

图书基本信息

书名：<<多维视野下的普利策新闻奖特稿作品研究>>

13位ISBN编号：9787564317713

10位ISBN编号：756431771X

出版时间：2012-6

出版时间：西南交通大学出版社

作者：毛家武

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

《多维视野下的普利策新闻奖特稿作品研究（1979-2011）》以媒介生态理论为工具，通过对30多年来普利策新闻奖特稿奖作品（1979—2011）的观察与分析，揭示了美国媒介生态对普利策特稿奖作品的深层影响和制约。

这些媒介生态的制约因素包括美国社会文化、市美心理和媒介经济特色等方面。

因此，本书主要是从媒介生态的文化、经济等视角对普利策特稿奖作品特点及其深层原因的解读。

书籍目录

第一章 绪论一、问题的由来及意义二、文献综述三、本书的研究理论和方法四、本书的试图创新之处五、基本思路和行文结构第二章 美国新闻特稿及普利策奖特稿概说一、特稿、新闻特稿、非新闻特稿二、美国新闻特稿的分类三、美国新闻特稿与消息的差异四、美国新闻特稿与人情味五、美国新闻特稿的其他特点六、人情味与低级趣味之别第三章 美国新闻特稿及其媒介生态溯源一、杂报与政党报纸时期：新闻特稿的起源二、大众化报纸时期：新闻特稿的大发展三、煽情新闻泛滥时期：新闻特稿的新发展和误区四、客观报道时期至今：新闻特稿日趋成熟五、小结第四章 悲剧审美视野下的普利策奖特稿一、问题的提出二、普利策特稿奖作品（1979-2011）统计分析三、理论分析框架四、悲剧报道个案分析五、小结第五章 多元文化主义视野下的普利策奖特稿一、问题的提出二、媒介生态演变：多元文化主义兴起三、普利策奖特稿与多元文化主义四、多元文化报道个案分析五、小结第六章 媒介经济视野下的普利策奖特稿一、问题的提出二、采访成本和媒介竞争三、普利策奖特稿采访时间的统计分析四、原因分析五、快乐的人情味、悲情的人情味和媒介竞争第七章 新闻叙事学视野下的普利策奖特稿一、问题的提出二、叙事、文学叙事、新闻叙事三、普利策奖特稿的叙事特色与新新闻主义四、叙事特色个案分析五、小结第八章 普利策新闻奖的另一面一、普利策新闻奖的“伤疤”二、普利策新闻奖与中国--普利策新闻奖作品中的中国形象变迁附录一 普利策和普利策新闻奖附录二 近年普利策新闻奖特稿作品选附录三（1979-2011）普利策新闻奖特稿奖简介后 记

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>