

## <<大学校园文化的传承与创新>>

### 图书基本信息

书名：<<大学校园文化的传承与创新>>

13位ISBN编号：9787564319663

10位ISBN编号：7564319666

出版时间：2012-9

出版时间：西南交通大学出版社

作者：廖女男

页数：290

字数：330000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<大学校园文化的传承与创新>>

### 内容概要

大学文化是育人之纲，“文化立校”代表着大学规划建设的发展方向，校园文化内涵的挖掘和提升，是大学建设的永恒主题。

在传承中谋发展，在创新中求特色，提升办学实力和文化品位，赋予现代人学以新的精神和灵魂，是当代大学校园文化的核心功能和价值所在。

本书从研究大学校园文化的内涵、功能及发展沿革入手，在解析校园文化的发展趋势和构建体系的基础上，从精神文化的凝练与提升、物质文化的保护与开发、制度文化的改良与革新、行为文化的培育与养成、网络文化的开放与互动、廉政文化的规制与教化及形象文化的个性与特色等多方面，系统阐释了新时期大学校园文化传播与创新的目标、原则与路径。

# <<大学校园文化的传承与创新>>

## 书籍目录

### 上篇：概 述

#### 第一章 文化立校：大学校园文化的当代价值

##### 第一节 大学校园文化的概念辨析

##### 第二节 大学校园文化的结构体系

##### 第三节 大学校园文化的功能和价值

##### 第四节 建设大学校园文化的重要意义

#### 第二章 鉴往知来：大学校园文化的历史与现状

##### 第一节 大学校园文化的产生和发展

##### 第二节 大学校园文化建设的成效和经验

##### 第三节 大学校园文化建设的问题分析

##### 第四节 大学校园文化建设面临的挑战及发展趋势

#### 第三章 传承与创新：大学校园文化建设的路径选择

##### 第一节 大学校园文化建设的指导思想和基本原则

##### 第二节 新时期大学校园文化建设的目标定位

##### 第三节 新时期大学校园文化建设的路径指向

##### 第四节 新时期大学校园文化建设的机制探析

### 中篇：探 析

#### 第四章 凝练与提升：大学精神文化构建

##### 第一节 大学精神文化的内涵和作用

##### 第二节 大学精神文化建设现状

##### 第三节 新时期大学精神文化的建构路径

.....

### 下篇：拓展

#### 参考文献

#### 后记

## <<大学校园文化的传承与创新>>

### 章节摘录

5.包容性 大学“囊括大典，网罗众家”。

一般而言，大学师生的来源受地域的限制比较小。

在当今高等教育国际化、大众化的趋势中，大学的大门已经向越来越多的人敞开。

大学中人群的构成具有很强的包容性，而且大学承袭着“学术自由和学术自治”的优良传统，是各种思想观念、价值取向、兴趣信仰的交汇地和“思想自由、兼容并包”的场所。

如果从大学所从事的活动和发挥的功能来看，绝大多数大学仍然是一个小而全的独立实体，教学、科研、后勤服务、产业开发等样样俱全，社会上存在的许多文化在大学内部都不同程度地存在着。

6.继承性 大学校园文化是一条长河，既有源，又有流。

大学校园文化的形成不是一朝一夕完成的。

大学从创立起就不断吸纳社会文化，并将其进行归整，使之成为自身文化的重要组成部分，并作为一个相对稳定的构成予以保留。

校园文化的这种阶段性发展的特点，决定了校园文化的继承性特征。

在漫长的发展过程中，经过数代人的不断调整、升华，成为大学文化的精髓。

例如，北京大学在百年的发展和斗争历程中形成的爱国、进步、民主、科学的光荣传统，所显示的不断钻研、求实、创新、向上的优良学风，如今已成为北京大学独特的文化底蕴。

7.创新性 大学校园文化的形成是一个不断继承和创新的过程。

大学校园文化在存在发展的过程中，在对以往文化成果吸收借鉴的基础上还要进行选择 and 批判，以不断地发展创新文化，即创新性是大学校园文化最鲜明的特色。

大学校园文化的创新性是由大学的任务和使命决定的。

大学作为社会新知识、新信息的集散地，主要功能之一就是文化传承与创新。

大学不仅拥有具有文化创造精神与能力的人，而且存在着多种文化之间的接触与渗透，这为校园文化的创新提供了要素上的保证。

大学校园文化的创新性主要体现在广大师生价值取向的先进性、校园规划的时代性、管理制度的优越性及教育方针的科学性等方面。

.....

<<大学校园文化的传承与创新>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>