传承深厚文化，发展辉煌郑大嵩阳书院文化对郑州大学校园文化的启示发掘千年书院文化塑造新型大学精神小议嵩阳书院的教学特点及其对现代教育的启发郑州大学联姻嵩阳书院，组建“郑州大学嵩阳书院”的可行性分析从中原文化、嵩阳书院看郑大精神第五章 流淌在心弦的歌品味嵩阳品味郑大品味中原传承厚重，再创繁华——从嵩阳书院到郑大精神论“嵩阳书院·中原文化·郑大精神”从中原文化到郑大精神——文化传承简述中原土·嵩阳书院·郑州大学忆嵩阳书院，看郑大精神嵩阳书院精神与中原文化底蕴嵩阳书院精神给予郑大学子的启示厚重嵩阳魅力郑大第六章 在岁月的转角凝望文化遗产视野中的嵩阳书院嵩阳书院文化地位概说嵩阳书院与世界文化遗产解读宛西自治活动中的中原文化元素第七章 嵩阳，为了与你相遇景：一线一柱思华年物：直与春色争豪华语：妙笔新编自流芳事：深雪之下有光明人：不薄今人爱古人情：也曾深院问天香史：白云千载空悠悠风：应似飞鸿踏雪泥嵩阳，为了与你相遇

<<嵩阳，为了与你相遇>>

章节摘录

书院中有好几座殿房。

第一进大殿中供奉着儒家开山祖师孔老夫子的石像。

这是一位慈眉善目的老人，作着揖，笑容可掬。

在儒家思想统治中国文化的时代，孔子是神，他的石像和牌位也因此被读书人尊奉为圣物。

可想而知，在书院最兴盛的时候，每天都不知道有多少学子在这尊石像前虔诚地顶礼膜拜。

由此联想起嵩阳书院的夕日繁华。

当年的程颢、程颐与欧阳修都是那个时代最杰出的大学者。

在他们主持嵩阳书院的时候，慕名前来求学问道的书生络绎不绝。

每天学堂中学生们或是摇头晃脑地诵读着被奉为经典的“四书五经”，或是就某一个观点而互相激烈争论着，或是私下里向先生虚心求教。

博学睿智的先生，在台上镇定自若，引经据典，滔滔不绝而妙趣横生。

那时萦绕在嵩山间的是庄重严肃的程朱理学，是神圣的儒家经典，是当时最高等的知识，是中国古代文化的精华……即使岁月流逝，那琅琅的读书声、被奉为经典的儒家学说以及繁华热闹，依旧会一直深深地埋藏在每一个读书人的心底，待学子游览此地时，在这片清幽寂静中，依旧能够在脑海中勾勒出对往昔淡淡的回忆。

繁华终究曾经存在过，千百年来，嵩阳书院受到了历代帝王将相、文人墨客的青睐。

他们毫不吝惜，纷纷挥毫泼墨，令匠人刻碑成文，奉立于书院之中。

乾隆皇帝游历嵩山时，就曾留下“书院嵩阳景最清，石幢犹纪故宫铭”的诗句。

在这几重空荡荡的殿堂之侧，屹立着两株惊世骇俗的巨柏——大将军和二将军。

在书院的全盛之时，这两株巨柏只不过是书院令人瞠目结舌、叹为观止的点缀。

如今凝望着这两颗将军柏，凝望着那每一根强健有力的枝干、那每一片折射出旺盛生命力的苍绿色的叶，让人不由被松柏的这种不屈的斗志深深地吸引住。

<<嵩阳，为了与你相遇>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>