

<<体育人文社会学概论>>

图书基本信息

书名：<<体育人文社会学概论>>

13位ISBN编号：9787564407087

10位ISBN编号：7564407085

出版时间：2011-6

出版时间：北京体育大学出版社

作者：吴光远，黄亚玲 主编

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<体育人文社会学概论>>

内容概要

清晰、通俗、活泼和富有激情的写作超出了对体育学与其他人文学科的简单综合。

在全新的意义上，作者比较全面、系统地对中外体育发展历程进行了回顾，从历史与逻辑相统一的角度，探析了体育的本质及其分类形式，论述了体育历史、体育美学、体育法学、体育哲学、体育社会学、奥林匹克运动等相关体育人文学科内容。

《体育人文社会学概论》既运用体育学及相关母学科的一般理论，深入浅出地分析了体育与相关人文社会学之间的辩证关系，又辅以详实的资料和案例，是丰富和创新体育人文社会学关于体育的历史记忆、体育行为规范和体育意识形态理论的一本教材。

<<体育人文社会学概论>>

书籍目录

- 第一章 体育的形态
 - 第一节 竞技体育
 - 第二节 群众体育
 - 第三节 学校体育
- 第二章 体育的本质
 - 第一节 体育的基本矛盾
 - 第二节 体育的价值
 - 第三节 竞技体育与群众体育
 - 第四节 学校体育与竞技体育
 - 第五节 学校体育与群众体育
- 第三章 西方体育史
 - 第一节 体育的起源与原始体育
 - 第二节 古代希腊体育
 - 第三节 古希腊奥运会
 - 第四节 古代罗马体育
 - 第五节 中世纪体育
 - 第六节 近代体育
 - 第七节 现代体育
- 第四章 中国体育史
 - 第一节 古代中国体育
 - 第二节 近代中国体育
 - 第三节 现代中国体育
- 第五章 体育与艺术
 - 第一节 体育与艺术同源
 - 第二节 西方竞技体育的魅力
 - 第三节 中国武术的“四重境界”
 - 第四节 体育与艺术诸形式
- 第六章 体育与社会
 - 第一节 体育与社会的关系
 - 第二节 体育社会学的主要理论
 - 第三节 体育社会学的主要议题
- 第七章 奥林匹克运动
 - 第一节 现代奥林匹克运动
 - 第二节 奥林匹克运动的人文传统
 - 第三节 奥林匹克精神的异化
 - 第四节 重建“人文奥运”
- 第八章 体育与法律
 - 第一节 体育与司法
 - 第二节 权利与自由
 - 第三节 法治与道德
 - 第四节 程序与正义
- 后记

章节摘录

版权页：插图：竞技体育对人们运动能力的教育，是通过模仿、反复练习、创造优秀动作、参加竞技4个阶段来实现的。

模仿可以使作为文化形态的竞技体育得以继承；反复练习可以改善人们的行为习惯，提高掌握动作技能的能力；创造优秀的动作是提高人体运动能力、创造人体文化的过程；而参加竞技比赛，则是对人体运动能力的一种考验，同时对参与者自信心的培养也有极其重要的意义。

人类从野蛮到文明，从生物的人到社会的人要靠文化教化。

竞技体育在促进人的发展的过程中充当非常重要的角色，具有特殊的作用。

它不仅可以提高青少年的身体素质、运动能力、生活适应能力，使他们增长社会知识，而且对他们的思维意识、道德品质、行为规范都能产生重要的影响；它还是青少年儿童的主要社交场合之一，对提高他们的社交能力、独立工作能力有着积极作用；它为人们提供了改变自身的社会地位，争取个人事业成功的社会榜样。

3.政治价值在政治方面，作为政治手段的竞技体育对维护政治统一、民族团结和社会稳定具有积极作用。

竞技体育是积聚社会力量的一种形式，竞技体育作为一种社会语言，容易为不同阶级阶层、不同职业信仰的人所接受，这一特点倍受政治家的青睐。

竞技体育起着振奋民族精神、唤醒民族意识、维系民族感情、增强民族凝聚力、提高民族自豪感的显著作用。

竞技体育对改善海外华侨的政治地位，增强他们对祖国的归属感有着重要作用。

在对外交流中，竞技体育是一种国际政治手段，对改善国际关系、增进交往、发展国家与人民之间的友谊与合作有巨大作用，是进行文化交流的一种最常用的方式。

最具代表性的是20世纪70年代中美关系的正常化，就是从乒乓外交开始。

<<体育人文社会学概论>>

编辑推荐

《体育人文社会学概论》是北京市高等教育精品教材立项项目之一。

<<体育人文社会学概论>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>