

<<运动技术理念的隐喻与诠释>>

图书基本信息

书名：<<运动技术理念的隐喻与诠释>>

13位ISBN编号：9787564400392

10位ISBN编号：7564400390

出版时间：2008-9

出版时间：马莉 北京体育大学出版社 (2008-09出版)

作者：马莉 著

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<运动技术理念的隐喻与诠释>>

### 内容概要

《运动技术理念的隐喻与诠释》选择了动作形式复杂多样，要求形神兼备、内外合一的技能主导类表现难美四项目体操、艺术体操、体育舞蹈、武术为典型代表，运用了文献资料法、观察法、访谈法、问卷调查法、案例研究法和现象学方法，从理论和实践两个层面探索运动技术理念的隐喻化传递方式，对运动技术理念的隐喻化传递系统的构成与机制、运动技术隐喻存在形式、分类、特征以及功能与价值进行了较为全面细致的分析，从隐喻学角度显现了运动技术理念深层内涵，并附录了40个具有典型意义的运动技术隐喻实例。

## &lt;&lt;运动技术理念的隐喻与诠释&gt;&gt;

## 书籍目录

1 前言1.1 问题的提出1.2 研究目的、内容和意义1.2.1 研究目的1.2.2 研究内容1.2.3 研究意义1.3 研究背景及文献综述1.3.1 难关项目技术发展的研究态势1.3.2 当代隐喻理论的研究与发展1.3.3 运动训练和教学中的隐喻思维形式1.3.4 中国传统运动文化中隐喻思维的显现1.3.5 运动隐喻处于尝试探索和理论构建阶段2 研究思路与方法2.1 研究思路2.2 研究方法2.2.1 文献资料法2.2.2 观察法2.2.3 访谈法2.2.4 问卷调查法2.2.5 个案研究法2.2.6 现象学方法3 研究的理论基础与概念的界定3.1 研究的理论基础3.1.1 关学的相关理论3.1.2 心理学的相关理论3.1.3 诠释学的相关理论3.1.4 隐喻工作机制的理论3.2 基本概念的来源与界定3.2.1 运动技术3.2.2 理念3.2.3 隐喻3.2.4 运动技术隐喻3.2.5 显性隐喻与隐性隐喻、根隐喻与派生隐喻4 运动技术理念隐喻化传递的系统构成与机制4.1 运动技术理念隐喻化传递系统中的主体表达4.1.1 影响主体隐喻化表达的因素4.1.2 主体隐喻化表达的心理活动特征4.1.3 主体隐喻化表达的形式4.2 运动技术理念隐喻化传递系统中的客体解读4.2.1 影响隐喻化传递系统中客体解读的因素4.2.2 客体解读的感官特征4.2.3 客体解读的形式4.3 运动技术理念隐喻化传递系统中本体的抽取4.3.1 本体抽取的时机与条件4.3.2 隐喻系统中技术本体抽取的要素4.4 运动技术理念隐喻化传递系统中的喻体的借用4.4.1 喻体的分类和应用4.4.2 技术形成的不同阶段喻体的借用4.4.3 喻体和本体的映射关系与对应形式4.5 运动技术理念隐喻化传递系统中的情境转换4.5.1 隐喻化系统中情境转换的决定因素4.5.2 隐喻化传递系统中情境的特征4.5.3 运动隐喻化传递系统中的情境转换的时机4.6 运动技术理念隐喻化传递系统中喻底的显现4.6.1 喻底的产生4.6.2 喻底的分类4.6.3 喻底的特征5 难美四项目a运动技术隐喻的分类与特征5.1 运动技术派生隐喻的分类及典型映射5.1.1 肖像映射5.1.2 动作映射5.1.3 动势映射5.1.4 同项映射5.1.5 情境映射5.1.6 节奏映射5.1.7 时空映射5.2 运动技术根隐喻的产生与分类5.2.1 容器隐喻5.2.2 方位隐喻5.2.3 连带隐喻5.2.4 介质隐喻5.2.5 原型隐喻5.2.6 情感隐喻5.2.7 宇宙隐喻5.3 运动技术隐喻的特征5.3.1 思维的突破性与创造性5.3.2 应用的模糊性与超感性5.3.3 呈现的具象性与典型性5.3.4 信息的系统性与统领性5.3.5 传递的整体性与多义性5.3.6 异质间性与虚拟性5.3.7 群体认同性与情境性5.3.8 更迭性和动态平衡性6 难美四项目B运动技术理念隐喻化的显现与阐释6.1 运动技术理念隐喻化传递的原因6.1.1 主客体的认知方式是隐喻使用的主观原因6.1.2 技术规律性和人性化的特征是隐喻使用的客观原因6.1.3 自然的同一性和多样性是隐喻广泛存在的环境原因6.1.4 运动技术理念的不可言说性是隐喻使用的根本原因6.2 难美项目技术理念隐喻化传递的要素6.2.1 内在有形要素6.2.2 内在无形要素6.2.3 外在有形要素6.2.4 外在无形要素6.3 运动技术理念隐喻化显现境界的层次递进6.3.1 第一层——直观感象层6.3.2 第二层——活跃生命层6.3.3 第三层——最高灵境层6.4 显现运动技术理念的“皮偶人隐喻”和“风筝隐喻”6.4.1 “皮偶人隐喻”6.4.2 “风筝隐喻”7 难美项目技术隐喻的功能、价值与评价7.1 隐喻的功能7.1.1 提供了练习者建立整体技术动作概念的凭据和线索7.1.2 运用形象生动的意象启发了练习者丰富恰切的想象力7.1.3 打开了调用原型储备系统的直接通道7.1.4 用于技术情境的渲染和风格基调的定位7.1.5 成为技术真实图像的“显影剂”与“显微镜”7.2 运动技术隐喻的价值7.2.1 科学方面的价值体现7.2.2 人文方面的价值体现7.2.3 艺术方面的价值体现7.3 运动技术隐喻的评价原则7.3.1 运动技术隐喻理论的评价原则7.3.2 运动技术隐喻应用的评价原则8 结论与建议8.1 结论8.2 建议致谢参考文献附录1：论文案例附录2：《难美四项目技术理念的隐喻化传递与表达》的调查问卷附录3：体操运动员隐喻应用的调查问卷附录4：艺术体操隐喻应用的调查问卷附录5：专家访谈与调查一览表附录6：专家访谈提纲

<<运动技术理念的隐喻与诠释>>

编辑推荐

《运动技术理念的隐喻与诠释》由北京体育大学出版社出版。

<<运动技术理念的隐喻与诠释>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>